

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ

МОКЕЕВОЙ НАТАЛИИ НИКОЛАЕВНЫ

Музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 77»

Движение – радость,  
Движение – жизнь!  
Танцуя под музыку  
Уносишься ввысь!



### ***Цель программы «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РАДУГА»:***

- Показать, что каждый ребенок – это личность неповторимая, способная на многое.
- Выявление способных детей, а так же детей требующих дополнительного внимания со стороны педагога.

### ***Задачи воспитания детей в программе «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РАДУГА»:***

1. Научить детей слышать и понимать музыкального руководителя.

- хороших результатов можно достичь, только установив доверительные, теплые отношения ребенка с педагогом;

- вызвать желание повторять за взрослым;

- подвести к умению движением показать видение музыки самими детьми, импровизировать, фантазировать, подбирать элементы соответствующие содержанию произведения.

2. Развитие детской музыкальности.

- через игры, пляски, музыкальные композиции, развивать в детях музыкальные процессы;

- научить слышать начало и окончание частей музыки, их характер, средства выразительности;

- обогащать музыкальную память все новыми движениями, танцами, закрепляя в детском багаже пройденный материал.

3. Совершенствовать двигательную активность детей.

- непринужденно и все более точнее передавать в движениях содержание, структуру и особенности музыки;

- научить владеть своим телом;

- координировать движения рук, ног, тела, а иногда и голоса (пение);

- вырабатывать пластичность, гибкость, изящество, красоту движений.

4. Развивать выразительность детского движения.

- доставить детям радость и удовольствие от самого процесса движения в органической его связи с музыкой;

- вырабатывая точность, четкость осмысленности движений применять подражательные движения или образные сравнения;

- умение собираться, выступая перед аудиторией, научить показывать с удовольствием самое лучшее, чему научились;

- чувствовать себя свободно и легко выступать перед зрителями (детьми своей группы, детского сада, школьников, взрослыми).

# НАШИ ПРАЗДНИКИ



# МУЗЫКАЛЬНО- РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ



Полонез

Сиртаки

Мазурка

Эпипе



Ку-ка-ра-ча

Нам без танца жить нельзя  
Танец нужен всем, друзья  
Танго, полька, хоровод,  
Летка – енка, твист, гавот  
Яблочко, кадриль, чарльстон  
Барыня и Вальс – Бостон  
Выходите танцевать  
Будем двигаться опять!

Менуэт

Цыганочка

Казачок

Рок-н-ролл

Лезгинка

Атрибуты хороши, хороши на диво  
Будут с ними танцевать малыши красиво  
Веер поместят в ладошку,  
Мячик повесят на пальчик,  
Дождик накинут на руку,  
На ногу наденут цветной башмачок.  
С атрибутом веселей,  
Эх, танцуй ног не жалей.





Раз, два, три, четыре, пять  
Танцевать хотим опять.  
Мальчик девочку берет  
В хоровод ее ведет.

## АТТРИБУТЫ ДЛЯ ТАНЦА

### Мальчики

Удочки  
Подтяжки  
Большие папки  
Сабли  
Косточки  
Гитары  
Наушники  
Шахматные доски  
Музыкальные рули  
Книги  
Большие галстуки

### Девочки

Цветные парики  
Веера  
Зеркальце  
Фантики  
Разноцветные клубочки  
Мягкие бруски  
Длинные шарфы  
Длинные косы  
Думки (подушки)  
Маски на лицо  
Свещающие звездочки

Движеньем своим поделись-ка с другим.  
И если научились его танцевать  
На сцене танцорами вам выступать.

**Танцевальный  
кружок**

посещают 25 выпускников

Результат работы музыкального руководителя  
детского сада – участие детей в различных кружках.

**Гимнастический  
кружок**

посещают 14 выпускников

**Театральный  
Кружок**

посещают 10 выпускников

**Модельное агентство  
«Эстель»**

посещают 2 детей