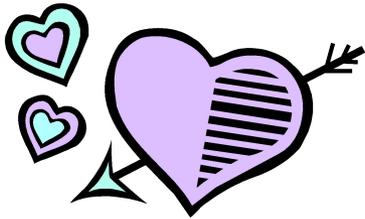


**Вечер русского романса на тему:
«Романса трепетные звуки»**

Выполнил учитель русского языка и
литературы МКОУ СОШ С.Елабуга
Чеченихина Т.В

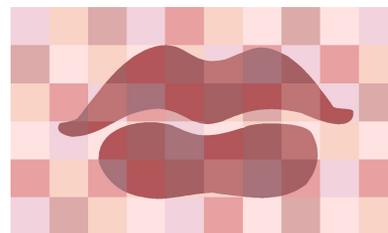


- Я счастлив тем, что встретил Вас,
- Неповторимый и прекрасный.
- И, значит, жил я не напрасно...
- Благодарю, волшебный мой Романс!



Что такое романс?

- Романс в музыке вокальное сочинение, камерное музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением.





Романс.



- Романс- испанское слово, в 18 веке стал знаменитым романс исполняющийся соло под аккомпонимент фортепиано или гитара.



Романс... Он полон очарования и
светлой грусти. Встреча с
ним всегда приятна и желанна.







Романс «В лунном сиянии»



Романс «Колокольчики мои, цветики степные»

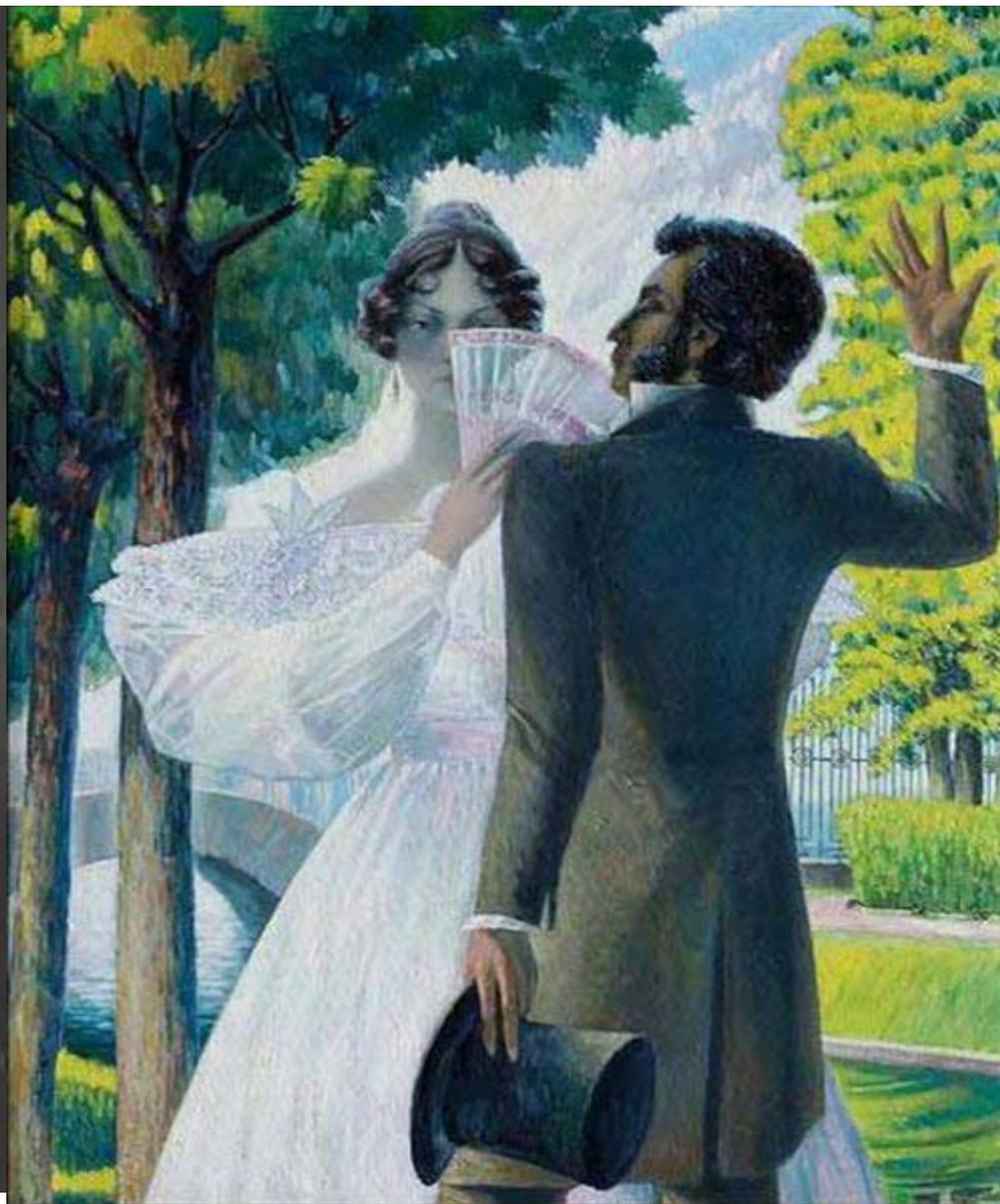


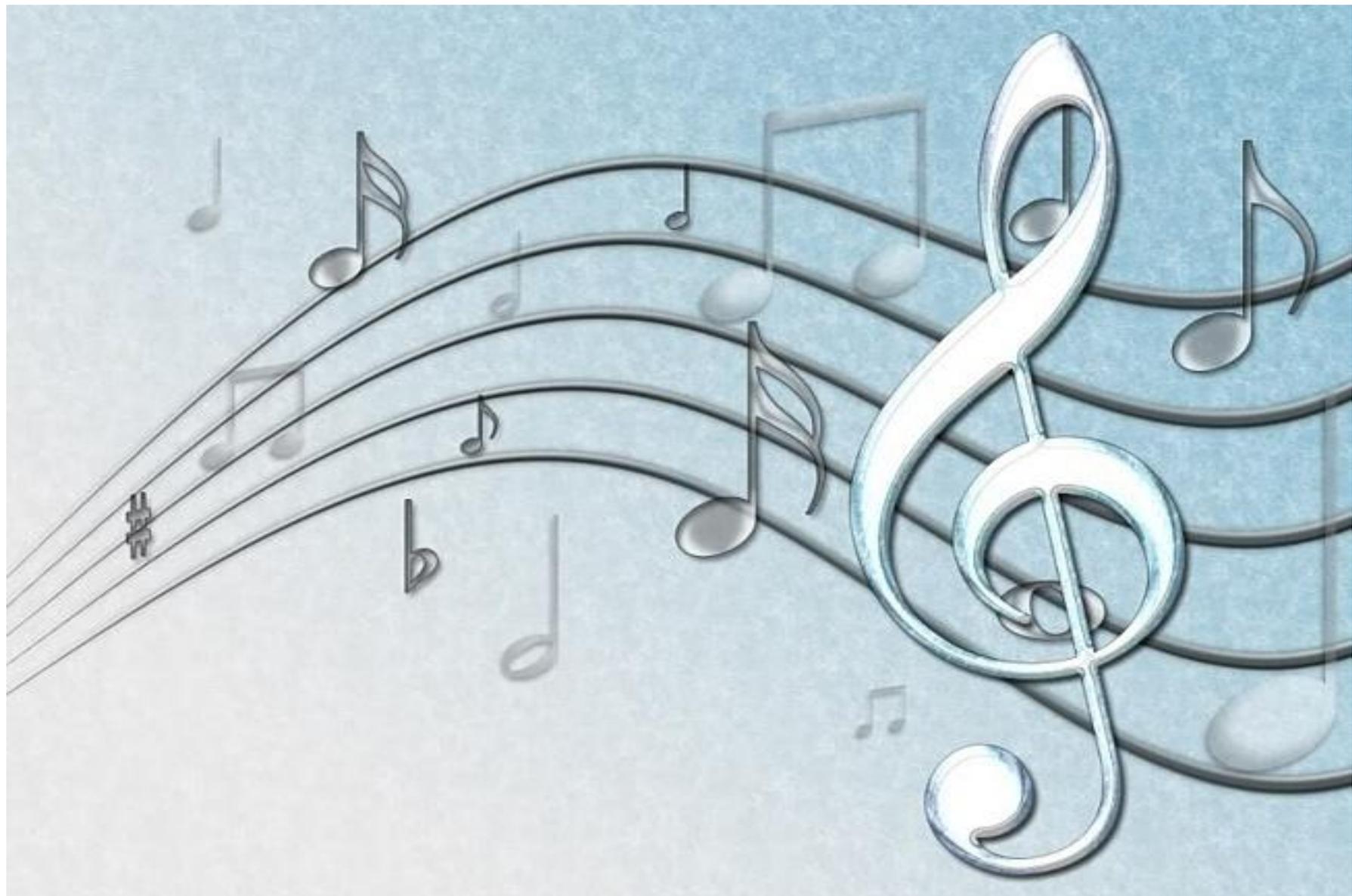
**Романс «Степь да степь кругом»
слова И.З.Сурикова, музыка
неизвестно**





Романс «Я помню чудное мгновенье»





Романс «Я встретил вас...»

муз. неизв.авт., ред. И. Козловского — Ф.Тютчев



Прощаясь, в алее мы долго сидели,
А слёзы и речи лились и кипели.
Дрожа, лепетали над нами берёзы,
А мы доживали все лучшие грёзы.
И в эти минуты любви и разлуки
Мы прожили много-и счастья, и муки.



Ф.И.Тютчев



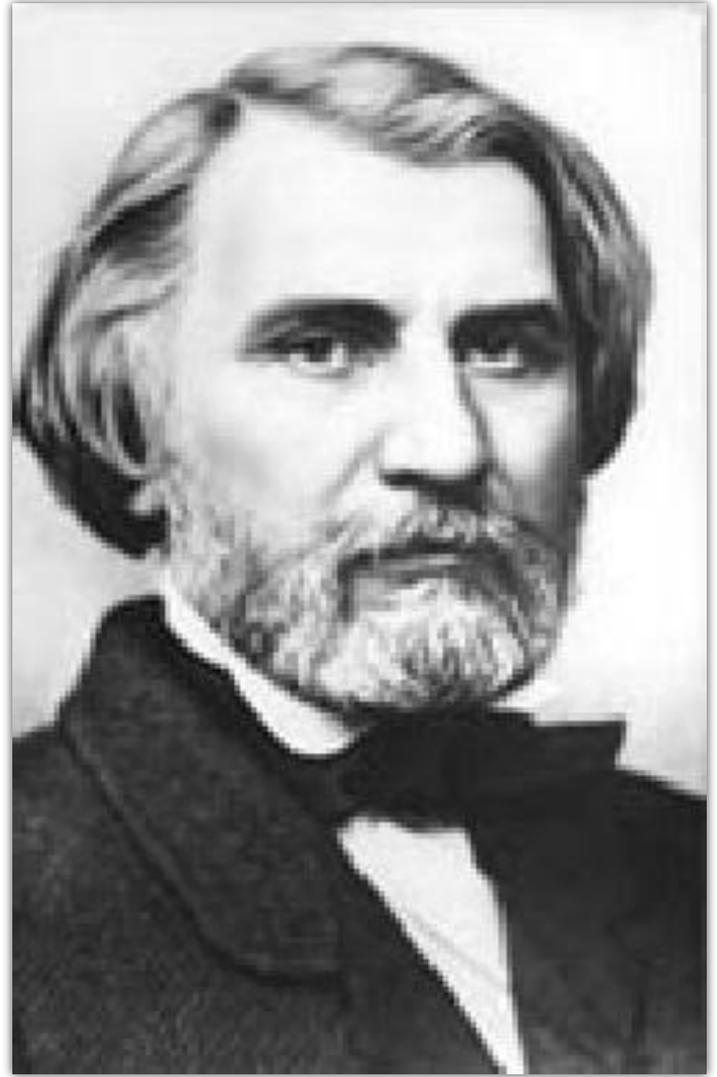
Амалия Лерхенфельд

*Равнодушно и беспечно,
Легковерное дитя,
Нашу дань любви сердечной
Ты отвергнула шутя...*

Романс «Гори, гори, моя звезда» П.Булахов – В.Чуевский

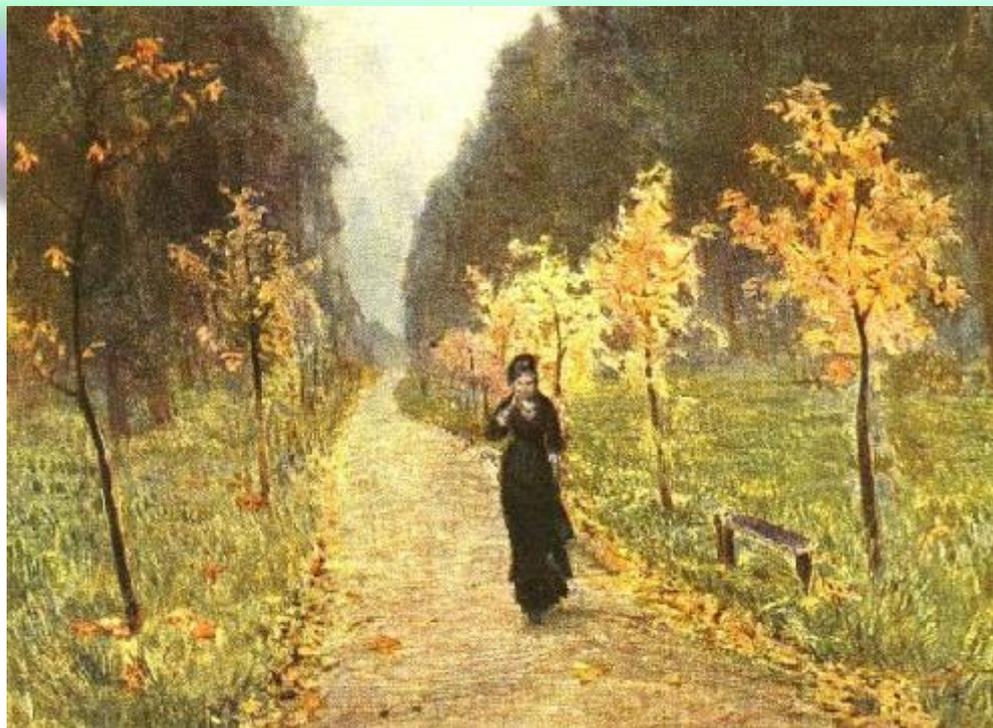
«Горí, горí, моя звезда...» — русский романс Петра Булахова на слова Владимира Чуевского. Один из наиболее известных и популярных русских романсов.





Романс «Утро туманное»

Э. Абаз, по др. источникам Ю. Абаза — Иван Тургенев



Стихи Тургенева стали прекрасным романсом, музыку к которому сочинил лейб-гвардии гусарского полка Эраст Абаза, одарённый музыкант-любитель, прекрасно игравший на гитаре.



Романс «Мохнатый шмель» из к/ф «Жестокий романс»



Видеофрагмент

«Романс Дианы»

из К-Ф-МА «Собака на сене» сл. Донской М. муз. Gladkov G.



Ты помнишь ли, когда в уединенье
Я столько раз с заботою немой
Тебя ждала, завидя в отдаленье
Как билось грудь от радости живой?
Ты помнишь ли, как в
робости невольной
Тебе кольцо я отдала с руки,
Как счастьем я твоим была довольна?
Я помню всё....Но ты-ты помнишь ли?

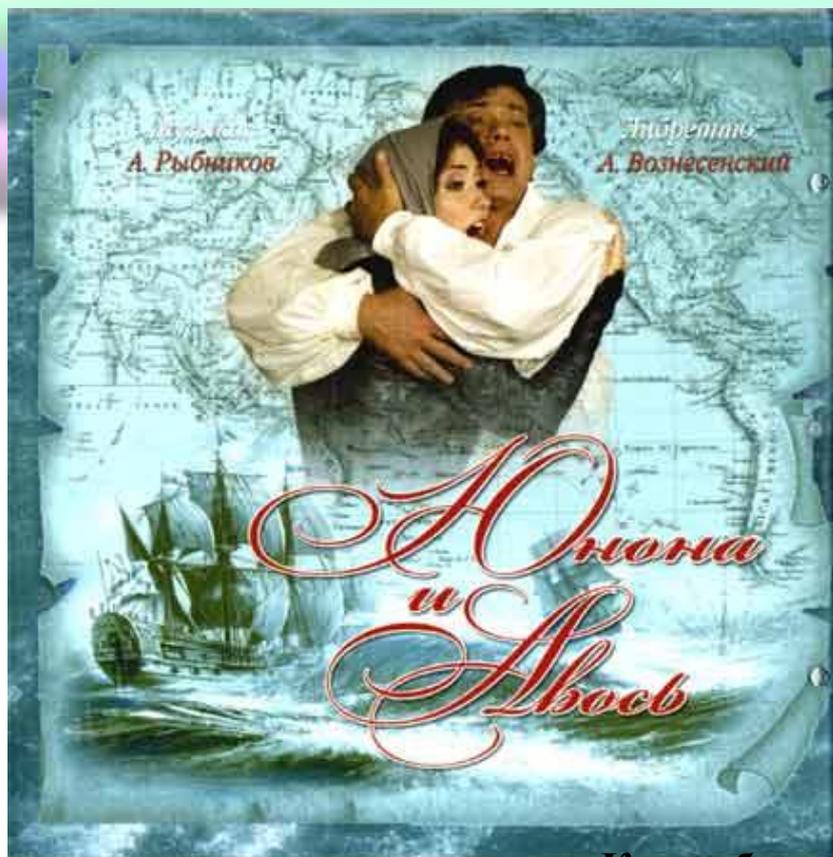
Видеофрагмент

Романс «Мне нравится» из к/ф «Ирония судьбы»



Видеофрагмент

Романс «Я тебя никогда не увижу» муз. Рыбникова сл. Вознесенского



Когда без страсти и без дела бесцветно дни мои текли
Она как буря налетела и унесла меня с земли.
Любовь меня лишила веры и вдохновение зажгла,
Дала мне счастье без меры и слёзы, слёзы без числа.

Видеофрагмент

Романс

«Под лаской плюшевого пледа»

слова М. Цветаевой, музыка А. Петрова



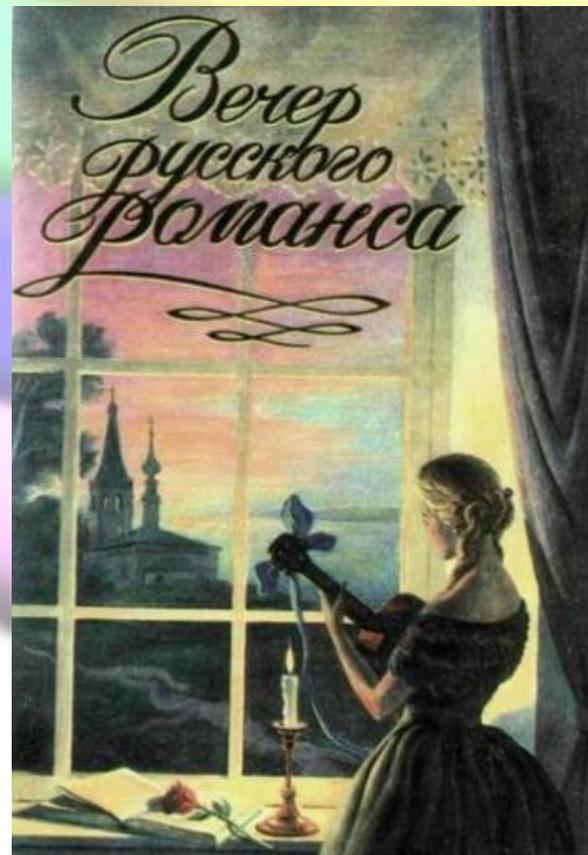
Ты сидишь молчаливо и смотришь с тоской,
Как печально камин догорает,
Как в нём яркое пламя то вспыхнет порой,
То бессильно опять угасает.
Ты грустишь всё о чём? Не о прошлых ли днях,
Полных неги, любви и привета?
Так чего же ты ищешь в сгоревших углях?
О себе не найти в них ответа.

Видеофрагмент

Романс Настеньки из к/ф «О бедном гусаре
замолвите слово»

**Видеофрагмент
«О бедном гусаре замолвите
слово»**

Не слышно гитары, умолкли все звуки,
Романс распевал про любовные муки.
Романс распевал про любовные страсти,
Про самое личное женское счастье.



Спасибо за теплый вечер!

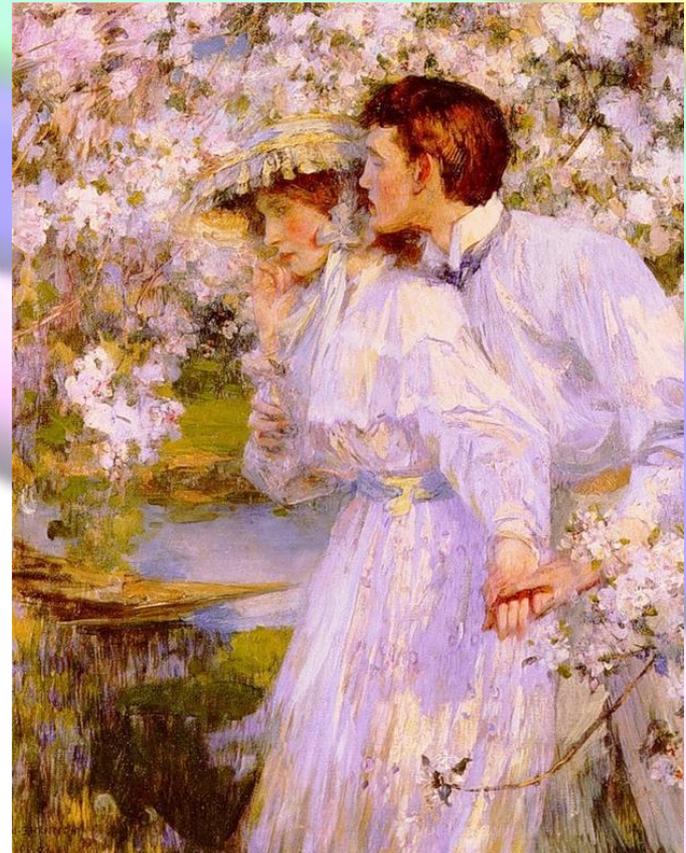
Романс «На заре ты её не буди» А. Варламов — А. Фет



Чудесный вокал,
талантливая музыка и
текст, наполненный
глубоким смыслом, вот
что делает русский
романс «На заре ты её не
буди» столь популярным
и любимым среди
почитателей этого жанра.

Романс «Белой акации гроздь душистые» музыка неизвестного автора, слова А. Пугачева

Не смолкай, говори. В ласке речи твоей
В беззаветном веселье свиданья
Принесла мне с собой ты свежесть полей
И цветов благовонных лобзанья.
В беспредельном молчанье теней и лучей
Шепчешь ты про любовь и участие.
Не смолкай, говори. В ласке речи твоей
Мне звучит беспредельное счастье.



Романс «Ночь светла»

М. Шишкин — М. Языков



И тихо, и ясно, и пахнет сиренью,
И где-то звенит соловей,
И веет мечтательно сладкою ленью
От этих широких аллей.
Река чуть трепещет холодной сталью,
Не в силах мечты превозмочь,
И дышит любовью и дышит печалью
Весенняя страстная ночь.

Романс

«Не пробуждай воспоминаний»

П. Булахов — Н. Н.

О, позабудь былые увлечения,
Уйди, не верь обману красоты,
Не разжигай минувшие мученья,
Не воскрешай уснувшие мечты.
Пойми меня! Пойми, что безнадёжно
Я откажусь от милых светлых грёз,
Чтоб дать тебе изведать безмятежной
Святой любви, отрадных чистых слёз.



Старинный русский романс «Живёт моя отрада»

на основе стихотворения Сергея Федоровича Рыскина

(1859—1895) «Удалец» (1882 г.), в обр. М. Шишкина



Романс. Любовь.

Тема то, грустная, то страстно весёлая, ликующая.

Милая, ты услышь меня,
Под окном стою я с гитарою.
Так взгляни ж на меня
Хоть один только раз,
Ярче майского дня
Чудный блеск твоих глаз!

Романс «Только раз...»

слова П. Германа, музыка Б. Фомина



Снился мне сад в подвенечном уборе,
В этом саду мы с тобою вдвоём,
Звёзды на небе, звёзды на море,
Звёзды и в сердце моём.

Листьев ли шёпот иль ветра порывы
Чуткой душою я жадно ловлю,
Взоры глубоки, уста молчаливы,
Милый, о милый тебя я люблю.

Романс «А напоследок я скажу»

А. Петров — Б. Ахмадулина

Вы простите песен, их нет у меня-
На сердце такая немая тоска.
Так скучно, так грустно живётся,
Так медленно сердце холодное бьётся,
Что с песнями кончить пора.

