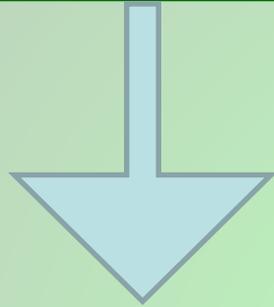
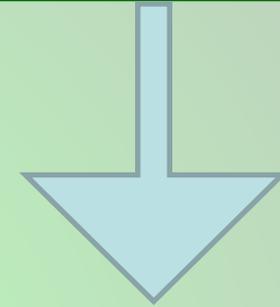


ВосПИТАНИЕ



**Питание
физически**



**Питание
духовно
(души)**

«Поиграем в ассоциации»

- Если притча – *геометрическая фигура*, то это ...
- Если притча – *цвет*, то это...
- Если притча – это *название фильма*, то это...
- Если притча – *настроение*, то это...
- Если притча – *музыка*, то это...
- Если притча – *животное*, то это...

«Словом можно убить, словом
можно спасти, словом можно
полки за собой повести»

*Притчи – это семена. Попад в
сердце ребенка, они
обязательно в будущем
прорастут и дадут свои
всходы.*

Притча (слав. *притѣка* – случай, происшествие) – это краткий иносказательный, образный рассказ, часто применяемый в религиозно-философских учениях для изложения назидательных истин

Радость и горе

- «Цветок радости»
- «Испытание или помощь?»
- «Счастливым человек»
- «Когда на сердце спокойно»

Доброта и величие характера

- «Кто самый достойный?»
- «Чему нас учат деревья?»
- «Благородство характера»
- «Кому помогает небо?»

Любовь и дружба

- «Лучшее лекарство»
- «Как помочь другу?»
- «Зачем нужен друг?»





Притчи — это не просто тексты, не просто рассказы. Каждая притча может что-то дать, научить чему-то, в ней заложена какая-то определённая правда, какой-то определённый урок, маленький или большой закон Мира, в котором мы живём.

Посредством притч можно получить доступ к знанию законов объёмного мира. Причём этот доступ — облегчённый, потому что *притчи* — это искусство слов попадать прямо в сердце. Это своеобразный учебный материал, который непременно поможет внимательному и вдумчивому ученику путешествовать по Миру осознанно и радостно.

Абуль-Фарадж называл притчи рассказами, освежающими разум и удаляющими из сердца горе и печаль

«Пусть они послужат утешением для страждущих, целительным бальзамом для людей с разбитым сердцем, путеводителем для любящих наставления и лучшим другом для ценителей смешного»

Притча об обмане и волшебном мосте

Крестьянин шел по дороге со своим сыном. Сын рассказывал что-то отцу и сказал ему неправду. Крестьянин догадался, что сын обманывает его. Тогда он сказал:

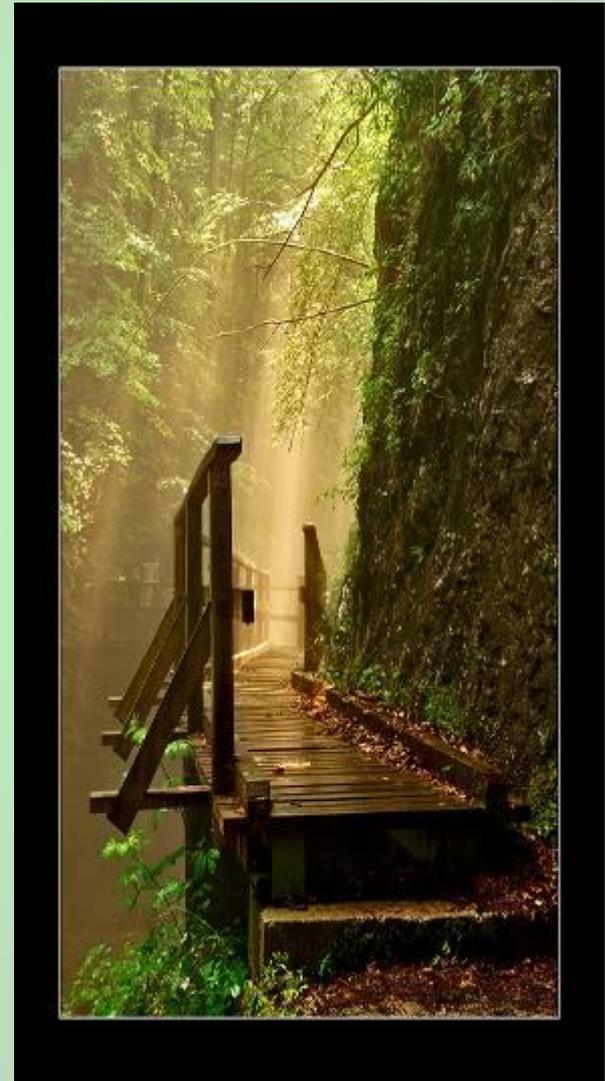
- Сейчас, сынок, мы подходим к мосту. Этот мост не простой, а волшебный - он проваливается под теми, кто говорит неправду.

Когда сын услышал это, он испугался и признался отцу, что обманул его.

Крестьянин со своим сыном вступили на мост, и вдруг... тот провалился.

А ведь я тебя обманул, - сознался крестьянин мальчику, когда они выбрались на берег. - Волшебных мостов не бывает.

Порой наши необдуманные слова еще и не к таким последствиям приводят.



Притча о спасательнице морских звезд



По берегу моря гулял мужчина. Все вокруг было усеяно водорослями, мелкими рыбками и морскими звездами, которые выбросило на берег после страшного шторма.

И вдруг он увидел маленькую девочку. Она наклонялась до земли, брала что-то, а потом бросала в море.

— Зачем ты это делаешь? — спросил мужчина. — Ты же не сможешь помочь им всем! Их слишком много!

— Может быть, — ответила девочка, бросая как можно дальше в море еще одну морскую звезду. — Но для нее я сделала все, что смогла.



Притча о цветке и милосердии

Вырос в поле цветов и радовался: солнцу, свету, теплу, воздуху, дождю, жизни... А еще тому, что Бог создал его не крапивой или чертополохом, а таким, чтобы радовать человека.

Рос он, рос...

И вдруг шел мимо мальчик и сорвал его.

Просто так, не зная даже зачем.

Скомкал и выбросил на дорогу.

Больно стало цветку, горько.

Мальчик ведь даже не знал, что ученые доказали, что растения, как и люди, могут чувствовать боль.

Но больше всего цветку было обидно, что его просто так, без всякой пользы и смысла сорвали и лишили солнечного света, дневного тепла и ночной прохлады, дождей, воздуха, жизни...

Последнее о чем он подумал – что все-таки хорошо, что Господь не создал его крапивой. Ведь тогда мальчик непременно обжег бы себе руку.

А он, познав, что такое боль, так не хотел, чтобы еще хоть кому-нибудь на земле было больно...

Автор притчи монах Варнава (Евгений Санин)



Притча о воробье, хотевшем стать попугаем

Прошла гроза.

Встала над полем радуга.

И решил воробей:

- Сколько мне уже можно таким невзрачным быть? Выкупаюсь я в ней и стану таким же красивым, как попугай!

Полетел он к радуге, но та уходила все дальше и дальше. А после и вовсе исчезла.

Опустился воробей на землю и так огорчился, что даже не заметил, как угодил в разложенную на траве сеть.

- А-а, это всего-навсего воробей! - разочарованно воскликнул птицелов, увидев добычу, и выпустил воробья.

А стань тот, и правда, похож на попугая, до конца своих дней лишился б свободы!

Автор притчи: [Монах Варнава \(Евгений Санин\)](#).
Из книги: *Маленькие притчи для детей и взрослых.*



Притча о мотыльках, летающих на огонь



Полетел мотылек на огонь.

- Куда ты! - попытался остановить его сидящий на пути мотылек с обожженным крылом. - Я вон полетел, и что из этого вышло?

- Значит, не с того конца подлетал! -весело отозвался мотылек, осторожно подлетел к костру и... тоже обжегся, разве что чудом не сгорел.

Сидят они вдвоем, горюют. Вдруг видят - еще один мотылек на огонь летит.

- Стой! - кричат. - погоди!!!

Да какое там! Он их даже слушать не стал. Так мчался, что не то что крыло - весь в пламя угодил...

Переглянулись мотыльки, вздохнули. И, как только пришли в себя и подлечили крылышки... снова помчались к костру!

Автор притчи: [Монах Варнава \(Евгений Санин\)](#).

Из книги: *Маленькие притчи для детей и взрослых.*

Притча о лягушатах и высокой башне

Как-то лягушата решили устроить соревнование: кто первый влезет на вершину башни.

Собралось много зрителей. Всем хотелось посмотреть, как лягушата будут прыгать, и посмеяться над участниками. Разумеется, никто из зрителей не верил, что хоть один лягушонок сможет залезть наверх. Соревнования начались, и со всех сторон слышались крики:

У них ничего не получится! Это слишком сложно.

- Нет шансов! Башня слишком высокая!

Лягушата один за другом падали вниз, но некоторые все же еще карабкались. Толпа кричала громче:

- Слишком трудно!!! Ни один не сможет это сделать!

Вскоре все лягушата устали и упали. Кроме одного, который поднимался все выше и выше... Он единственный сумел подняться на вершину башни.

Все стали спрашивать победителя, как ему удалось найти в себе столько сил. Оказалось, победитель был глухим.

Может, иногда и нам лучше оставаться глухими к чужим сомнениям и даже похвалам?



Любовь и ненависть



**Надумала ненависть мир уничтожить.
Превратилась она в огонь и давай палить все вокруг!
Увидела это любовь и стала на ее пути – водой.
Сделалась тогда ненависть разрушительным ураганом.
Но и любовь не дремлет: стала перед ней несокрушимой скалой.
Дальше – больше. Ненависть – мором. Любовь – исцелением.
Ненависть – войной. Любовь – миром.
И так, сколько бы ни пыталась ненависть уничтожить мир, всегда
перед ней надежной преградой вставала любовь.
Она и сейчас стоит.
Иначе давно бы уже не было мира...
Автор притчи: [Монах Варнава \(Евгений Санин\)](#).
Из книги: *Маленькие притчи для детей и взрослых.***

Жизнь на три гроша

Нанялся один рабочий ямы копать.

Однажды шел по той дороге царь. Залюбовался он работой землекопа, остановился и говорит:

- Ловко же ты работаешь! И много тебе за такую работу платят?

- А это, ваше величество, с какой стороны посмотреть, — отвечает землекоп. -С вашей стороны, наверное, мало покажется, а с моей, как ни крутись, больше и взять неоткуда. Получаю я в день три гроша. Это бы еще ничего! Да один грош я сразу трачу - долг плачу. И второй трачу — в долг даю. Так что мне достается всего только один грош.

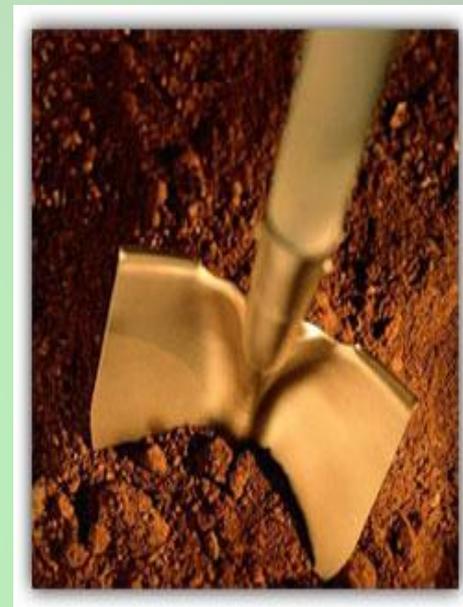
- Как же ты жить ухитряешься?

- А на это, как ни глянь, один ответ: трудно прожить всего на один-то грош.

- Зачем же ты тогда долг платишь и в долг даешь? - продолжал допытываться царь.

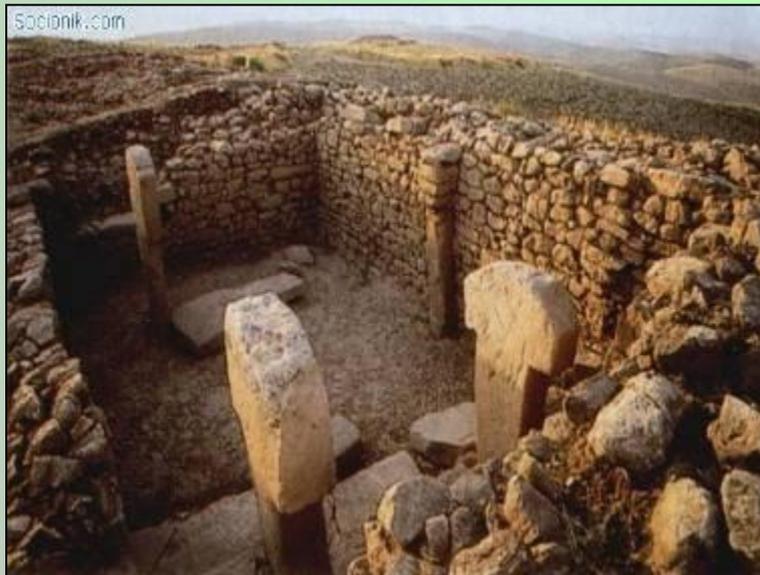
- А как же иначе? Отец меня вырастил, состарился, теперь я его кормлю -долг плачу. Сын у меня еще маленький, я его ращу — в долг даю. В старости он мне этот долг отдавать будет. Потому-то у меня и остается на себя только один грош.

Засмеялся царь и наградил мудрого землекопа по-царски.



Притча о трех строителях храма

Существует старая притча о строителях, которые выполняли одну и ту же работу. Но когда их спросили: "Что вы делаете?" - ответы были разными. Первый из них на вопрос: "Что ты здесь делаешь?" ответил: "Таскаю эти проклятые камни". Второй по этому же поводу сказал: "Зарабатываю деньги на жизнь себе и своей семье". А третий воскликнул: "Я строю прекрасный храм".



Источники:

1. <http://www.smisl-zhizni.ru/pritchi/>
2. <http://pritchi.ru/>
3. <http://pritchi.castle.by/>

