



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Лондонский Тауэр

Тауэр – исторический центр столицы Англии и крепость на северном берегу Темзы. Ежегодно достопримечательность посещают около 3 млн человек. Считается, что приказ о возведении крепости отдал Вильгельм I Завоеватель, одержавший победу над войсками англосаксов в битве при Гастингсе, после чего был коронован в Вестминстере. Каменный замок стал неприступным фортом Старого Света и сохранился до наших дней практически в первоначальном виде, так как за всю историю существования ни разу не подвергался разрушениям.



За долгие века Тауэр использовался в качестве резиденции монархов, монетного двора, тюрьмы, сокровищницы, оружейного арсенала, обсерватории и даже зверинца.

Биг-Бен

Биг-Бен — это 96 метровая башня с часами, расположенная в северо-восточной части Британского Парламента в Вестминстере. Хотя фактическое название башни — Часовая башня, ее часто называют Биг-Бен, Большой Том или Башня Биг-Бен. Часовая башня является одним из самых узнаваемых сооружений в Лондоне и является его визитной карточкой. С момента своего создания, в 1859 году, башня служила самым надежным часовым механизмом в Лондоне, а также была задействована в праздновании любого события государственного масштаба. Биг-Беном зачастую ошибочно называют саму башню. На самом деле это прозвище носит колокол, а сама башня официально называется «Башней Елизаветы»



Стоунхендж

В английском графстве Уилтшир, всего в 13 километрах от города Солсбери находится древнее мегалитическое каменное сооружение — Стоунхендж. Покрытое множеством тайн, оно неизменно притягивает ученых, исследователей и, конечно, путешественников. Даже в переводе слова «стоунхендж» есть расхождения.



Кто-то склонен считать, что название происходит от дословного перевода с английского *stone hedge* — «каменное ограждение». Другие (обращаясь к языку древних кельтов), переводят название этого места как «танцующие камни». Дата начала постройки - примерно 3100 год до н.э. Цель постройки Стоунхенджа была очень долго не известна. В XVIII веке появилось предположение о древней обсерватории, что заставило исследователей связать Стоунхендж с друидами. К вариантам «культовой» и «астрономической» присоединилась еще и связь с инопланетными существами.

Букингемский Дворец

Это официальная резиденция монархов Великобритании, где сейчас живет действующая королева Соединенного Королевства Елизавета II, а также принц Филипп и граф и графиня Уэссекские. Помимо этого, здесь проводятся официальные приемы и церемонии и банкеты. Само здание Букингемского дворца было построено еще в 1703 году для герцога Букингемского и тогда считалось одним из самых красивых построек города.



С тех пор за зданием сохранилось название «Бак-Хаус» или «Бакингем-Хаус». Через 58 лет, в 1762 году, дом купил король Георг III. посещение дворца разрешено лишь в августе и сентябре, когда Королева уезжает отсюда. Поэтому далеко не всем гостям Лондона удастся побывать внутри.

Тауэрский Мост

Тауэрский мост является одновременно разводным и висячим. Его длина составляет 244 метра, а высота башен достигает 65 метров.

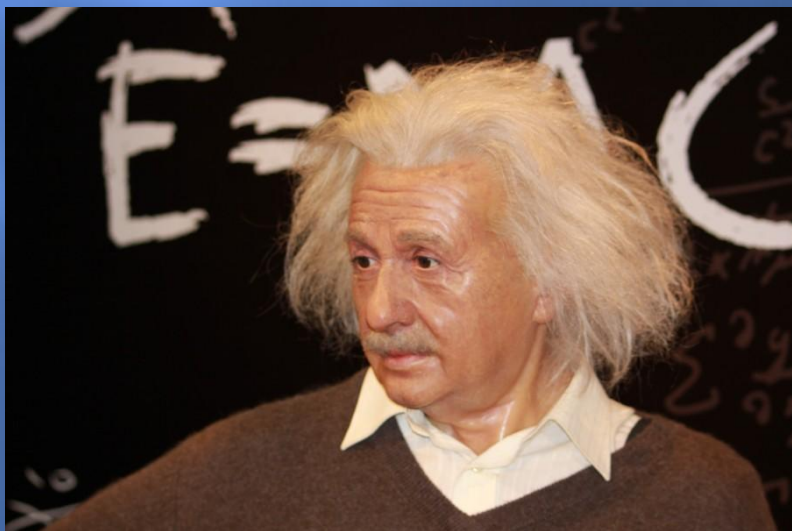
Два разводных крыла моста весят более 1000 тонн, во время подъема для пропуска судов, они могут быть подняты на угол до 83 градусов. Несмотря на огромный вес и длину в 61 метр, крылья поднимаются в течение одной минуты.



Необходимость в подобном сооружении возникла в результате резкого экономического подъема страны, что способствовало росту населения и транспорта. Строительство началось 21 июня 1886 года и длилось 8 лет. Над возведением Тауэрского моста трудились свыше 400 человек. Однажды в 1952 году на мосту, в момент его разведения, оказался автобус с пассажирами, водитель разогнался и заставил машину перелететь с одного крыла на другое.

Музей Мадам Тюссо

Один из самых известных музеев и символов Лондона — музей восковых фигур открылся в 1835 году. Он назван именем Марии Тюссо. Первые фигуры музея Тюссо в Лондоне были недолговечны, могли храниться всего несколько лет. После смерти Марии Тюссо ее сыновья озаботились сохранением фигур и созданием более долговечного способа их изготовления.



Современные технологии подарили скульпторам широкие возможности для совершенствования фигур — искусственный кожный покров, визуально приближенный к настоящему, пластины глаз и ногтей. Над улыбкой фигур трудятся стоматологи, а парикмахеры и мастера вживляют волосы, делая прическу.

Эдинбургский Замок

Эдинбургский замок является крепостью, которую возвели в 12 веке на Замковой скале. Ранее он служил не чем иным, как резиденцией монархов Шотландии. Современный вид здание замка приобрело уже в 17 столетии. На территории Эдинбургского замка разместилась часовня, носящая имя святой Маргариты.



Замок это самое старое сооружение во всей стране. Оно отличается своей скромностью и небольшими размерами, а его облик сопоставим с древними постройками кельтов. Внутри замка можно полюбоваться демонстрируемыми там сокровищами королей Шотландии. В их число входят такие реликвии как корона, Скунский камень. Именно на нем происходила коронация всех монархов страны. Также, на территории Эдинбургского замка представлена экспозиция, посвященная шотландским объединенным войскам.

Шекспировский Театр «Глобус»

История знаменитого театра свершалась в три этапа: в 1599 году на средства труппы актеров Lord Chamberlain's Men, к которой принадлежал и Уильям Шекспир, было построено первое здание театра «Глобус», которое уничтожил пожар в 1613 году. Через год здание театра было восстановлено, и просуществовало до 1642 года.



И, наконец, в 1997 году открылось современное здание театра «Глобус», воссозданное по описаниям и частям фундамента, найденным в ходе археологических раскопок. Театр «Глобус» был очень популярным благодаря во многом тому, что на его сцене ставились все пьесы Шекспира и других выдающихся драматургов той эпохи. В 1613 году во время премьеры шекспировского «Генриха VIII» в театре случился пожар: сценическая пушка случайно подожгла соломенную крышу над сценой, и театр сгорел дотла. Трагический конец первого «Глобуса» ознаменовал и смену литературно-театральных эпох: примерно в это же время Шекспир перестал писать пьесы, попрощался с миром театра и уехал в Стратфорд.

Музей Шерлока Холмса

Музей Шерлока Холмса существует с 1990 года и является популярной достопримечательностью Лондона, привлекая поклонников знаменитого детектива со всего мира.

Адрес Бэйкер-стрит, 221b вымышлен так же, как и незаурядный детектив Шерлок Холмс.



Создатели музея воспользовались домом под номером 239, а спустя годы споров получили от властей Вестминстера право сменить официальный адрес на тот, который известен всем по книгам и фильмам о Шерлоке. Комнаты прославленных Шерлока Холмса, доктора Ватсона и миссис Хадсон наполнены деталями, знакомыми по многочисленным рассказам и романам Артура Конан Дойла. Викторианская мебель, ковры, камины, посуда, старые газеты, чернильницы создают приятную атмосферу старой доброй Англии, а лаборатория для химических экспериментов, множество курительных трубок и даже анатомическая коллекция доктора Ватсона помогут в большей степени проникнуться духом любимых детективов.

Вестминстерское аббатство

Соборная церковь Святого Петра в Вестминстере, почти всегда называемая Вестминстерское аббатство — еще одна главная достопримечательность Великобритании - готическая церковь в Вестминстере (Лондон), к западу от Вестминстерского дворца.



Строилась с перерывами с 1245 по 1745 годы, но облик сохраняет готический. Традиционное место коронации и захоронения монархов Великобритании. Постройка существующей сегодня церкви аббатства (то есть, «Коллегиальной церкви святого Петра в Вестминстере») началась в 1245 году при Генрихе III, который лично выбрал Вестминстерское аббатство в качестве своей усыпальницы. На протяжении многих веков монастырский комплекс являлся третьим по важности центром учёности и образования в стране (после Кембриджа и Оксфорда).

Британский Музей

Британский музей является крупнейшим и самым популярным историко-художественным музеем в Великобритании. Его постоянная коллекция содержит более 8 млн. экспонатов, охватывающих историю мировой культуры от ее зарождения до наших дней. Он был создан в 1753 году по приказу короля Великобритании Георга II на основе коллекции врача, натуралиста и ученого сэра Ханса Слоана.



Для посетителей музей открылся спустя 6 лет в особняке Монтегю-хаусе, на этом же месте стоит современное здание Британского музея. Самой популярной является экспозиция, посвященная египетскому искусству, по полноте представленных экспонатов соперничающая лишь с Каирским египетским музеем, а также залы Древнего Рима и Древней Греции.