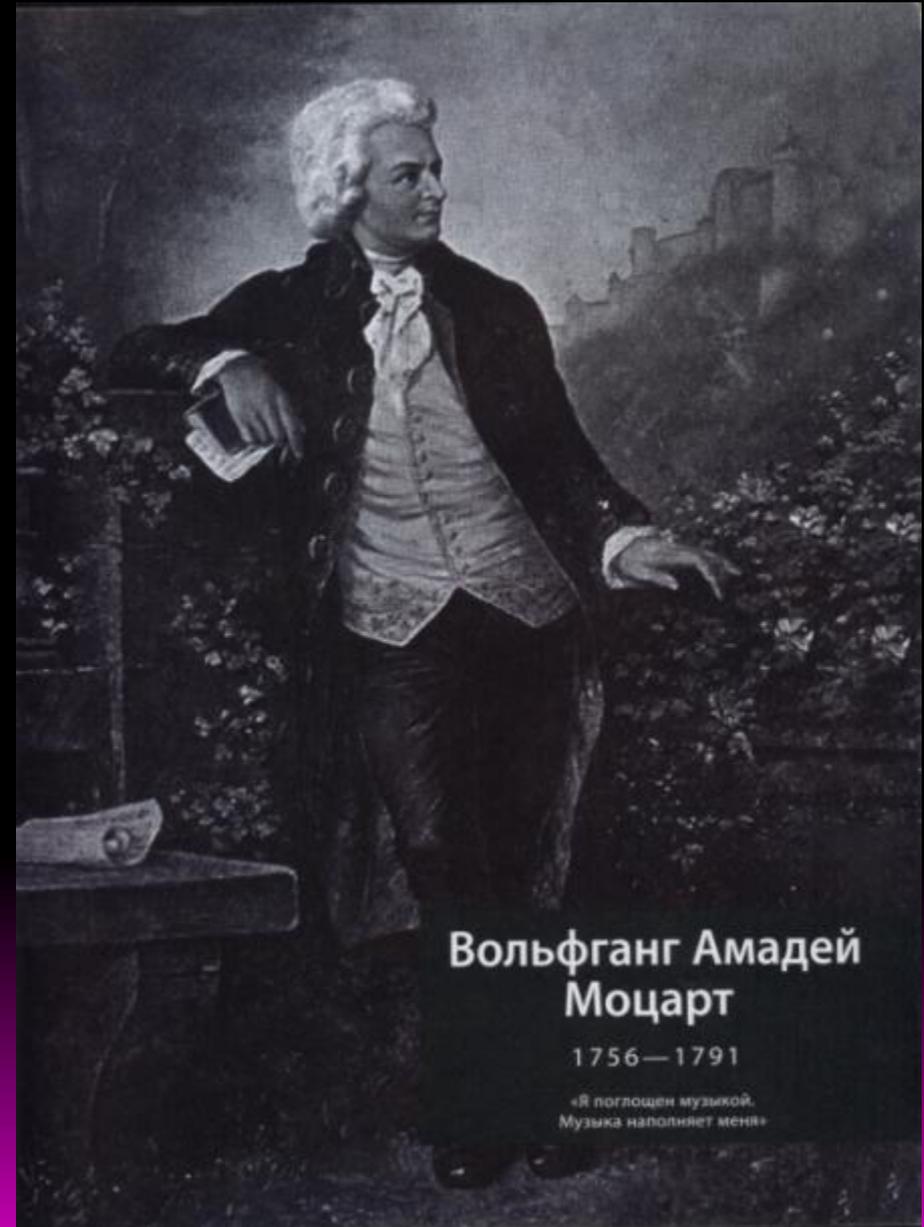


**«ЖИВОЕ
ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ
МУЗЫКИ
В ТВОРЧЕСТВЕ
В. А. МОЦАРТА»**



Многочисленные легенды сложены о его жизни и смерти. Дымкой тайны окутано творчество гениального музыканта – с первых детских опытов сочинения музыки мальчиком-вундеркиндом до последнего сочинения, его «лебединой песни» – «Реквиема».



Вольфганг Амадей
Моцарт

1756—1791

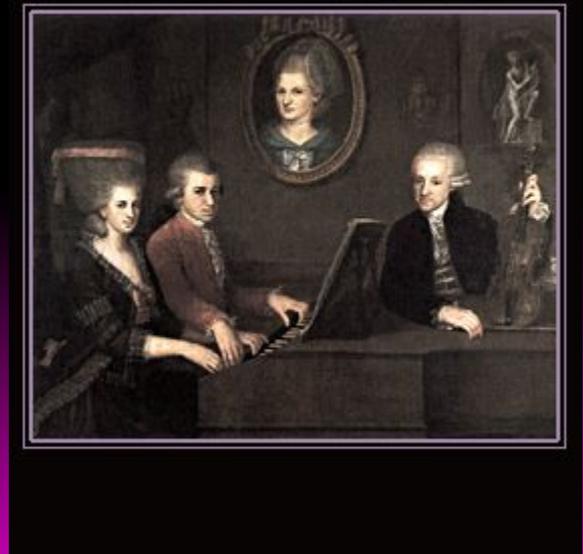
«Я поглощен музыкой.
Музыка наполняет меня»

«Ребёнок – вундеркинд»

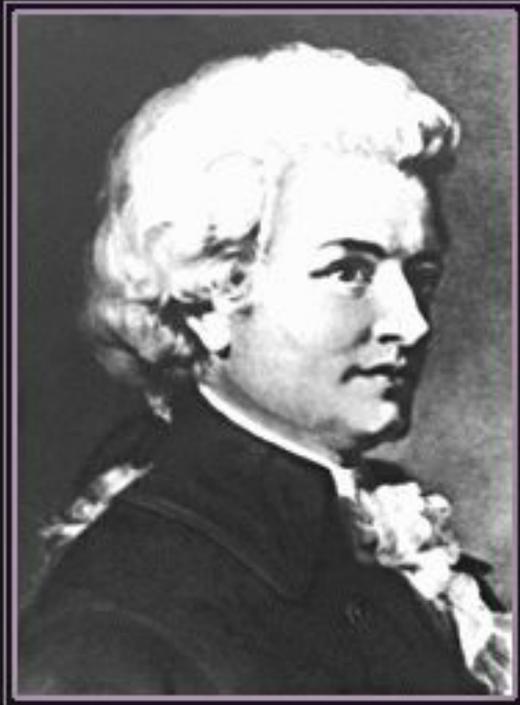
- В.А. Моцарт родился 27 января 1756 г. в австрийском городе Зальцбурге в семье скрипача и органиста.
- Феноменальные способности (абсолютный слух и музыкальная память) проявились очень рано.
- Уже в три с половиной года малыш мог по слуху безошибочно повторять все пьесы, которые разучивала его старшая сестра. В пять лет сочинял менуэты, а в шесть играл на клавире для



- Стремясь создать наилучшие условия для профессионального и общего развития своих детей, Леопольд Моцарт (отец) решил вывезти их из провинции и продемонстрировать всему миру.
- В январе 1762 года Вольфганг вместе с отцом и сестрой отправился в трехлетнее путешествие по странам Европы, прославившее юного музыканта.
- Хрупкий маленький артист в напудренном парике с косичкой, придающим детскому личику непривычно серьезный вид, играл с невозмутимой уверенностью, его руки легко скользили по клавишам. Иногда мальчику завязывали глаза, и он, не видя



«Гений»



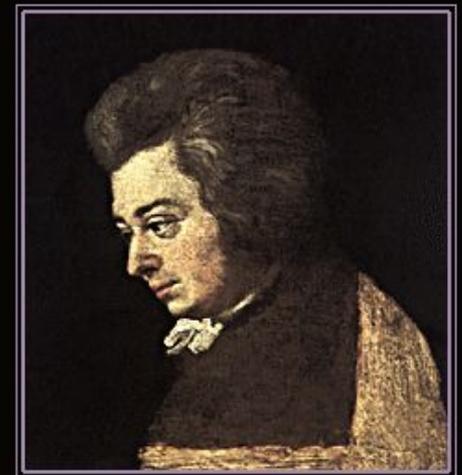
Когда Моцарту исполнилось 14 лет, знаменитый итальянский оперный театр в Милане заказал ему оперу «Митридат, царь Понтийский» (по трагедии Расина). Опера ставилась более 20 раз при переполненном зале! Во время своих путешествий Моцарт знакомился с музыкой разных стран, изучал

- В 1772 году он перебрался в Вену, где им были созданы образцы классической музыки: многочисленные сонаты, симфонии и его знаменитые оперы: «Свадьба Фигаро», «Дон Жуан», «Волшебная флейта». Мелодии из «Свадьбы Фигаро» звучали повсюду: на улицах и площадях, в трактирах и на танцевальных вечеринках. Но в венских придворных театрах того времени в моде были итальянские композиторы. Противники Моцарта делали все, чтобы он не получил достойную работу в Вене. Опера «Дон Жуан» была поставлена и имела такой успех, что Венская опера поспешила также принять ее к по



«Лебединая песня»

- За несколько месяцев до смерти маэстро получил странный заказ. Некий незнакомец попросил написать реквием (муз. произведение траурного характера) для лица, пожелавшего остаться неизвестным.
- Загадочный заказ на заупокойную мессу перед самой смертью Моцарта породил множество легенд и домыслов



А. С. Пушкин «Моцарт и Сальери»



Антонио Сальери



В. А. Моцарт



- Поистине всемирную славу творчество Моцарта списало уже после смерти композитора. Его безмерный нечеловеческий талант, исключительная одарённость стали символом проявления высших творческих сил, воплотившихся в глубоко жизненных произведениях Моцарта.
- Моцарт оставил огромное музыкальное наследие. За свою 35-летнюю жизнь он создал и срежиссировал