

**Тема:
«Уральской
старины
сказитель»»**



Проблема русского
национального характера в
сказах П. П. Бажова.

*Цель: Выявить
особенности русского
национального характера геро
ев в сказках Бажова.*

Задачи:

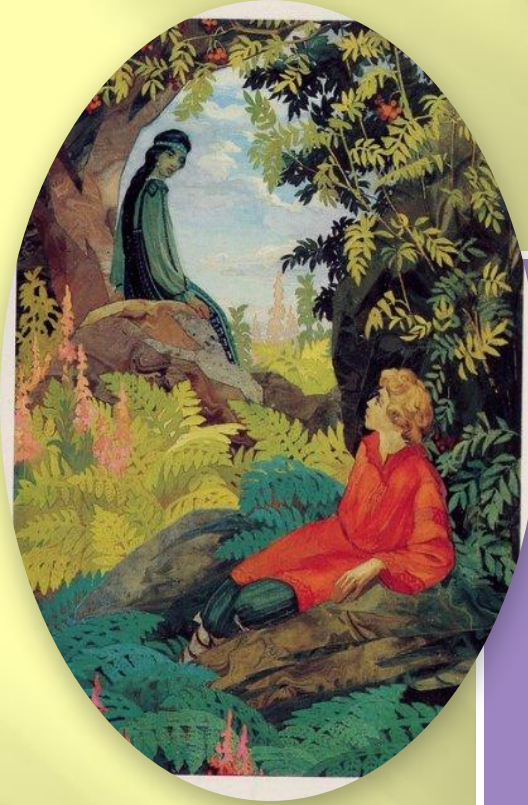
- 1. Увидеть художественный мир Бажова на основе метода проекта.*
- 2. Выделить черты русского национального характера героев сказов.*
- 3. В чём актуальность сказов Бажова.*

Характер человека не застывает.

Он может набираться сил.

А может и вырождаться. Каков человек на деле, становится видно только тогда, когда приходит испытание, то есть тот момент, когда вы или устоите на собственных ногах, или упадете.

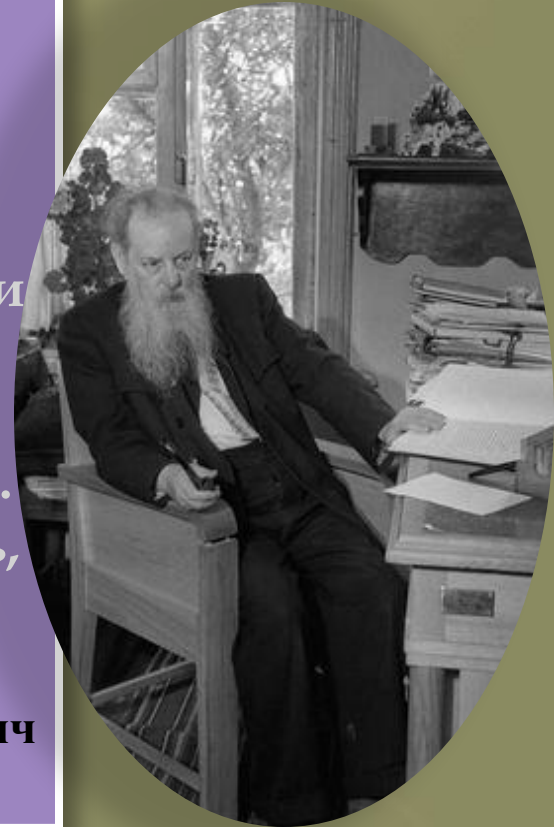
Агата Кристи



У памятника

Он раздвинул железные скалы,
Глянул в душу дремучих лесов.
И отправлены в мудрые сказы
Самоцветы немеркнущих слов.
Взял цветы на таинственном
камне,
Что невидимы всем до поры,
И устлал к нам тропу лепестками
Пред Хозяйкою Медной горы.
Он шаги её лёгкие слышит,
Вьётся ящерка, в завтра скользья.
Если людям о вечности пишешь,
Повернуться спиной к ним
нельзя.

Владимир Радкевич



Уральский сказочник...

(презентация)

Музыка

а




**СКАЗ - это произведение устного
народного творчества о
действительных событиях
современности или недавнего
прошлого, в котором
повествование ведется от лица
рассказчика.**

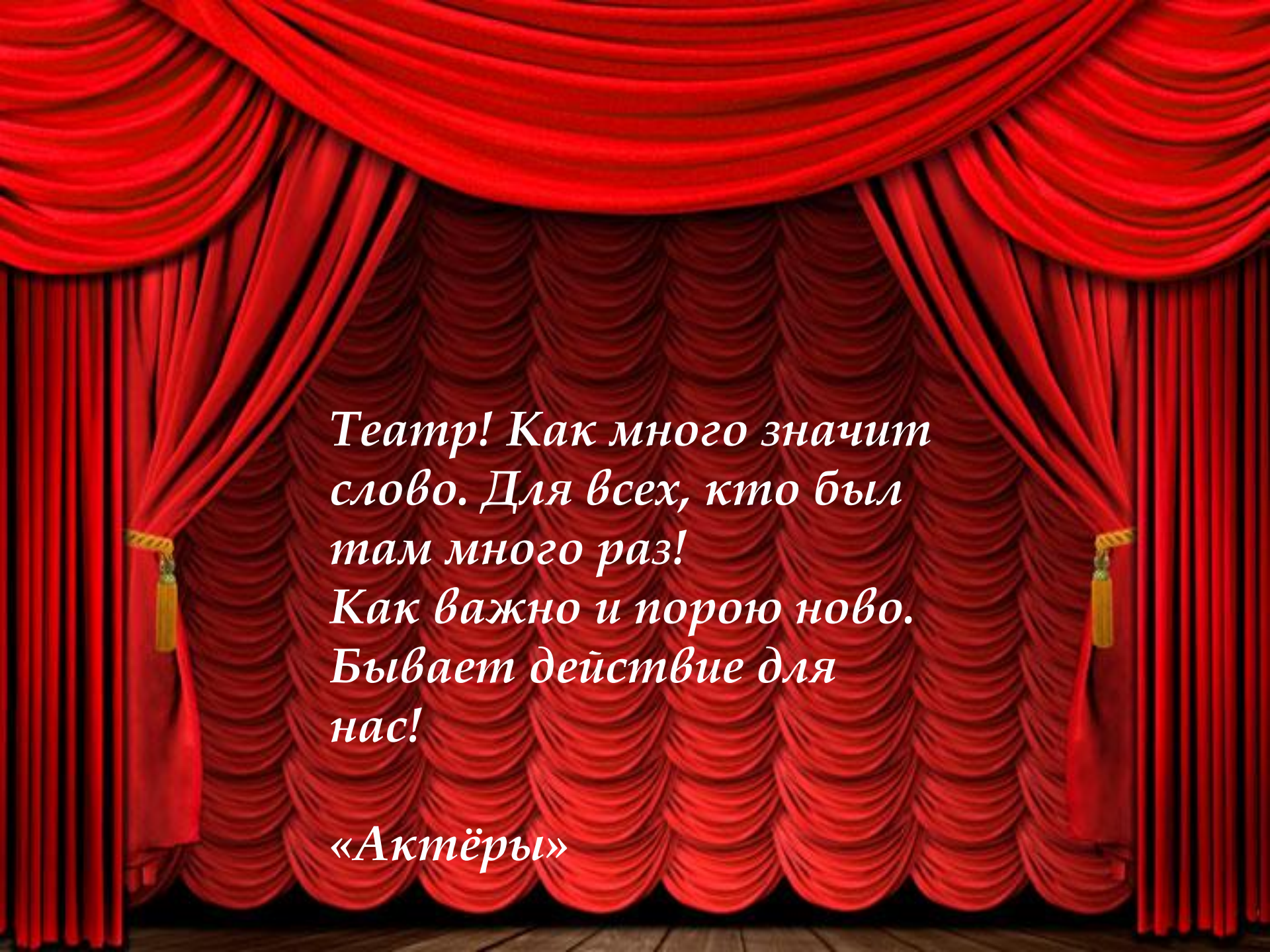
*Толковый словарь
Ожегова С.И.*



**Уважаемый
читатель!
Аккуратный ты
всегда. Книга
друг твой и
приятель, много
мыслей в них,
труда.
Слово группе
«ЧИТАТЕЛИ»**



*Вздрогнул сказочный мир сюжетов. И
наполнили дом видения,
И герои сошли с портретов – дети
тайного Вдохновения...
«Художники»*

A pair of rich red theater curtains with a scalloped edge and gold tassels, partially drawn to reveal a dark stage floor.

*Театр! Как много значит
слово. Для всех, кто был
там много раз!
Как важно и порою ново.
Бывает действие для
нас!*

«Актёры»

Кинофрагмент



С Даниилой вместе ухожу я в гору
К Хозяйке, посмотреть её цветок.

Хочу взглянуть я на цветок, в
котором

Огнём сияет каждый лепесток.

В который раз, склоняясь над этой
книжкой

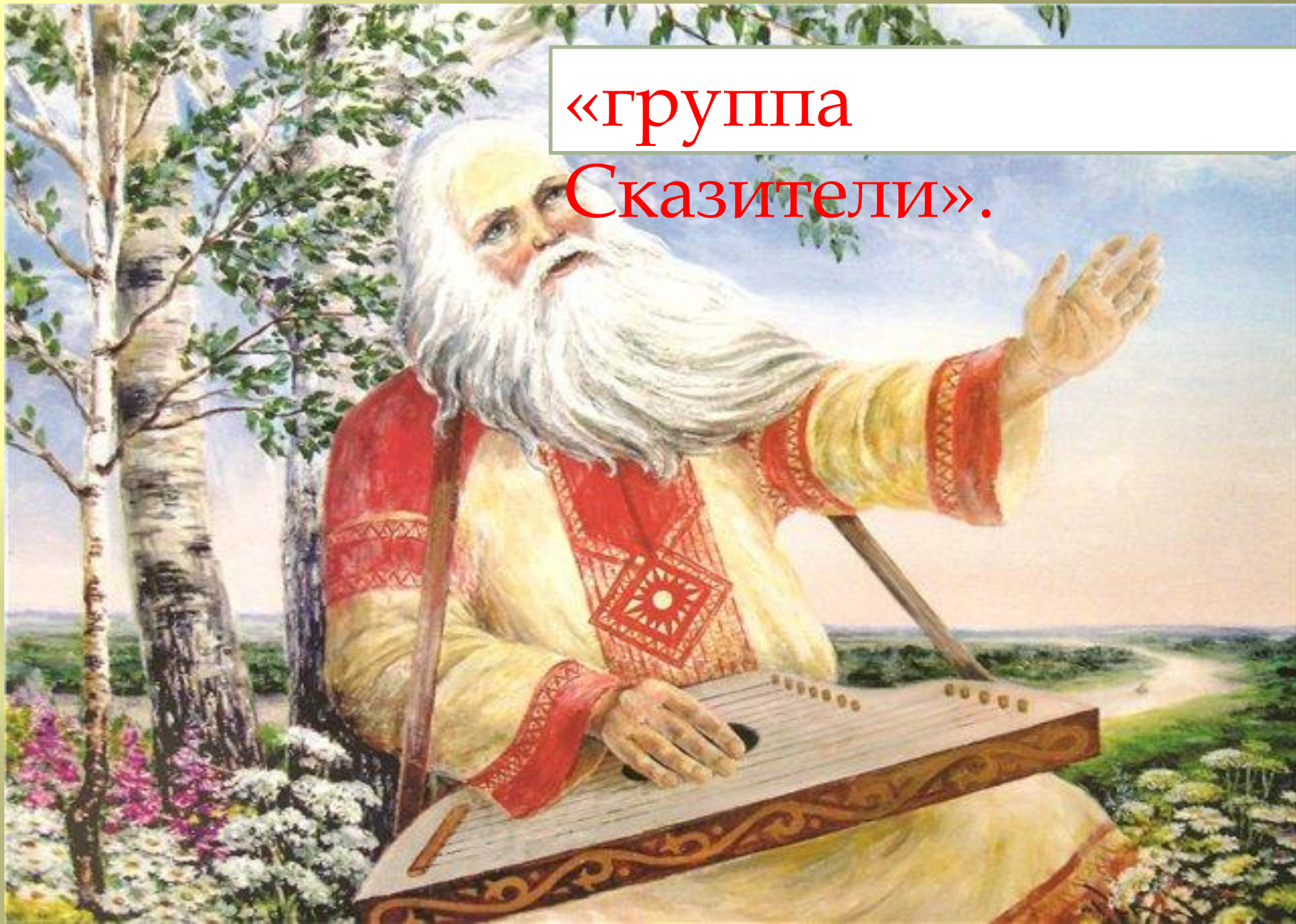
Я впитываю мудрость этих слов

Мне не забыть рассказов деда

Слышко

Спасибо, добрый дедушка Бажов.

«группа
Сказители».



Характер человека не застывает.

Он может набираться сил.

А может и вырождаться. Каков человек на деле, становится видно только тогда, когда приходит испытание, то есть тот момент, когда вы или устоите на собственных ногах, или упадете.

Агата Кристи