The background features several large, overlapping, colorful swirls in shades of purple, green, and blue. Scattered throughout are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble confetti or starbursts, adding a festive and celebratory feel to the design.

МАСТЕР-КЛАСС «Изготовление новогодней бутоньерки»

**Учитель технологии
Ветрова О.Н.**



Из истории бисера

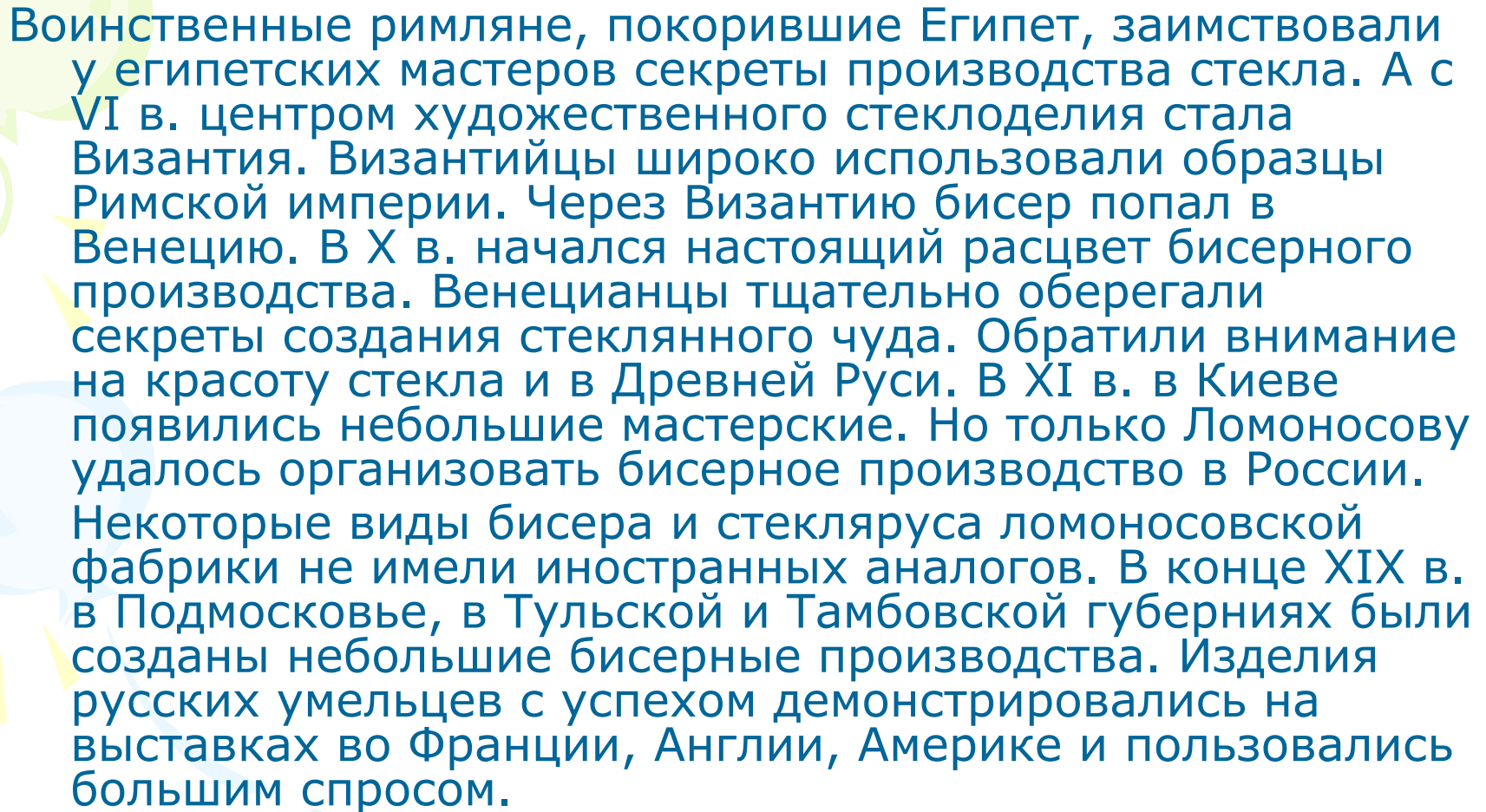
У современных стеклянных бусин и бисера много предшественников.

Сначала люди использовали материал, который им предоставила природа: когти, зубы и кости животных, ракушки, глину, деревянные палочки и семена растений. А когда они научились обрабатывать различные материалы, то появились круглые каменные бусы, а затем и блестящие металлические.

После изобретения стекла в IV в. до н.э. яркие, разноцветные стеклянные бусы мгновенно завоевали сердца древних щеголей и щеголих.

Самой старшей из всех сохранившихся стеклянных вещей считается бусинка, найденная при раскопках египетского города Фивы.

Древние египтяне первыми научились изготавливать бисер, плести из нитей ожерелья, низать браслеты и покрывать бисерными сетками платья. Даже символы божественной власти фараонов – знаменитые усхи – ожерелья Солнца создавались не только из золота, но и из бисера. Бисерными сетками покрывали женские платья.



Воинственные римляне, покорившие Египет, заимствовали у египетских мастеров секреты производства стекла. А с VI в. центром художественного стеклоделия стала Византия. Византийцы широко использовали образцы Римской империи. Через Византию бисер попал в Венецию. В X в. начался настоящий расцвет бисерного производства. Венецианцы тщательно оберегали секреты создания стеклянного чуда. Обратили внимание на красоту стекла и в Древней Руси. В XI в. в Киеве появились небольшие мастерские. Но только Ломоносову удалось организовать бисерное производство в России. Некоторые виды бисера и стекляруса ломоносовской фабрики не имели иностранных аналогов. В конце XIX в. в Подмосковье, в Тульской и Тамбовской губерниях были созданы небольшие бисерные производства. Изделия русских умельцев с успехом демонстрировались на выставках во Франции, Англии, Америке и пользовались большим спросом.

Многообразие бисерного искусства



Украшения из бисера



Рождественские композиции



Новогодняя бутоньерка



Материалы и инструменты

- Проволока медная;
- Бисер круглый зеленого цвета;
- Бисер круглый коричневого цвета;
- Стеклярус зеленого цвета;
- Паетки золотистого цвета;
- Большая бусина;
- Ножницы.

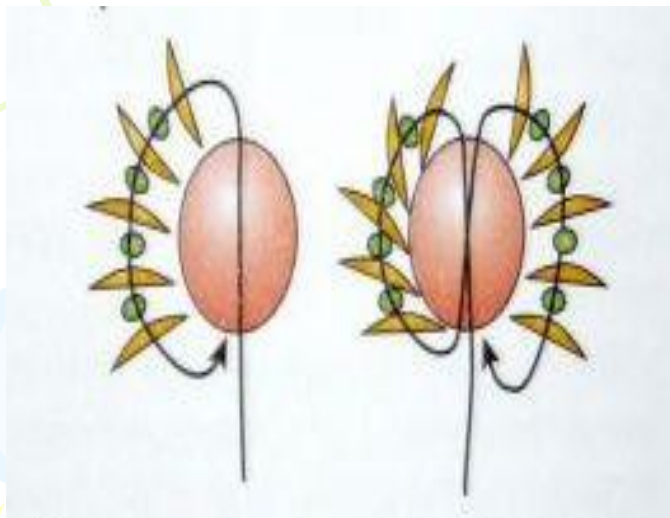
Технологическая карта

Изготовление веточки



- Взять проволоку длиной 80-90 см и нанизать на ее середину стеклярус и бисеринку.
- Пропустить второй конец проволоки через стеклярус в обратном направлении.
- Затем на каждом из концов проволоки сделать по две иголочки аналогичным способом.

Изготовление шишки



- Возьмите 60-80 см проволоки. Проденьте ее через бусину.
- Нанижите на конец проволоки паетки и бисеринки, чередуя их. Обратите внимание, что первые две паетки нанизываются вогнутой стороной, а остальные выпуклой.
- Проденьте рабочий конец проволоки навстречу другому концу, проволоку затяните.
- Выполните еще несколько витков, закрыв блестками всю бусину.

Что должно быть на столе в Новый 2015 год?

На праздничном столе обязательно должно быть больше фруктов, овощей, т.к. 2015 год – год Синей Овцы (Деревянной Козы). Вообще, лучше отдать предпочтение блюдам вегетарианским. Побольше всяких овощей, особенно травки — зеленого лука, укропа, петрушки, салата. Будет просто грех не поставить среди угощений какое-нибудь молочное блюдо. Идеальным вариантом будет что-нибудь творожное. Нужно ограничить количество мясных блюд – никакой баранины или мяса ягненка.

Стол в 2015 году не должен ломиться от украшений. Все должно быть скромно, но со вкусом. Отдать предпочтение стоит белой посуде. Не забудьте купить фигурки с символом этого года и подарить их близким. Оставьте фигурку и себе, поставьте ее на полку или прикрепите к холодильнику, чтобы угодить приходящему году.

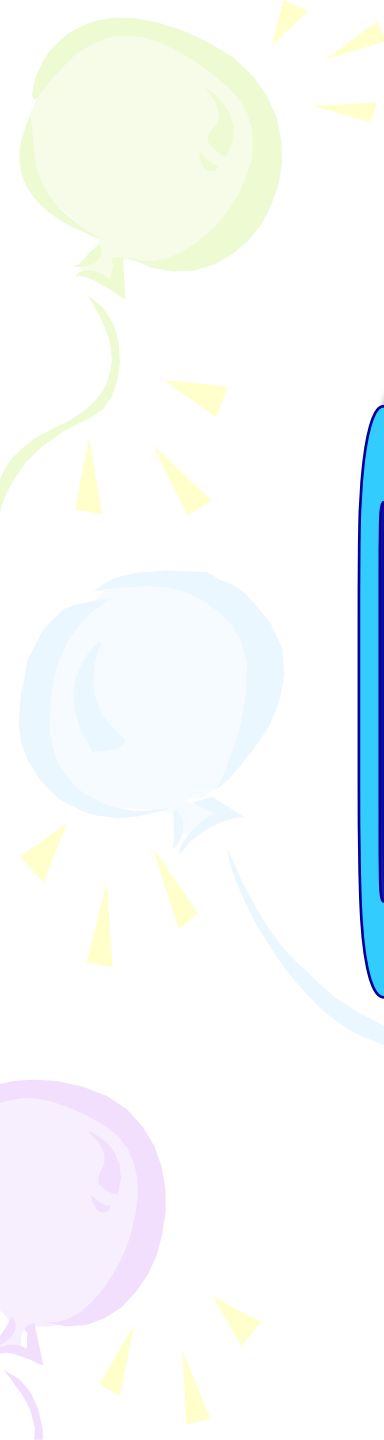
Вместе с новогодними подарками под елку стоит положить пучок травы или капусту, чтобы порадовать символ 2015 года.

Что надеть в новогоднюю ночь?

Необходимо продумать новогодний наряд.

Рекомендованная цветовая гамма для встречи нового 2015 года включает все оттенки синего, кроме кричащих, зеленый, желтый и коричневый. Красный цвет Козу раздражает, остальные вполне уместны. Пестрые наряды также будут приветствоваться. Они должны быть спокойными, радостно-нежными. Общее впечатление о туалете – мечтательность. Именно эта нотка станет главной в предстоящем году.

СЧАСТЛИВОГО НОВОГО ГОДА!





Литература:

- Ляукина М.В. Бисер. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 176 с.
- Ляукина М.В. Стильные штучки из бисера. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 120 с.
- Все о встрече Нового года 2015//
Режим доступа: New-year-party.ru