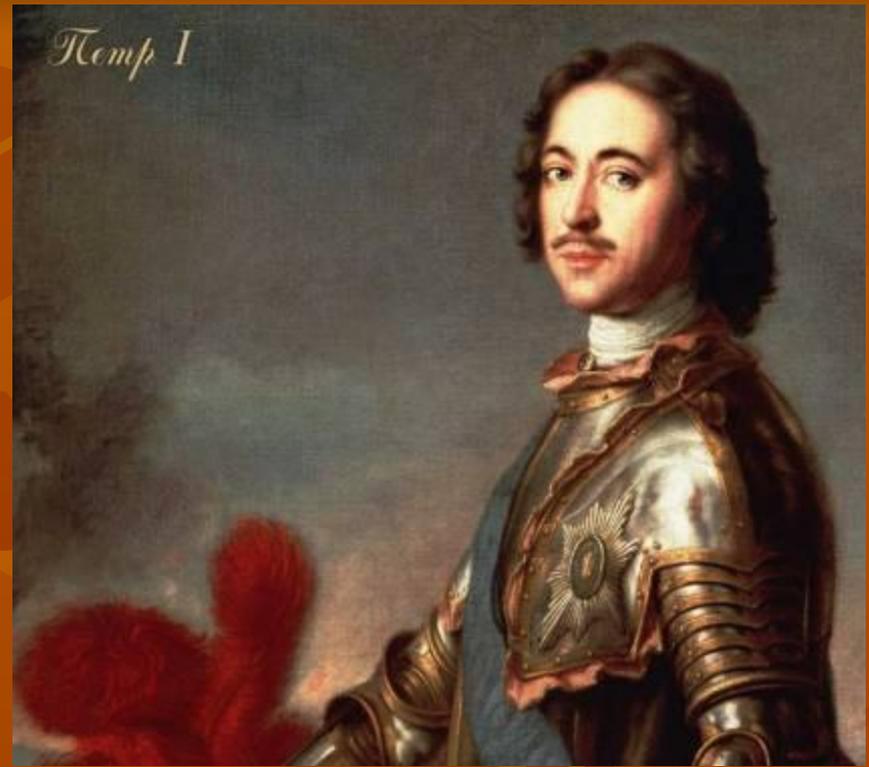


ЛЕТНИЙ САД



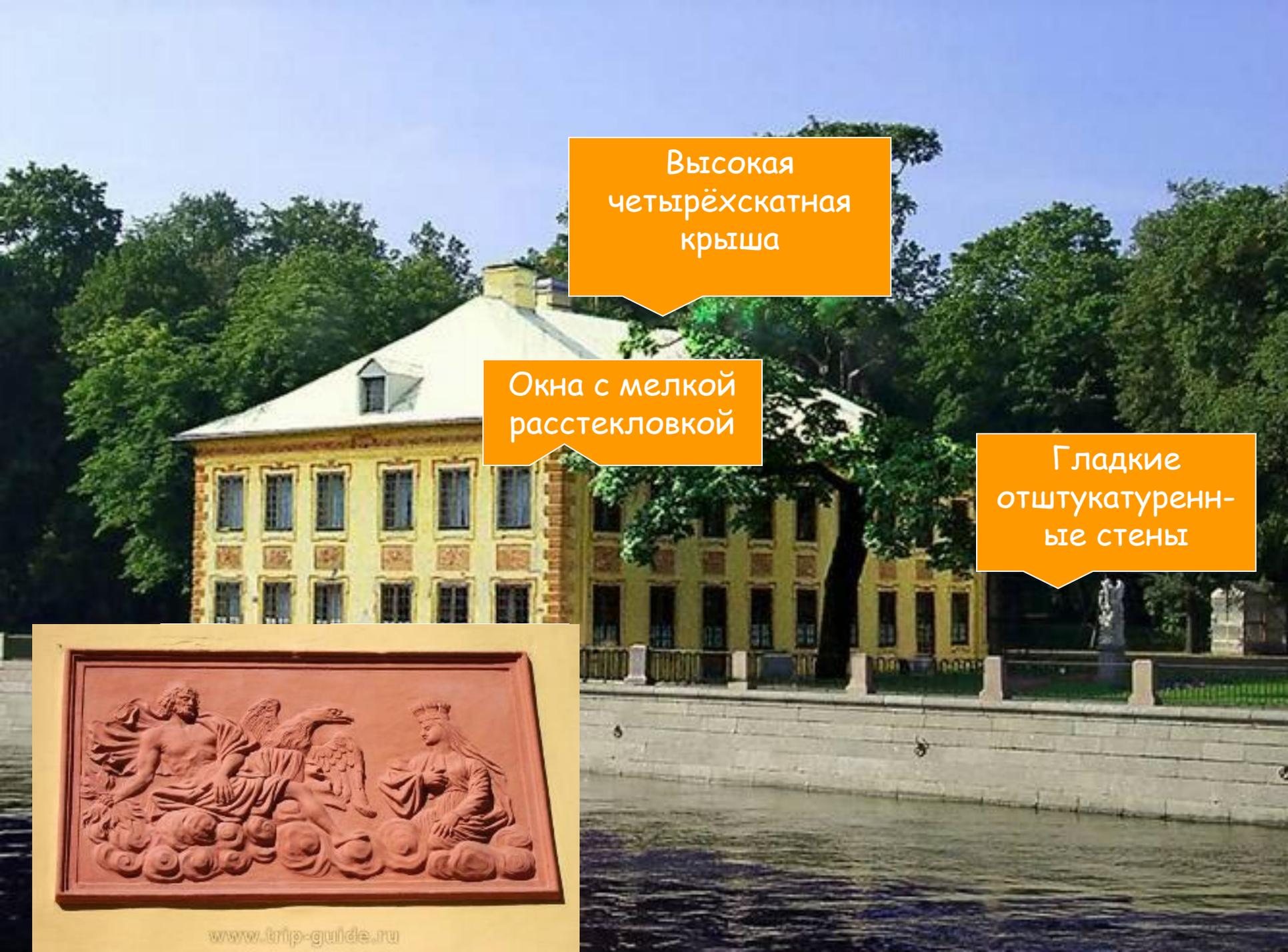
- Всего через год после основания города ,в мае 1704 года, по указанию Петра I началось создание Летнего сада.

Выбранный участок был сильно заболочен.Для его осушения реку Мью соединили каналом с безымянным ериком, к Неве прорыли канал, названный Лебяжьим. Так появился искусственный остров окружённый реками Невой, Фонтанкой, Мойкой и Лебяжьим каналом.



- В Летнем саду сохранилось единственное здание петровских времён – Летний дворец. Его начали строить в 1710 году по проекту **Доменико Трезини**





Высокая
четырёхскатная
крыша

Окна с мелкой
расстекловкой

Гладкие
отштукатуренные
стены





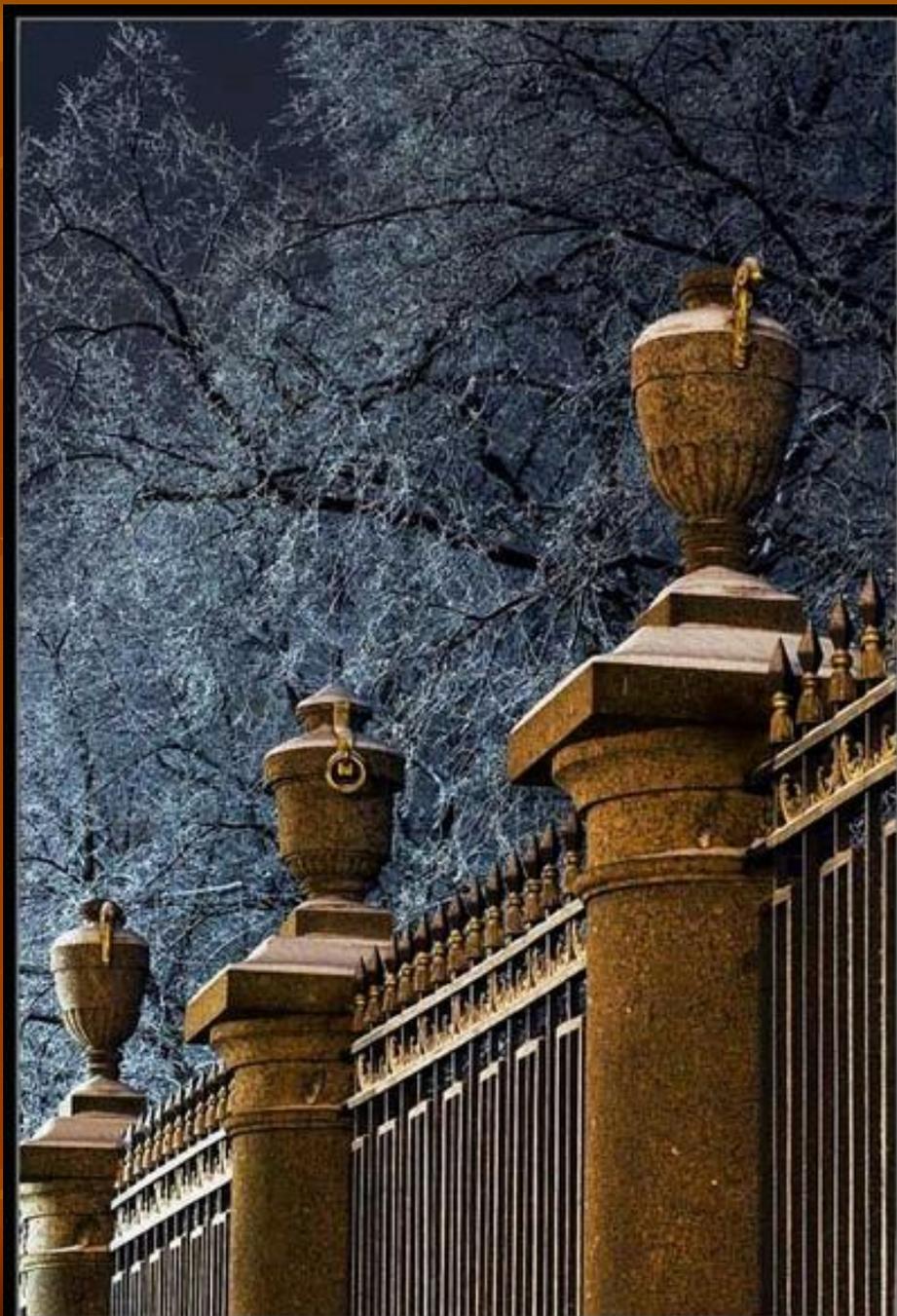


**Токарные
станки**

Токарня



Со стороны Невы
Летний сад
окружён оградой,
созданной
архитектором
Ю.Фельтеном





Гранитные
вазы

Вертикальные
копья,
пересекающие
удлиненные
прямоугольники.

Орнамент из
золоченого
железа

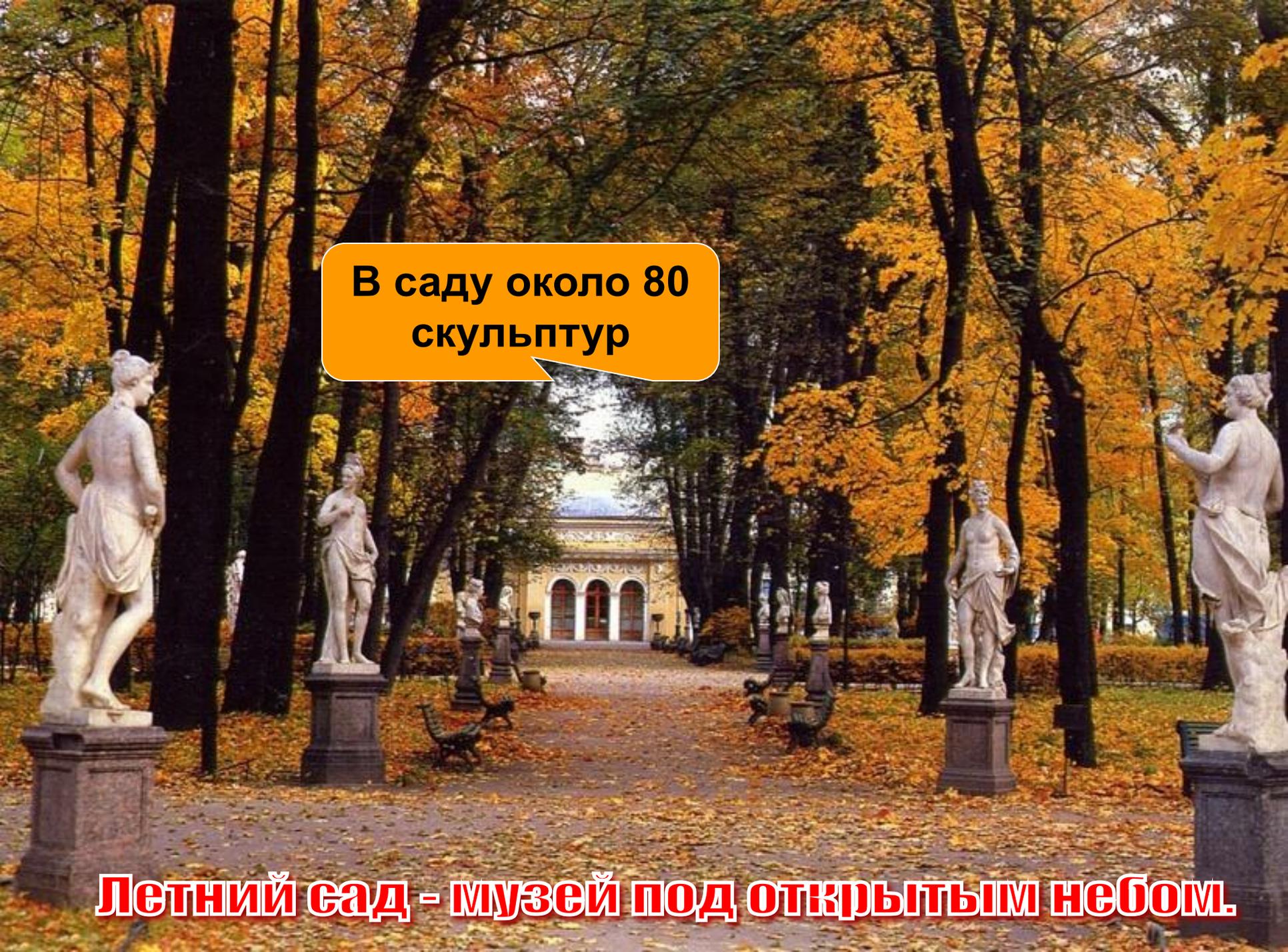
36 пепельно-
розовых
гранитных
колонн





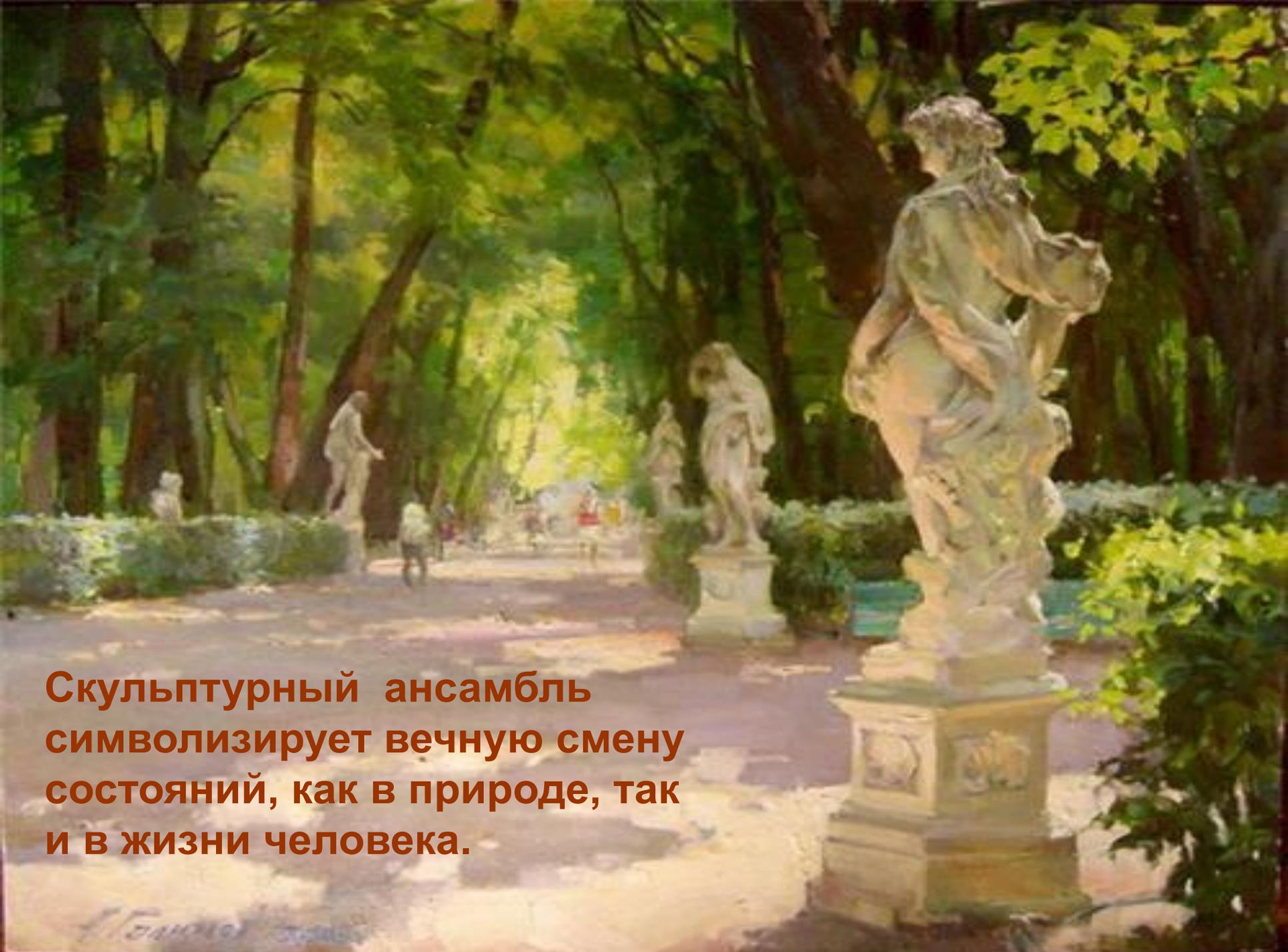
Со стороны Мойки сад отгораживает другая решётка. Она украшена изображением головы Медузы Горгоны.

Архитектор
Л.И.Шарлемань

A photograph of a park in autumn. The trees have yellow and orange leaves. In the foreground, there are several white statues of women on dark pedestals. A path leads towards a building with arched windows in the background. The ground is covered with fallen leaves.

**В саду около 80
скульптур**

Летний сад - музей под открытым небом.

A painting of a park path lined with classical statues. The path is paved and leads into a lush, green forest. On the right side of the path, several statues of figures in classical attire are placed on pedestals. The most prominent statue in the foreground is a female figure, possibly a personification of a virtue or a deity, standing on a square pedestal. The background shows more statues and a few people walking along the path, creating a sense of a grand, historical park. The lighting is soft and dappled, suggesting a sunny day with trees overhead.

**Скульптурный ансамбль
символизирует вечную смену
состояний, как в природе, так
и в жизни человека.**



Аврора



Полдень

**Скульптурная
группа
«Мир и
Изобилие»**

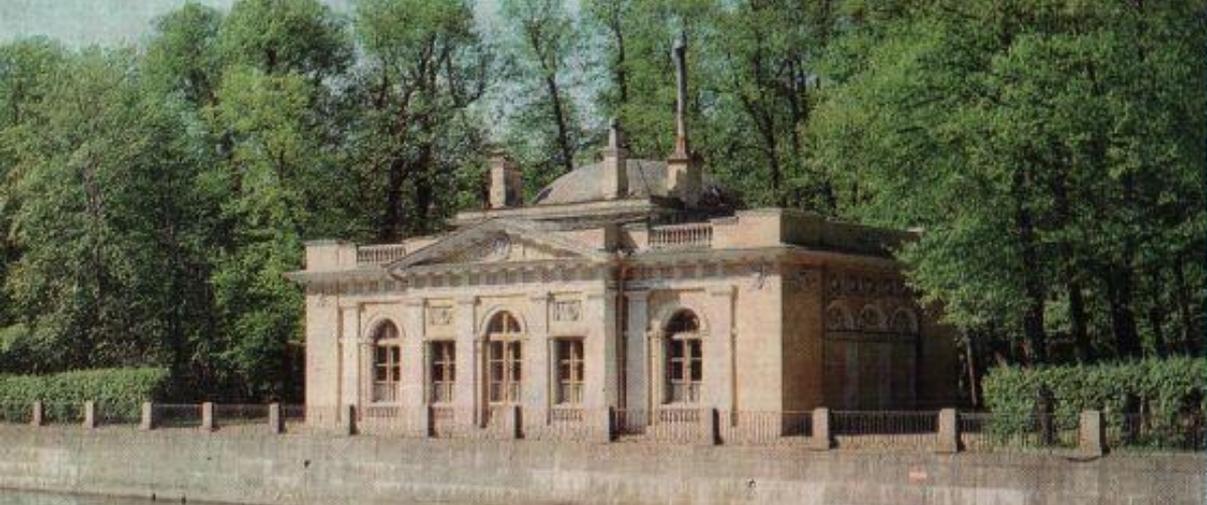
Россия

**Богиня
Победа**

**Знак окончания
Северной
войны**

**Символ победы
дённой Швеции**





**Кофейный домик.
К.И.Росси**



Чайный домик. Л.И.Шарлемань



Памятник И.А.Крылову
Архитектор П.И.Клодт



