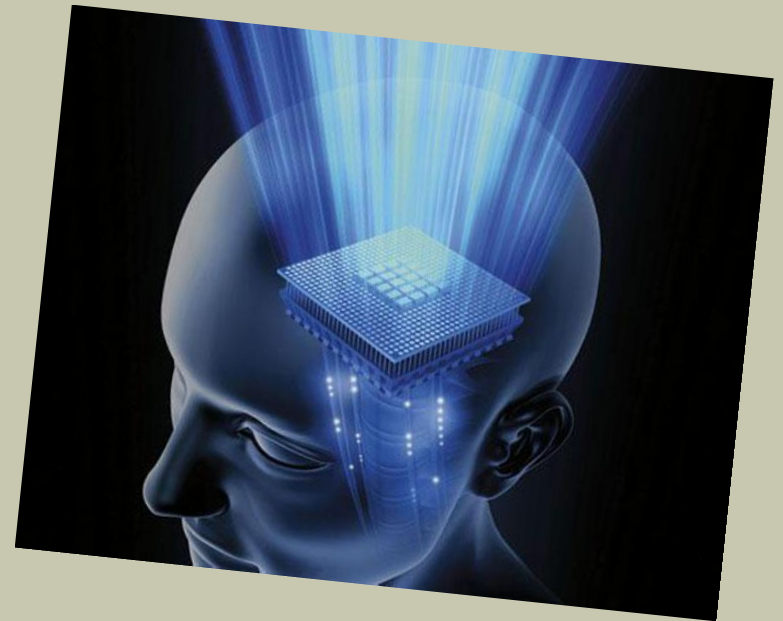
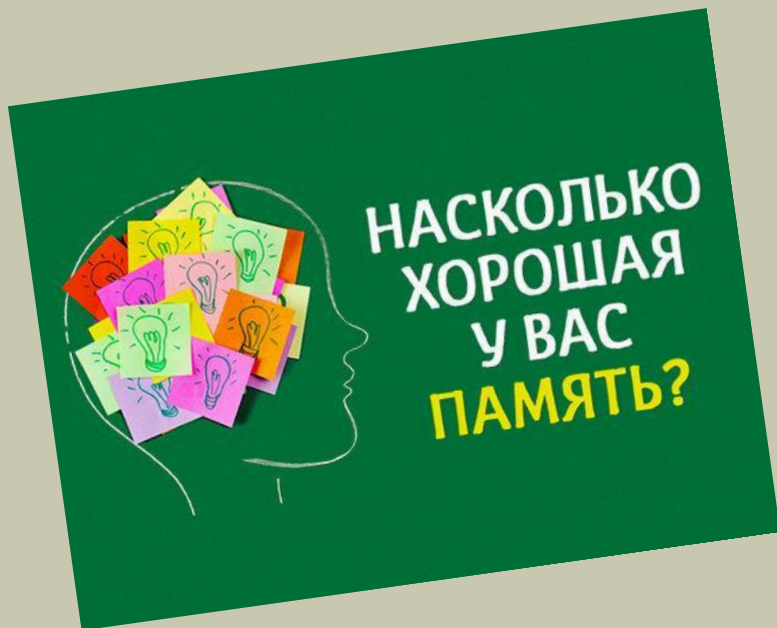


ПАМЯТЬ.  
ВИДЫ И ТИПЫ ПАМЯТИ.  
ЗАКОНОМЕРНОСТИ  
ПРОЦЕССОВ ПАМЯТИ.

# ПАМЯТЬ

**Память** – запечатление (запись), сохранение и последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта, позволяющее накапливать информацию, не теряя при этом прежних знаний, сведений, навыков.



Мгновенная

Оперативная

Генетическая

Кратковременная

Долгосрочная

По времени сохранения информации

# ТИПЫ И ВИДЫ ПАМЯТИ

По используемым органам чувств

- Зрительная
- Слуховая
- Двигательная
- Осязательная
- Обонятельная
- Вкусовая
- Эмоциональная

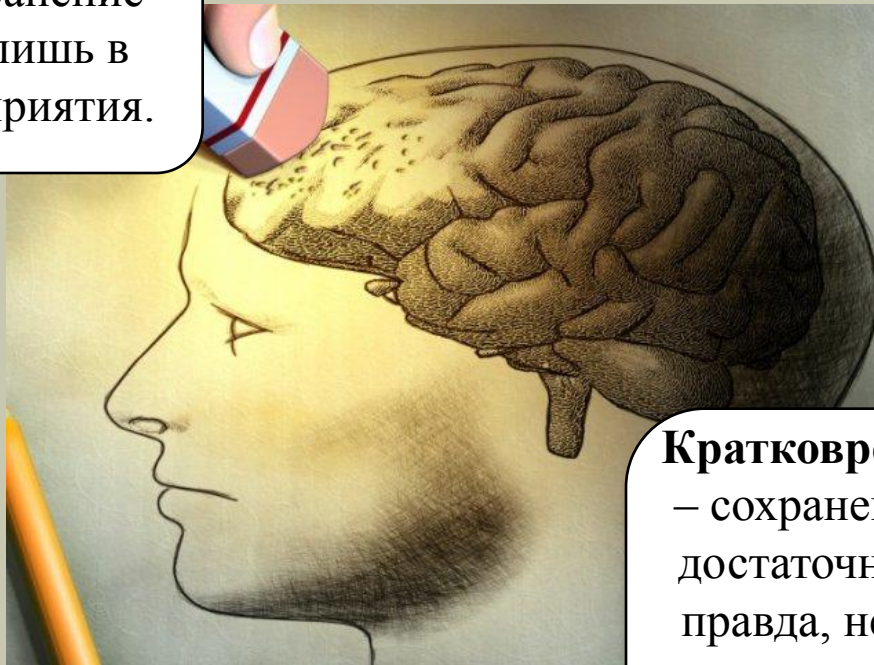
По участию воли

Произвольная

Непроизвольная

# ПО ВРЕМЕНИ СОХРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

**Мгновенный тип  
памяти** – сохранение  
информации лишь в  
момент её восприятия.



**Кратковременный тип памяти**  
– сохранение данных в течении  
достаточно короткого времени,  
правда, несколько больше, чем  
при мгновенном типе (20-30  
секунд после того, как человек её  
получил).

# ПО ВРЕМЕНИ СОХРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ



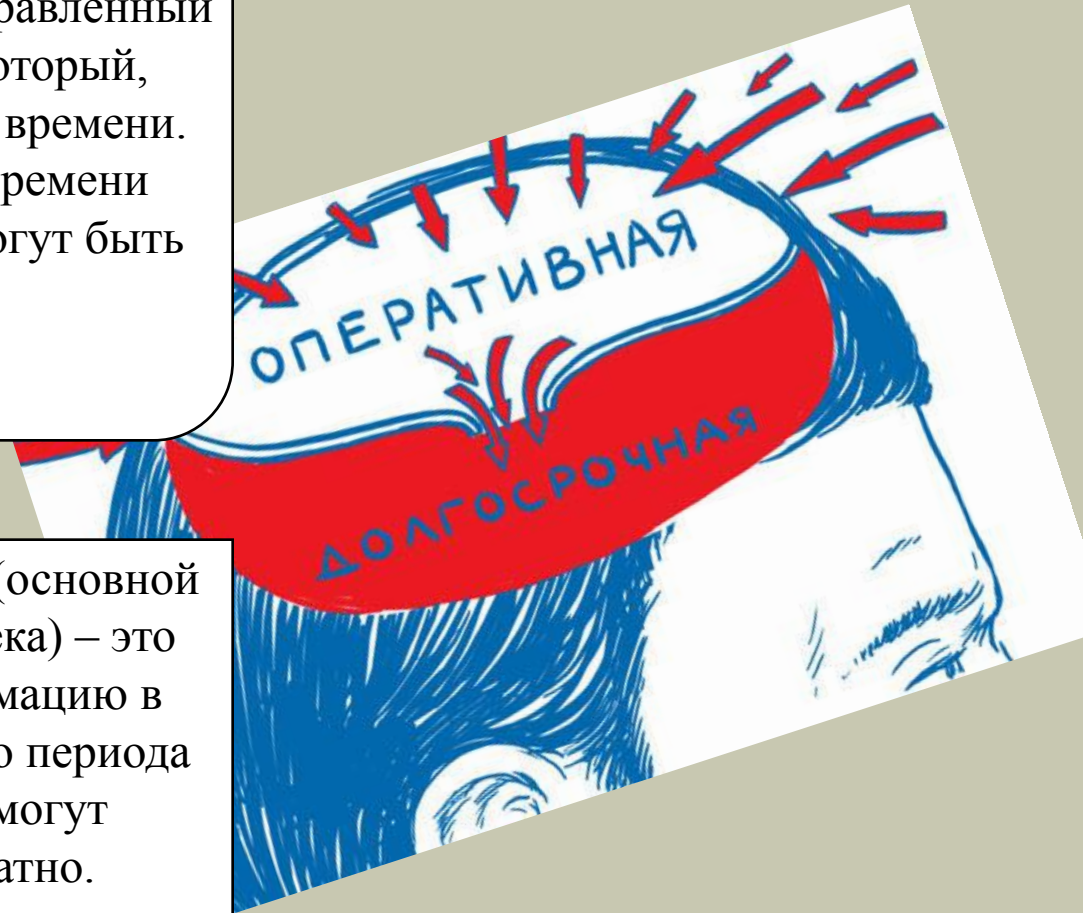
**Кратковременная память** оценивается объёмом (количеством единиц информации, которые человек может воспроизвести в течение минуты после запоминания). В среднем объём кратковременной памяти равен 5-10 единицам данных.

При этом ограниченный объём обуславливает наличие такого свойства памяти, как **замещение** (при переполнении объёма краткосрочной памяти новая информация "выталкивает" старую, которая исчезает бесследно, так и не попав в разряд долговременной информации).

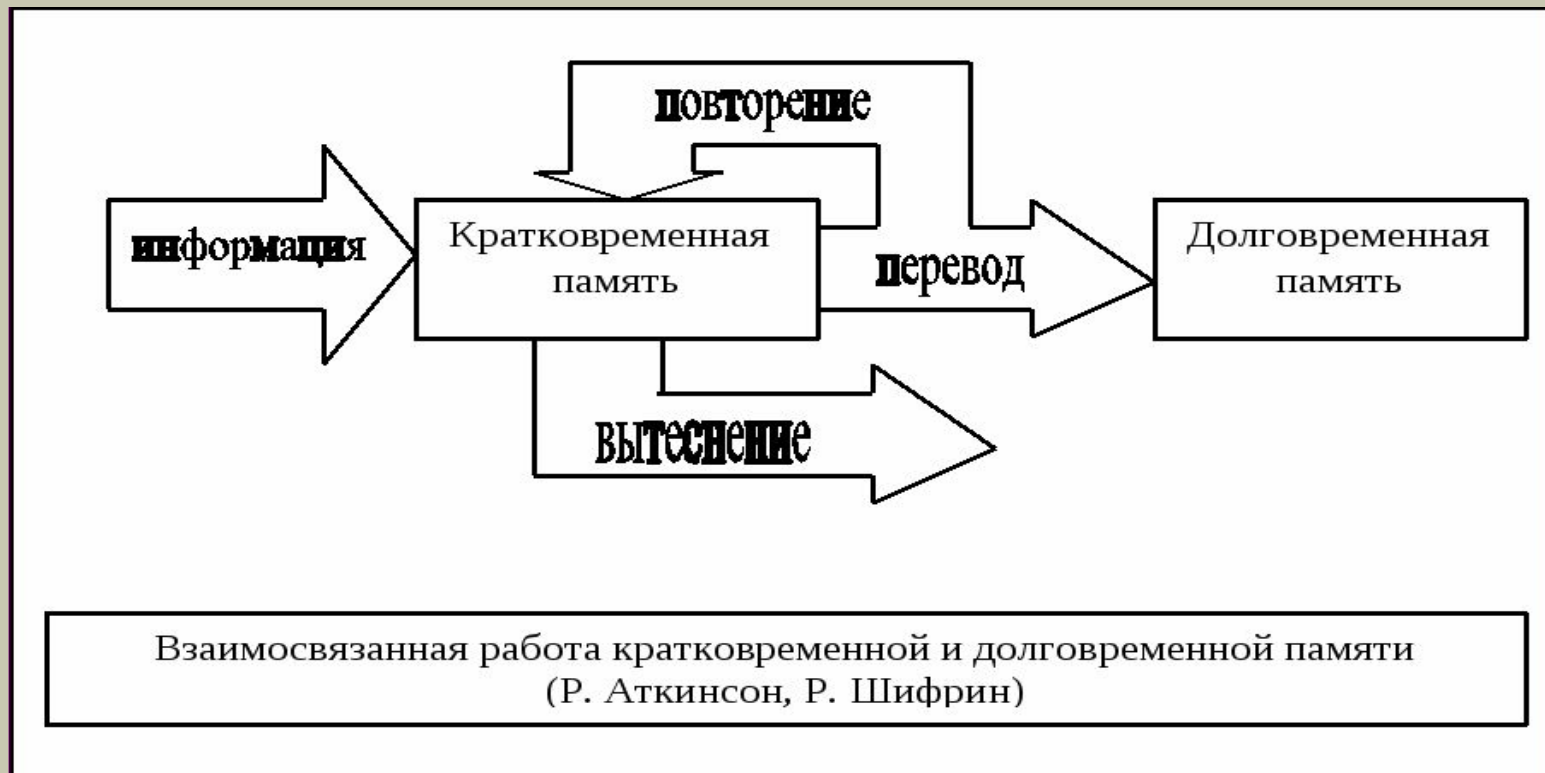
# ПО ВРЕМЕНИ СОХРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

**Оперативный тип памяти**, направленный на хранение информации некоторый, заранее известный промежуток времени. По истечении этого периода времени данные забываются и уже не могут быть воспроизведены.

**Долговременный тип памяти** (основной вид памяти для каждого человека) – это способность сохранять информацию в течение достаточно длительного периода времени. Данные при этом могут воспроизводиться многократно.

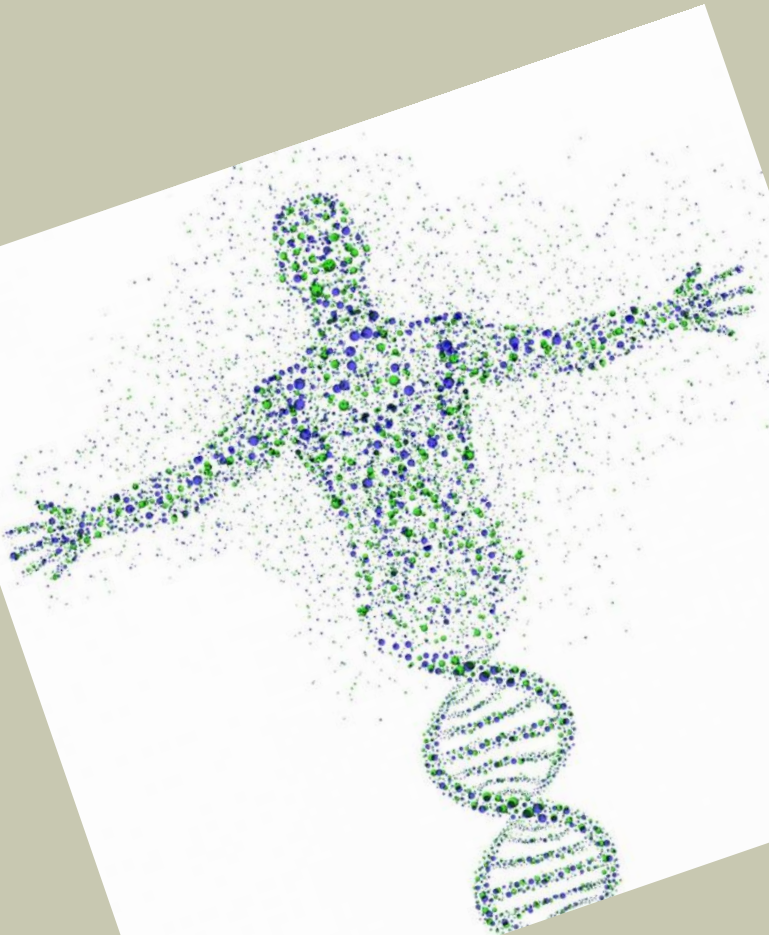


# ПО ВРЕМЕНИ СОХРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ



# ПО ВРЕМЕНИ СОХРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

**Генетический тип памяти** соответствует хранению информации в генотипе, который передаётся и воспроизводится по наследству. Однако, так как генотип человека исследован ещё недостаточно хорошо, то и такой способ хранения информации мозгом человека является наименее изученным.





# ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ ОРГАНАМ ЧУВСТВ

**Зрительный тип памяти** соответствует процессам сохранения и воспроизведения данных в виде зрительных образов. Это один из самых развитых видов памяти человека так как именно через органы зрения человек получает большую часть всей информации.



# ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ ОРГАНАМ ЧУВСТВ

**Слуховая память** связана с запоминанием данных, которые воспринимаются органами слуха. К этим данным относится речь, музыка и т.п. Наиболее развита у музыкантов и устных переводчиков.



# ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ ОРГАНАМ ЧУВСТВ

**Двигательный вид памяти** связан с запоминанием разнообразных движений и обычно развивается в течении длительного периода времени. Преобладает у спортсменов и всех тех, кто занимается физическим трудом.



# ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ ОРГАНАМ ЧУВСТВ

**Осязательная память** основана на запоминании ощущений, которые возникают при ощупывании предметов и воспринимаются через поверхность кожи. Этот вид памяти обычно функционирует совместно с зрительным, создавая точный образ того или иного объекта.



# ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ ОРГАНАМ ЧУВСТВ

**Обонятельный** тип связан с запахами. Им человек (в той или иной степени) наделён с рождения. При необходимости и его можно развивать и тренировать.



# ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ ОРГАНАМ ЧУВСТВ

**Вкусовым** называется вид памяти, связанный с вкусовыми ощущениями. Самые простые из них: сладко, горько, кисло. Особенно развит у дегустаторов и тех, чья деятельность связана с приготовлением пищи.



# ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ ОРГАНАМ ЧУВСТВ

**Эмоциональной памятью** называется способность хранить впечатления, вызванные теми или иными эмоциональными переживаниями. Чем сильнее эмоции, тем лучше запоминается информация, чем они слабее, тем хуже процесс сохранения и дальнейшего воспроизведения.



# ПО УЧАСТИЮ ВОЛИ

**Произвольный тип памяти** соответствует ситуациям, когда запоминание и воспроизведение информации происходит осознанно, на волевой основе. Для её активации человеку необходимо приложить определённые усилия и скоординировать их с процессом мышления.

**Непроизвольный тип памяти** отличается тем, что при нём запоминание и воспроизведение данных протекает само собой, без желания, усилия и воли человека. Однако то, что она хранит, не является случайной информацией - человек запоминает и воспроизводит то, на что направлено его внимание, что отвечает его потребностям.



# ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

**Память** — это сложный психический процесс, состоящий из нескольких частных процессов, связанных друг с другом (сохранение, запоминание, узнавание, воспроизведение).

**Запоминание** — процесс, направленный на сохранение в памяти полученных впечатлений, это предпосылка сохранения.

**Сохранение** — процесс активной переработки, систематизации, обобщения материала, овладения им.

**Воспроизведение и узнавание** — процессы восстановления прежде воспринятого (узнавание происходит при повторной встрече с объектом, воспроизведение же — в отсутствие объекта).

# ЗАПОМИНАНИЕ

Цель  
запоминания

ЕСТЬ

НЕТ

**Произвольное** запоминание характеризуется наличием сознательной цели — запомнить материал. Для этого организуется процесс заучивания, прилагаются волевые усилия. В процессе заучивания используют специальные приемы, способствующие запоминанию: выделение основных мыслей, составление плана, повторение и т. д.

**Непроизвольное** запоминание – это запоминание ненамеренное. При нем человек не ставит цели запомнить, не прилагает усилий для запоминания, не применяет никаких специальных приемов, обеспечивающих запоминание. Материал запоминается как бы сам собой.

# ЗАПОМИНАНИЕ

По характеру связей (ассоциаций), лежащих в основе памяти,—запоминание делится на **механическое** и **осмысленное**.



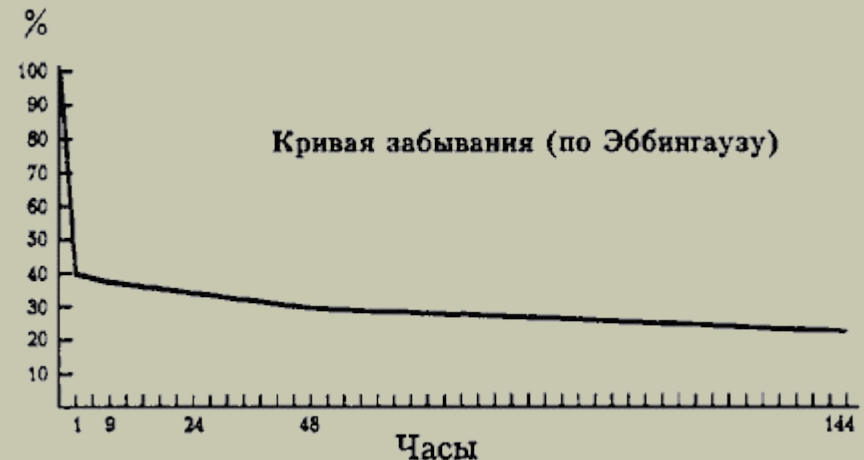
**Механическое**  
запоминание основано на  
закреплении внешних  
связей путем  
многократного повторения.

**Осмысленное** запоминание  
основано на установлении  
смысловых связей нового с уже  
известным материалом и между  
частями данного материала.  
Отдельные части  
анализируются и обобщаются.

# СОХРАНЕНИЕ И ЗАБЫВАНИЕ

**Сохранение** заученного зависит от глубины понимания и от установки личности.

**Забывание** происходит неравномерно: сразу после заучивания забывание сильнее, затем оно идет медленнее. Забывание может быть частичным и полным.



Иногда при сохранении наблюдается явление **реминисценции**. Суть ее в том, что воспроизведение, отсроченное на 2—3 дня, оказывается лучше, чем непосредственно после заучивания.

# СОХРАНЕНИЕ И ЗАБЫВАНИЕ

Прочность сохранения обеспечивается **повторением**, которое служит подкреплением и предохраняет от забывания, т. е. от угасания временных связей в коре головного мозга.



Повторение должно быть разнообразным, проводиться в разных формах: в процессе повторения факты необходимо сравнивать, сопоставлять, их надо приводить в систему.

# ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

**Воспроизведение может быть произвольным и произвольным.**

**Произвольное воспроизведение** – целенаправленный процесс восстановления в сознании прошлых мыслей, чувств, стремлений, действий. Иногда произвольное воспроизведение происходит легко, иногда требует усилий.

**Непроизвольное** – это ненамеренное **воспроизведение**, без цели вспомнить, когда образы всплывают сами собой, чаще всего по ассоциации.

Сознательное воспроизведение, связанное с преодолением известных затруднений, требующее волевых усилий, называется **припоминанием**.

