

# Развитие речевого дыхания



**Презентацию подготовила  
учитель-логопед  
МАДОУ «Д/С № 278»  
г. Пермь  
Снитко Татьяна Николаевна**

Правильное дыхание является основой звучащей речи. Оно обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность речи. Так как речь осуществляется на выдохе, то от силы, направления и длительности воздушной струи зависит правильность произношения многих звуков, плавность речевого потока



Недостаточная дифференциация ротового и носового дыхания может привести к нечеткому произнесению звуков, их смешению. Работая над коррекцией звукопроизношения, логопед должен обращать внимание ребенка на участие воздушной струи в звукообразовании и правильное речевое дыхание.



Для формирования правильного речевого выдоха у детей и коррекции нарушений звукопроизношения необходимо знать особенности участия воздушной струи при образовании разных звуков. Например, при образовании носовых звуков мягкое небо должно быть опущено, а воздух — проходить через носовую полость. При поднятом мягком небе воздушная струя попадает только в ротовую полость и в ротовые звуки произносятся.



При образовании свистящих и шипящих звуков воздушная струя в ротовой полости должна проходить длительно и плавно по средней линии широкого языка. Растекание воздуха по всему языку, утечка вбок искажает произнесение звуков. При образовании согласных взрывных звуков требуется сильный мгновенный ротовой выдох. Слабый выдох не позволяет образовать эти звуки четко и правильно. Для произнесения сонорных звуков наряду с выработкой подвижности кончика языка необходима достаточно сильная воздушная струя.

У детей, имеющих нецеленаправленный и слабый ротовой выдох, часто наблюдаются нарушения темпо-ритмической организации речи и различные нарушения звукопроизношения, поэтому с ними нужно обязательно проводить дыхательные



В зависимости от вида нарушения логопед подбирает специальные упражнения для формирования силы и длительности выдоха, проводит работу по формированию целенаправленного выдоха.

Предложенные в презентации пособия помогут логопеду разнообразить стандартную коррекционную работу.



«Машина каша».

Маша хочет съесть на завтрак вкусную кашу, но муха и шмель тоже решили полакомиться. Подуй, чтобы они улетели.



«Весёлые лягушки».

Лягушки очень проголодались.

Подуй на жука и стрекозу, чтобы лягушки не успели их съесть.



## « Лесная прогулка».

Ёжик гуляет по лесу, собирает грибы и любуется природой.  
Подуй на бабочку и божью коровку, чтобы ёжик увидел, как  
красиво они летают.



Это кто в траве шуршит  
И забавно так фырчит,  
Смело по лесу идёт,  
Гриб в лукошечко кладёт?  
Весь в иголках, не возьмёшь.  
Кто же это? Это ... !

(жв)

«Лодочка».

Подуй и узнаешь, кто плывёт в лодочке.



«Кто спрятался под листочком?».

Подуй на листочек и узнаешь, кто под ним спрятался.



«Чей домик?».  
Подуй и узнаешь, кто в домике живёт.



«Кто в домике живёт?»  
Подуй и узнай, кто в домике живёт.



# Литература

- 1.Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи.- М.: Изд-во ООО «Книголюб», 2004. - 54 с.
- 2.Епифанова О.В. Логопедия. Разработки занятий с детьми дошкольного возраста. Выпуск 1. - Волгоград . : изд-во « Учитель-АСТ», 2004.- 67 стр.
- 3.Леонова С.В. Игротека речевых игр. Выпуск 12. Живые картинки. Игры на развитие речевого выдоха у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. – М. : Изд-во «Гном», 2011.- 28 с.: ил.

***Спасибо за внимание!***

