



Шедевры мировой архитектуры.



Француз



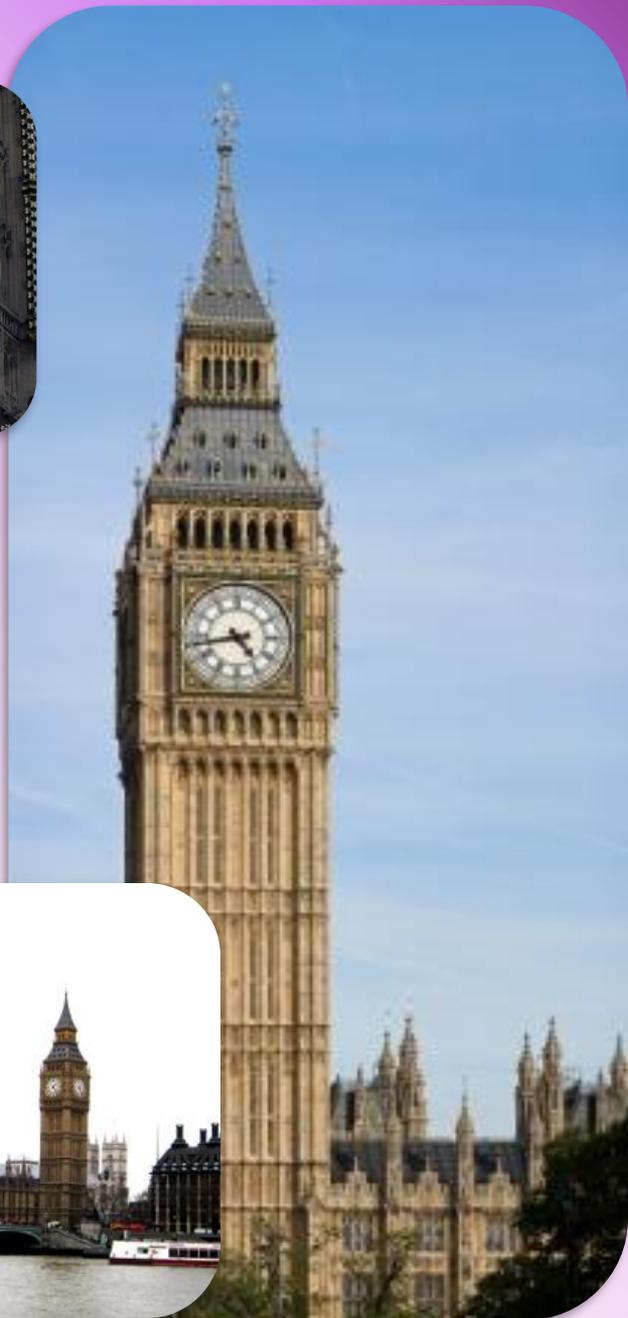
Гюстав
Эйфель



Эйфелева башня — самая узнаваемая архитектурная достопримечательность Парижа, всемирно известная как символ Франции, названная в честь своего конструктора Гюстава Эйфеля. Сам Эйфель называл её просто — 300-метровой башней. В 2006 году на башне побывало 6 719 200 человек, а за всю её историю до 31 декабря 2007 — 236 445 812 человек. То есть башня является самой посещаемой¹ и самой фотографируемой достопримечательностью мира. Этот символ Парижа задумывался как временное сооружение — башня служила входной аркой парижской Всемирной выставки 1889 года. От планировавшегося сноса (через 20 лет после выставки) башню спасли радиоантенны, установленные на самом верху, — это была эпоха внедрения радио.

Великобритания

Башня возведена по проекту английского архитектора Огастеса Пьюджина в 1858 году, башенные часы пущены в ход 31 мая 1859 года. Официальным наименованием до сентября 2012 года было «Часовая башня Вестминстерского дворца» (иногда именуемая как «Башня Св. Стефана»). Высота башни 96,3 метра (со шпилем); нижняя часть часового механизма располагается на высоте 55 м от земли. При диаметре циферблата в 7 метров и длине стрелок в 2,7 и 4,2 метра, часы долгое время считались самыми большими в мире.



Кит

Дом рояль и скрипка.



Это "музыкальное" здание в форме рояля и скрипки – уникальное, удивительное и красивое архитектурное чудо.

Дом рояль Расположено в городе Хуайнань, в Китае. Главное здание находится в рояле сделанного из черного стекла, а в скрипке из прозрачного стекла расположена лестница.

Оно было разработано Хэфэйским университетом технологий и построено в 2007 году, чтобы привлечь внимание общества к недавно отстроенному району. Служит в качестве выставочного комплекса, в котором проводят культурные встречи, где представлены различные идеи и перспективы развития нового города . Дом рояль и скрипка в огнях . Эта замечательная архитектура отображающая гордость высокого музыкального искусства, стала популярной достопримечательностью для туристов и самым фантастическим зданием в Китае

Австра

~~Сиднейский~~ Сиднейский оперный театр — музыкальный театр в Сиднее, одно из наиболее известных и легко узнаваемых зданий мира, являющееся символом крупнейшего города Австралии и одной из главных

достопримечательностей континента — парусообразные оболочки, образующие крышу, делают это здание непохожим ни на одно другое в мире. Оперный театр признан одним из выдающихся сооружений современной архитектуры в мире и с 1973 года является, наряду с мостом Харбор - Бридж, визитной



Италия

Пизанская башня — колокольная башня, часть ансамбля городского собора Санта-Мария Ассунта (Пизанский собор) в городе Пиза. Строительство башни было закончено в 1360 году. Башня получила прозвище «Падающая башня» и всемирную известность благодаря тому, что она сильно наклонена и как бы «падает».

Как из-за наклона, так и из-за оригинальной архитектуры, с 1173 и вплоть до наших дней, башня является объектом пристального внимания. Постоянно прилагаются усилия, чтобы сделать башню более устойчивой. Например, разрушающиеся колонны неоднократно заменялись. Сейчас в основном проводятся подземные работы, укрепляющие фундамент





- Атомиум в Брюсселе, Бельгия. Был спроектирован к открытию всемирной выставки 1958 архитектором Андре Ватеркейном как символ атомного века и мирного использования атомной энергии и построен под руководством архитекторов Андре и Мишеля Полаков.

Изогнутый дом в польском городе Сопот.



Жилой комплекс под названием "Edificio Mirador" (дословный перевод: Наблюдательный пункт) в Мадриде.



Офис фирмы Longaberger basket company
("Корзины Лонгабергера") в городе
Ньюарк, штат Огайо.



Перевернутый дом в Шимбарке, Польша



Ресурсы

ы

<http://www.chudesny.ru/tech-bashnya.php>

<http://go.mail.ru/search>

<http://www.dn8.de/forum/showthread.php?t=11603>