

Артикуляционная гимнастика

Для постановки звука [Ш]

Учитель-логопед МАДОУ № 5 «Теремок» г. Ковдора Андреева С. Ю.
2014

Рекомендации

- *Гимнастику языка необходимо делать три раза в день (утром, днём и вечером) по 15-20 минут ежедневно.*
- *Добиваться правильного выполнения всех упражнений.*
- *Больше внимания уделять тем упражнениям, которые получаются хуже.*

1. «Месим тесто»

- Губы в улыбке.
- А) Шлёпать язык губами, разминая мышцы языка. (Произносить при этом «**пя-пя-пя**»).
- Б) Чтобы язык был широким и спокойным, пошлёпать его губами 8-10 раз, произнося при этом «**пя-пя-пя**». Затем удержать спокойный язык между губами (язык должен быть широкий) на счёт до 10. Прodelать это упражнение 5-6 раз.
- В) Покусывать язык по всей длине, от кончика до корня, попеременно его высовывая и снова втягивая. («**та-та-та**»).



2. Лопатка



- Широко распластанный язык положить на нижнюю губу, зафиксировать в таком положении и удерживать на счёт до 10.

3. Вкусное варенье

- Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать её вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть её вниз рукой).



4. Чашечка



- Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка и кончик загнуть вверх в форме чашечки. Удерживать на счёт до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.

5. Фокус

- Положить на самый кончик носа маленький кусочек ватки. Язык в форме чашечки примыкает к верхней губе. Нужно сдуть ватку с кончика носа.



6. Маляр

- Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.

