

Проект "Театральные куклы"

Воспитатель: Тимофеева Елена Леонидовна



Вид проекта: ГРУППОВОЙ, ИНФОРМАЦИОННО –
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ, ТВОРЧЕСКИЙ

Продолжительность проекта: ОКТЯБРЬ –
ДЕКАБРЬ 2012г.

Участники проекта: Дети старшей группы (5-6
лет), родители воспитанников, воспитатели.

Актуальность проекта:

- В волшебный мир ТЕАТРА ребёнок попадает в дошкольном возрасте. Если ребёнок живёт в любящей и заботящейся о нём семье, то его готовят к этому с 2-3 лет. А если нет? Вот тогда и приходит на помощь горе родителям детский сад. Приобщаясь к театру, малыш приобретает абсолютно новый для себя вид психической активности - умение мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, а это умение - основа для любой творческой деятельности. Для полноценного психического развития дошколёнка важнее всего питание его эмоциональной сферы, развитие чувств.

Цель проекта:

- Создание условий для развития творческих способностей воспитанников.

Задачи проекта:

- Активизировать познавательный интерес детей.
- Развивать зрительное, слуховое внимание, память. Наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление
- Снимать зажатость и скованность.
Воспитывать доброжелательность и контактность в отношении со сверстниками.
- Развивать чувство ритма и координацию движений.
- Развивать пластическую выразительность и музыкальность.
- Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.
- Развивать дикцию на материале скороговорок и стихов.
- Учить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства.
- Знакомить с театральной терминологией.
- Воспитывать культуру поведения в театре.

Предполагаемый результат

- Умеют действовать согласовано.
- Умеют снимать напряжения в отдельных группах мышц.
- Запоминают заданные позы.
- Знают 5 – 8 артикуляционных упражнений.
- Умеют произносить скороговорки в разных темпах.
- Умеют строить простейший диалог.
- Умеют составлять предложения с заданными словами
- Знакомы с основами кукловождения.
- Знают историю кукольного театра.

1 этап

Выявление первоначальных знаний детей о театральных куклах.

Что мы знаем о театральных куклах?	Что мы хотим узнать?	Где узнать ответы на ваши вопросы?
<p>Куклы - варежки родились из обычновенных вязаных варежек.</p> <p>Бывают куклы, которые одеваются на палец.</p> <p>Куклы марионетки управляются не снизу, а сверху с помощью крестовины.</p> <p>Бывают игрушки, у которых рот открывается.</p>	<p>Как появилась первая театральная кукла.</p> <p>Какая страна считается самой «кукольной»</p> <p>Какие еще бывают куклы.</p> <p>Какими управлять.</p> <p>Изготовление театральных кукол.</p> <p>Правила кукловождения.</p>	<p>Спрошу у мамы и папы.</p> <p>Расскажет воспитатель.</p> <p>Нужно посмотреть в книжке.</p> <p>Есть все в компьютере.</p> <p>Посмотреть в журнале.</p>

Информация для родителей о предстоящей деятельности.

Подбор демонстрационного материала по данной теме.

