

# Урок - репетиция

ВИА «Грани» МБОУ СОШ № 4

**Тема:** Как подготовиться к концерту?

**Тип урока:** рефлексии (урок закрепления и совершенствования знаний).

**Деятельностная цель:** формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.

**Содержательная цель:** закрепление и при необходимости коррекция изученного способа действий – алгоритма действий при подключении аппаратуры, настройка звука, ансамблевое исполнение ранее подготовленного творческого материала.

**Цель:** отработка навыка установки аппаратуры и ее расположения на сцене, рационализация технического обеспечения для минимализации затрат времени подготовки к выступлению.

**Задачи:**

- повторить названия и функции используемого оборудования;
- закрепить умения коммутации инструмент – оборудование – микрофон;
- совершенствовать навыки отсройки звука на сцене и в зале.

Учитель: Мирон Александр Георгиевич

## Характеристика ансамбля

ВИА «Грани» и «Школьный хор».

***Возраст учащихся:*** 13 - 17 лет:

1997 г.р. – 2 чел.

1998 г.р. – 3 чел.

1999 г.р. – 12 чел.

2000 г.р. – 16 чел.

2001 г.р. – 9 чел.

**Познавательные уровни:**

7 чел. – ***16,6% - высокий уровень;***

24 чел. – ***57,2% - средний уровень;***

11 чел. – ***26,2% - низкий уровень;***

# Планируемые результаты:

**Предметные:** содействовать осознанию учащимися необходимости технических знаний;

отрабатывать навык использования технического оборудования.

**Метапредметные:**

**познавательные** – развивать умение самостоятельно находить и извлекать нужную информацию, осуществлять для решения учебных задач операции (анализ, сравнение, классификация, причинно-следственные связи, обобщение);

**регулятивные** - принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие, осознавать возникшие трудности, искать их причину и пути преодоления;

**коммуникативные** – развивать умение вступать в диалог с учителем, сверстниками, участвовать в беседе, соблюдая правила речевого поведения; формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач;

**личностные:** организовывать собственную деятельность и активно включаться в коллективную деятельность, воспитывать культуру поведения, общения.

## Этапы урока

1. Организационный момент - **2 мин.**
2. Проверка оборудования и инструментов – **5-6 мин.**
3. Актуализация знаний. Целеполагание. - **5-6 мин.**
4. Этап включения в систему знаний и повторения -**5 мин.**
5. Настройка инструментов - **1 мин.**
6. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону - **15 мин.**
7. Итог урока. Выводы. - **2 мин.**
8. Рефлексия - **3 мин.**
9. Домашнее задание - **2 мин.**

# 1. Организационный момент (психологический настрой) 2 мин.



**Форма:** беседа.

**Микроцель этапа:** проверка готовности обучающихся, их настрой на работу.

**Методы:** метод эмоционального стимулирования.

**Формируемые УУД:**

**личностные:**

организация собственной деятельности и активное включение в коллективную деятельность;

**коммуникативные:** слушание и понимание других.

## 2. Проверка домашнего задания - 5 - 6 мин.

### Домашняя работа.

**Выучить действия инструментальных, вокальных процессоров и ламповых преобразователей.**

- |             |                |                  |
|-------------|----------------|------------------|
| 1. Дисторшн | 4. Компрессор. | 7. Усилитель.    |
| 2. Делэй.   | 5. Лимитер.    | 8. Кабинет.      |
| 3. Вау.     | 6. Эквалайзер. | 9. Ревербератор. |

**Микроцель этапа:** контроль выполнения домашнего задания.

**Методы:** метод самоконтроля.

### 3.Актуализация знаний. Целеполагание. - 5-6 мин.

#### Алгоритм

1. Повторение названия индивидуального оборудования.
2. Проверка коммутационных кабелей.
3. Установка оборудования и инструментов.
4. Проверка целостности оборудования.

**Форма:** беседа, практика.

**Микроцель этапа:** подведение детей к формулированию темы и постановке задач урока, составление плана работы.

**Методы:** проблемно-поисковый.

**Формируемые УУД:**

**познавательные:** извлечение информации из предложенного материала;

**регулятивные:** постановка учебной задачи, проектирование вариантов работы над выявленными и возможными затруднениями.

#### 4. Этап включения в систему знаний и повторения - 5 мин.

Задача

*После коммутации оборудования  
отсутствует общий звук в порталах.*

**Проблемная ситуация**  
Где в цепи есть разрыв?

**Методы:** наглядно-демонстративный, практический, проблемно-поисковый.

**Микроцели этапа:** совершенствование умения применять знания на практике, индивидуальная рефлексия и создание ситуации успеха.

**Формируемые УУД:**

**познавательные УУД** – моделирование, решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, выдвижение гипотез и их обоснование, развитие познавательного интереса;

**регулятивные:** контроль собственных действий в соответствии с поставленным условием; принятие и сохранение учебной задачи;

**коммуникативные:** оформление выводов в устной форме.



## 5. Настройка инструментов - 1 мин.



**Микроцель этапа:** снять психологическое и физическое напряжение.

**6. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону - 15 мин.**  
Проиграйте номер и оцените качество исполнения и звука, исправьте недочеты.



**Методы:** словесный, практический.

**Микроцель этапа:** осознание каждым обучающимся степени овладения полученными знаниями.

**Формируемые УУД:**

**познавательные:** умение делать выводы;

**регулятивные:** осуществление личностного контроля;

**личностные:** самооценка на основе критерия успешности учебной деятельности.

## 8. Итог урока. Выводы. - 2 мин.

**Цель:** отработать навык работы с сценическим оборудованием.

**Задачи:**

- Повторить названия и функции используемого оборудования;
- закрепить умения коммутации инструмент –оборудование – микрофон;
- совершенствовать навыки отсройки звука на сцене и в зале.

**Форма:** беседа.

**Методы:** словесный, практический.

**Микроцель этапа:** соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших целей.

**Формируемые УУД:**

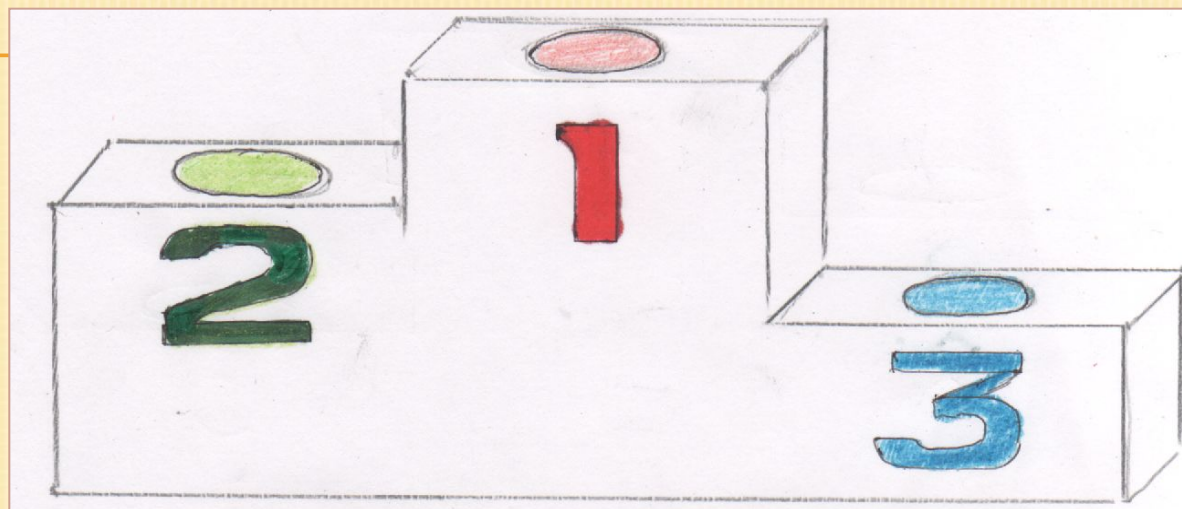
**регулятивные:** осуществление личностного контроля;

**личностные:** самооценка на основе критерия успешности учебной деятельности;

**познавательные:** умение делать выводы.



## 7.Рефлексия - 3мин.



**Форма:** беседа.

**Микроцели этапа:** соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших целей.

**Методы:** наглядно-демонстративный.

**Формируемые УУД:**

**познавательные:** умение делать выводы, рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность;

**регулятивные:** осуществление личностной рефлексии;

**личностные:** самооценка на основе критерия успешности учебной деятельности; самооценка восприятия учебного материала.

## 8. Домашнее задание - 2 мин.

Проанализируйте возможные неполадки в сети  
«инструмент-оборудование-микрофон-микшер-портал»

### *Домашняя работа*

*Вся коммутация на сцене проведена правильно и без разрывов, но ...*

- 1. Отсутствует звук в порталах.*
- 2. Отсутствует звук в мониторах.*
- 3. Заводятся микрофоны.*
- 4. Нет баланса звука.*

