

ТЕМА:

***МОРАЛЬ
КАК ЯВЛЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ***

МОРАЛЬ КАК ФОРМА ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ

□ Мораль – совокупность норм, принципов, оценок, регулирующих поведение людей в обществе, производных от представлений людей о добре и зле, справедливости и несправедливости, хорошем и плохом, которые являются следствием внутреннего убеждения человека или воздействия на него общественного мнения

□ Мораль – специфическая сфера культуры, в которой концентрируются и обобщаются высокие идеалы и строгие нормы, регулирующие поведение и сознание человека в различных областях общественной жизни – труде, политике, науке, в семейных и личных отношениях

СТРУКТУРА МОРАЛИ

Структура включает:

норму

Систему норм

Моральные
качества

Моральный
идеал

Моральные
принципы

Понятия, задающие
нормативный смысл
социальной
деятельности
(справедливость,
общественный идеал,
смысл жизни)

Понятия, задающие
особый уровень развития
личности (долг, честь,
достоинство,
ответственность)

КАТЕГОРИИ МОРАЛИ

Моральные нормы

Излагаются в краткой абстрактной форме и носят абсолютный характер, т.е. не допускают исключения из установленного правила (не лги, не укради, не убий, почитай ближнего)

Моральные качества

Это доброжелательность, мудрость, справедливость, принципиальность, ответственность, скромность, мужество и пр.

Нравственные принципы

Это коллективизм-индивидуализм, добро – зло, эгоизм - альтруизм

МЕХАНИЗМЫ САМОКОНТРОЛЯ

Долг

• Осознание
личности

Стыд

• Безусловно

• Внутренний

контроль

• Взаимный

Совесть

• Способность
человека

к критическому

Честь

• Достоинство

уважения

• Поступки
гордости

• Мерзость

ВЫСШИЕ МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ

- **Свобода**

- Отсутствие давления или ограничения, право человека на независимость внутренней духовной жизни

- **Честь**

- Этическая категория, осознание индивидом своего общественного значения

- **Достоинство**

- Самооценка личности, осознание ею своих качеств, способностей, мировоззрения

- **Счастье**

- Длительное и полное удовлетворение от жизни в целом

ВЫСШИЕ ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ

**Истина,
добро,
красота**

**Вера,
надежда,
любовь**

Эти триады – сердцевина жизни человека, они ведут к обретению человеком подлинной жизни

Моральный идеал –
идеальный образ или конечная
цель нравственного развития,
стремление к которому
бесконечно и безгранично

Основная функция морали:

Утверждение Человеческого в человеке, мораль удерживает в гармонии два противоположных начала – темное и светлое, низменное и возвышенное, разумное и чувственное

Мораль предполагает:

- Господство разума над аффектами
- Стремление к высшему благу
- Добрую волю и бескорыстие мотивов

РОЛЬ МОРАЛИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА

- ▣ **Мораль** как идеальная форма человечности ориентирует индивида на критическое отношение к обществу и себе
- ▣ **Мораль** обеспечивает сближение общественных и личных интересов, согласовывает взаимоотношения между личностью и обществом, между отдельными людьми
- ▣ **Мораль** регулирует поведение человека, поддерживает и санкционирует общественные устои, строй жизни, общение людей