



**Современные подходы  
к организации  
образовательной  
деятельности детей  
в детском саду**

**Занятие** – это занимательное дело, которое основано на одной из специфических детских деятельности (или нескольких таких деятельности – интеграции различных детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).



Таким образом, «занятие» как специально организованная форма учебной деятельности в детском саду действительно отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Но процесс обучения остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми. Между тем необходимо понимать разницу между «старым» обучением и «новым».



## Различия процесса обучения в детском саду, организованного в виде учебной деятельности и через организацию детских видов деятельности

Процесс обучения в детском саду	
в виде учебной деятельности	через организацию детских видов деятельности
1. Ребенок – объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный. Он руководит и управляет ребенком.	1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая.	2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого
3. Основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности – решение какой-либо учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – знания, умения и навыки детей. Активность детей нужна для достижения этой цели.	3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.



<p>4. Основная модель организации образовательного процесса – учебная.</p>	<p>4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка</p>
<p>5. Основная форма работы с детьми - занятие.</p>	<p>5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д</p>
<p>6. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (при частичном использовании опосредованных).</p>	<p>6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)</p>
<p>7. Мотивы обучения на занятии, как правило, не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» детей на занятии авторитет взрослого. Именно поэтому педагогам зачастую приходится «Украшать» занятие наглядностью, игровыми приемами, персонажами, чтобы облечь учебный процесс в привлекательную для дошкольников форму. Но ведь «подлинная цель взрослого вовсе не поиграть, а использовать игрушку для мотивации освоения непривлекательных для детей предметных знаний».</p>	<p>7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности</p>



8. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии

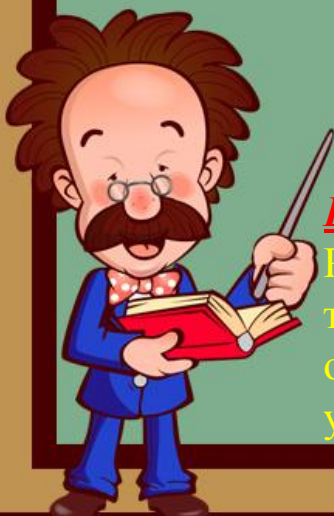
8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого – двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

### Внимание

Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности возможно только в старшем дошкольном возрасте, в подготовительной группе, где осуществляется подготовка детей к основной форме обучения в школе занятию-уроку.



С учетом ФГТ модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- **совместная деятельность взрослого и детей (ООД и режимные моменты);**
- **самостоятельная деятельность дошкольников.**

При организации организованной образовательной деятельности необходимо помнить основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- **включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;**
- **добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);**
- **свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);**
- **открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).**



## Рекомендации к подготовке организованной образовательной деятельности.

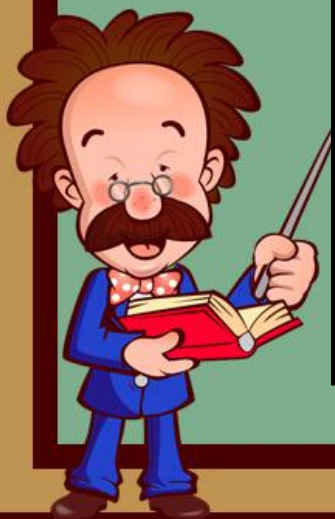
- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания.
- Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий.
- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе организованной образовательной деятельности.
- Использование разных форм общения (монолога, диалога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию.
- Использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».
- Планирование результативности организованной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.





## Примерные формы организации организованной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
<b>Чтение художественной литературы</b>	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.

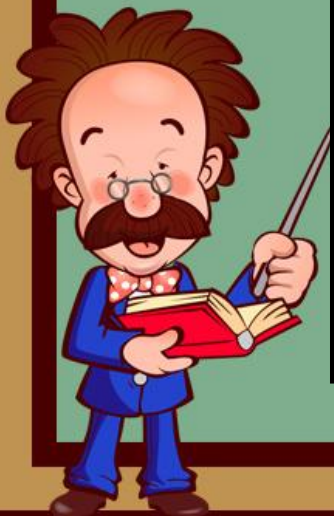


**Познавательно-исследовательская**

Наблюдение.  
Экскурсия.  
Решение проблемных ситуаций.  
Экспериментирование.  
Коллекционирование.  
Моделирование.  
Исследование.  
Реализация проекта.  
Интеллектуальные игры.  
Мини-музеи.  
Конструирование.

**Трудовая**

Дежурство.  
Поручения.  
Задания.  
Самообслуживание.  
Совместные действия.  
Экскурсия.



## **Продуктивная**

Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.

Реализация проектов.

Создание творческой группы.

Детский дизайн.

Опытно-экспериментальная деятельность.

Выставки.

Мини – музеи.

## **Коммуникативная**

Беседа.

Ситуативный разговор.

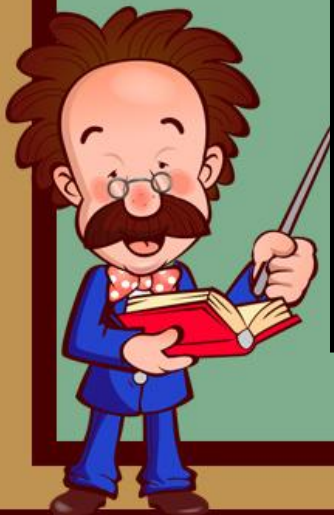
Речевая ситуация.

Составление и отгадывание загадок.

Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные).

Игровые ситуации.

Этюды и постановки.



## **Двигательная**

Подвижные игры с правилами.  
Подвижные дидактические игры.  
Игровые упражнения.  
Соревнования.  
Игровые ситуации.  
Досуг.  
Ритмика.  
Аэробика, детский фитнес.

## **Игровая**

Сюжетные игры.  
Игры с правилами.  
Создание игровых ситуаций по режимным моментам.  
Игры с речевым сопровождением.  
Пальчиковые игры.  
Театрализованные игры.



**ВЫВОД:** В современном детском саду образовательный процесс не должен сводиться только к непосредственно образовательной деятельности, он растянут в режиме всего дня.



# Литература:

- 1. К.Ю.Белая «Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ» (журнал «Справочник старшего воспитателя» № 1/ 2012)
- 2. Н.В.Федина «Организация образовательного процесса в соответствии с ФГТ» (журнал «Справочник старшего воспитателя» № 2/ 2012)



<b>Образовательная программа</b>	<b>1</b>
<b>План</b>	<b>2</b>
<b>Субъект</b>	<b>3</b>
<b>Развитие</b>	<b>4</b>
<b>Планирование</b>	<b>5</b>
<b>Мониторинг</b>	<b>6</b>
<b>Результаты</b>	<b>7</b>
<b>Цель</b>	<b>8</b>
<b>Знание</b>	<b>9</b>
<b>Деятельность</b>	<b>10</b>
<b>Интеграция</b>	<b>11</b>
<b>Критерий</b>	<b>12</b>
<b>Среда</b>	<b>13</b>
<b>Средства</b>	<b>14</b>

