

Министерство здравоохранения Красноярского края
краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Дивногорский медицинский техникум»

Мода Великобритании вчера и сегодня



Студентка: Сонам Норжун-Маа Амировна, студентка
113 группы

Специальность: 34.02.01 Сестринское дело
(базовой подготовки)

Руководитель: Рыжкова Наталья Сергеевна,
преподаватель английского языка

Введение

Цель работы : проанализировать, как изменялся национальный костюм Англии и модные тенденции во время каждой из эпох развития страны.

Объект исследования: Великобритания .

Предмет исследования: одежда разных эпох Англии.

В ходе нашего исследования была выдвинута **гипотеза**: возможно, мода платьев прошлого в Великобритании дошла, до наших дней не изменившись.

Продукт : является исследовательская работа по выбранной мною теме, состоящая из текстового документа и слайдовой презентации.

Задачи исследования



1. Познакомиться с модой разных эпох в Великобритании.
2. Изучение теоретического материала по теме «Мода Великобритании вчера и сегодня».
3. Изучение теоретического материала по теме «Мода Великобритании».
4. Сделать выводы о возможности изменчивости моды в платьях в Объединенном Королевстве.
5. Проанализировать отношение к современным тенденциям в моде обучающихся в Дивногорском Медицинском техникуме »

Мода разных эпох в Великобритании



XVI век





XVII век



XVIII век





Национальный костюм в Великобритании

- Хотя Англия и является страной с богатыми национальными традициями, она, строго говоря, **не имеет национального костюма**. Наиболее известными народными костюмами являются костюмы танцоров, **исполняющих танец моррис**
- Колокольчики и цветы призваны оградить от зла и принести плодородие. Первоначально этот танец исполняли только мужчины, но сейчас в нем участвуют и женщины
- Его танцуют летом в деревнях. В прошлом он считался ритуальным танцем, и ему приписывалось магическое значение, связанное с пробуждением земли. Различные танцевальные группы допускают вариации в классическом костюме, который состоит из белых брюк, белой рубашки, колокольчиков вокруг голени и ветровой или соломенной шляпы, украшенной лентами и цветами



Английский стиль

Термин «**дресс-код**» изначально возник в Великобритании, но быстро распространился по всему миру. Используется для обозначения регламента в одежде, который показывает принадлежность человека к определённой профессиональной группе



Результаты исследования

- В ходе проведения исследовательской работы решены поставленные задачи. В результате проведенного исследования нами не доказана поставленная гипотеза о том, что мода платьев прошлого в Великобритании дошла, до наших дней не изменившись.
На самом деле все изменения вошли в историю, но мы редко возвращаемся к моде тех времён.

