

Рене Магритт

Дождь может быть очень тонкой.
Такой тонкой, что она почти
перестает казаться
омерзительной.

Ceci n'est pas une pipe.

- Надпись: «Это не трубка»

Эволюция ИЛИ Революция

*От Серебряного века к эпохе социализма.
Литература 10 – 30-х годов XX века*

Две формы движения в природе и истории



ЭВОЛЮЦИЯ

Представление об **эволюции** как постепенном развитии живых организмов от простых к сложным оформилось ещё во времена античности.

Но при этом не имеется в виду оценивать значение такого усложнения с точки зрения нашего понимания блага. Еще одна особенность - представление о ней как о процессе, совершающемся в силу действия общих законов, которым подчинены те или другие категории явлений.



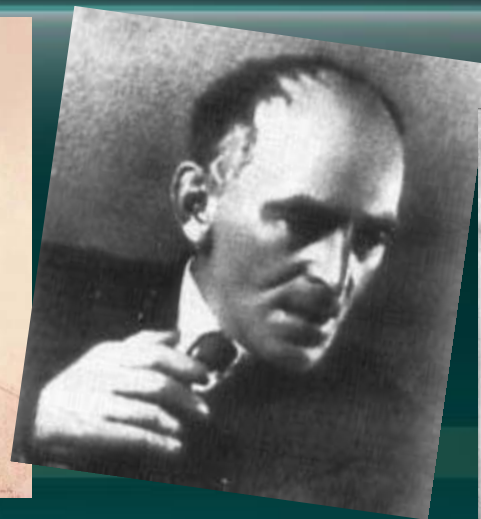
революция

Революция понимается не столько в смысле насильственности, сколько в смысле внезапности происходящих изменений: эволюции и революции производят одно и то же, но различным образом, т. е. либо путем более или менее медленных и часто незаметных изменений, либо сразу

= Две возможности взаимоотношений человека с миром: деятельностно-активное и пассивное подчинение постепенности процессов

Век девятый

железный,



- Век шествует путем своим железным... (Баратынский)
- В мой жестокий век...(Пушкин)

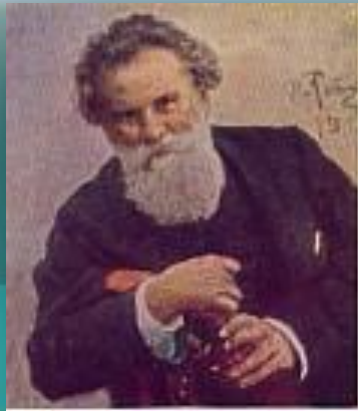
Век девятнадцатый железный,
воистину жестокий век...

Двадцатый век еще бездомней,
еще страшнее жизни мгла.

Еще темнее и огромней
тьнь Люциферова крыла...(Блок)

Век мой – яд мой,
век мой – вред мой,
век мой – враг мой,
век мой - ад... (Цветаева)

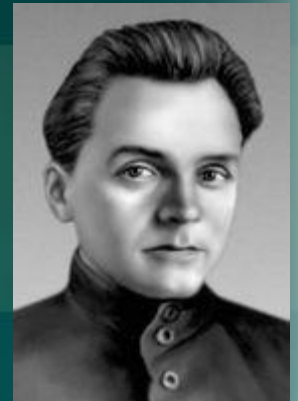
- Мне на плечи кидается век-волкодав... (Мандельштам)



Вам было выгодно **раздуть** народную ненависть к капитализму и **натравить** народные массы на русский капитализм, как натравливают боевой отряд на крепость. (Короленко Луначарскому)

С чем связано такое обвинение? Почему звучит из уст писателя?

- В первые послеоктябрьские годы основным пафосом литературы стала поэтизация массы. Появляется сразу несколько произведений с названием «Мы»
- Утверждая Мы, новая литература настороженно, а чаще всего и враждебно, относилась к личности и личному. Я вызывало резкое неприятие
- События заслоняли человека



- Мы живем в дни удивительных явлений, небывалых, не предвиденных, как бы совершенно случайных; мы живем во дни катастроф, которые, ураганно-го термиста исторического развития, хлещут сообразно полному, беспощадному, если ты не думаешь о себе, ношь, имеешь право не думать о других. Какое тебе дело, что одного застрелили, другого ограбили, третьего изнасиловали? Люди найдутся всегда. (В.Кин)

- Еще один аспект литературы в частности и искусства в целом – это идея социализации.

М.Геллер «Машина и винтики. История формирования советского человека»:

Цель инфантилизации – превратить население социалистической страны в детей, но в детей послушных, напуганных, лишенных инициативы, во всех случаях жизни ожидающих указаний сверху, от «родителей».



Л. Андреев, 1917, сентябрь:

Ленин, ничтоже сумняшеся, прямо взывает к зверю в человеке, он открыто приглашает его вырваться из клетки и начать работать зубами и когтями... И его слушатели, его читатели под влиянием его статей мрачно сжимают кулаки, готовые немедленно броситься на ненавистных буржуев.

- Достоевский угадал разрушительный потенциал «маленького» человека, его способность становиться агрессивным распоясавшимся хамом. Обесценивание жизни человека стало нормой жизни социалистического общества.
- Какое настроение должно быть доминирующим в литературных произведениях данного периода?
- Конфликт человека и системы, конфликт в душе человека системы – вот предмет литературы.

Какой ценой?

- Задохнулся от отсутствия воздуха А.Блок
- Расстреляны: Н.Гумилев, С.Клычков, Н.Клюев...
- Арестовывались, высылались, прошли ГУЛАГ: Н. Заболоцкий, В.Шаламов, И.Бродский...
- Подверглись гонениям: А.Ахматова, Б.Пастернак, А.Твардовский...
- Покончили жизнь самоубийством: С.Есенин, М. Цветаева, В.Маяковский...
- Умерли в изгнании: И.Бунин, З.Гиппиус, Д. Мережковский, Вяч.Иванов, И.Северянин, В. Ходасевич, И.Бродский....

НАМИ ЛИРИКА В ШТЫКИ НЕОДНОКРАТНО АТАКОВАНА

Эволюция это
или революция?

Какой путь вы выбрали бы
для России?