«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев»

В.А.Сухомлинский

Мастер-класс

«Вышивание лентами»

Учитель технологии

МОУ СОШ№1

Михалева

Маина Фёдоровна

Цели и задачи:

- Научить учащихся применять ленты для украшения одежды, интерьера и дополнений к гардеробу
- Формирование творческого мышления
- Воспитание трудолюбия, предпиимчивости.

История вышивки лентами:

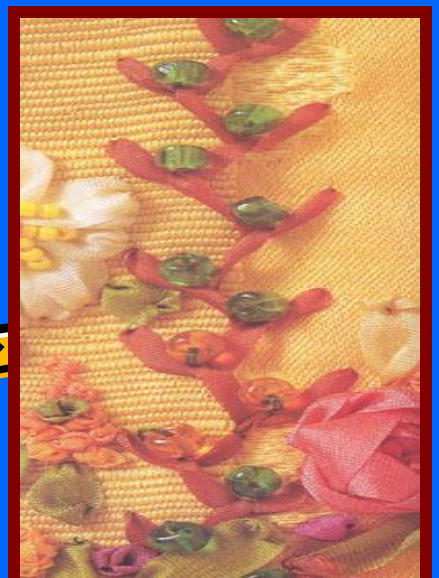
С давних времен узкие полоски ткани применялись в повседневной жизни людей.
В Древнем Риме женщины вплетали в волосы повязки ,
украшенные драгоценными камнями.
В Средние века в Италии лентами уже декорировали спинки стульев , а также подвязывали тяжелые занавеси на окнах.
Но только в Х1У веке начало расширяться бытовое применение шелковых лент .
В 1446 году будущий король Франции Людовик Х| пригласил итальянских ткачей обучить своему искусству жителей Лиона.
В город были завезены разнообразные станки как для выделки шелка , так и для изготовления шелковых лент.
В начале ХУШ века спрос на ленты резко возрос , и начался период бурного распространения роскошных и красивых лент. Наступила эпоха рококо , и стилем французского двора стало легкомыслие. Платья стали объемными и просторными , богато украшенными лентами.
Именно в эти времена во Франции и появилась вышивка лентами.
С помощью простой иглы лент создавались настоящие шедевры. Из Франции этот вид вышивки перекочевал на острова , в Англию. А оттуда разошелся по всем странам бывшей Британской империи.
Расцвет этого искусства пришелся на 70-е годы Х1Х столетия. К тому времени вышивку можно было увидеть не только на платьях , но и на зонтиках , безделушках для дома и шляпах.
Особенность этой техники вышивки в том , что она придает рисунку объемность , создавая неповторимый облик.
Шить шелковыми лентами необычайно занимательно.

Основные виды швов

СТЕБЕЛЬЧАТЫЙ ШОВ

Стебельчатый шов - это один из основных вышивальных швов.
Им пользуются для создания настила , основы для других швов , обшивают контуры.
Чтобы вышивка выглядела более объемно ,
вводите иголку в ткань под небольшим наклоном .

ШОВ "ПОЛУПЕТЕЛЬКИ С ПРИКРЕПКОЙ ЗИГЗАГОМ»



Этим легким и изящным швом заполняют свободное пространство вышивки

Основные виды швов

ШОВ "КРЕСТ"

Шов "крест" один из древнейших
швов в вышивке .
Этим швом обшиваются края
и контуры рисунка ,
им же заполняют пустые
пространства в вышивке .

ШОВ "ПОЛУПЕТЕЛЬКИ С ПРИКРЕПКОЙ"

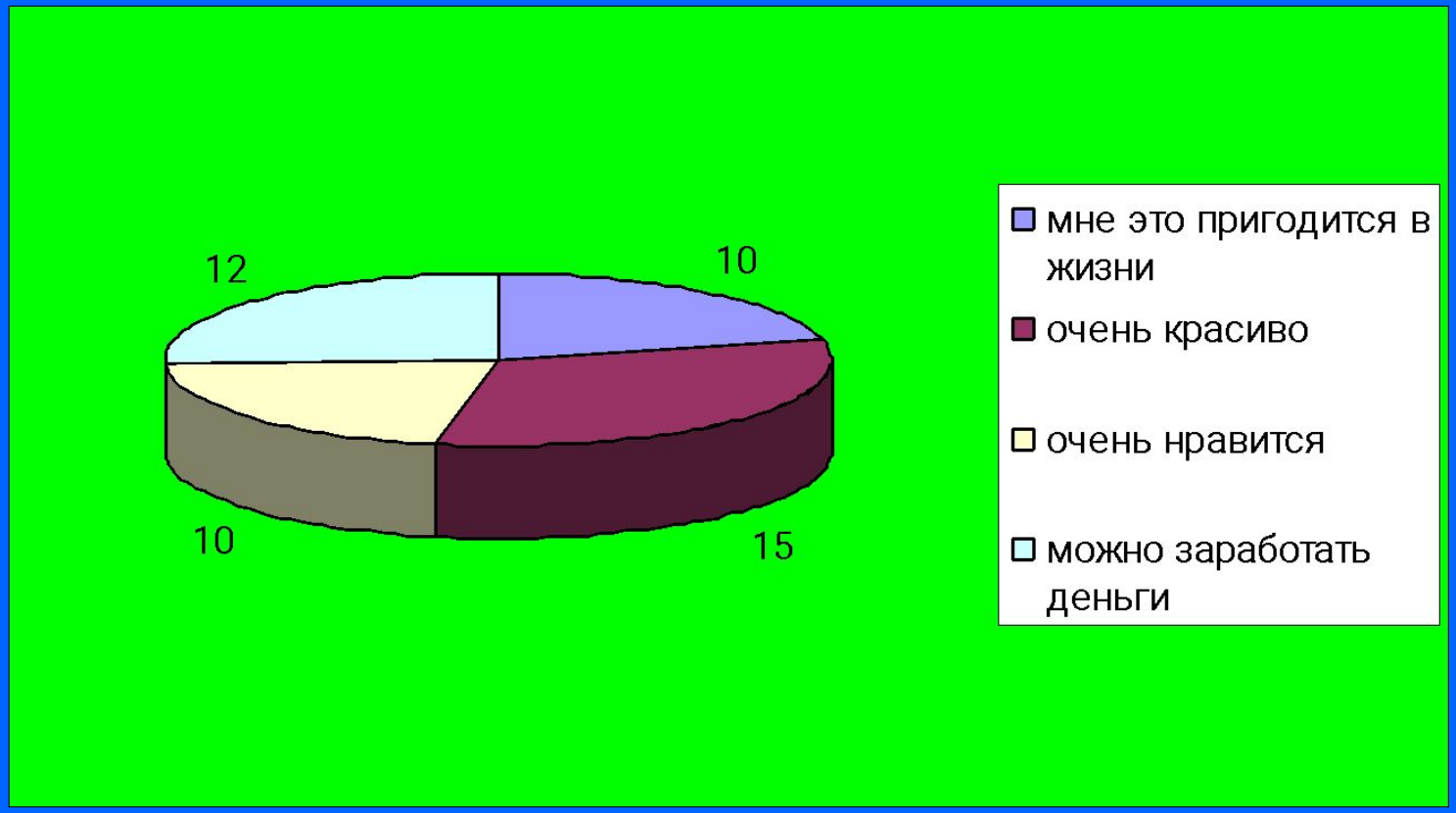
Этим изящным швом обычно обшивают края .
Шов можно вышивать как вертикально ,
так и горизонтально. Выполненный лентой ,
он напоминает по силуэту бабочку

Применение:

Система занятий:

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1.	Из истории. Лента и вышивка. Техника. Иглы. Ленты. Отделочные ленты и тесьма.	2
2	Инструменты и приспособления	2
3	Ткани. Заправка ткани в пяльцы.	1
4	Перевод рисунка.	2
5	Швы. Как закрепить шов.	1
6	Тамбурный шов.	2
7	Шов «полупетельки с прикрепкой».	2
8	Шов «узелки».	2
9	Шов «вытянутый стежок с прикрепками».	2
10	Петельки по кругу.	2
11	Стебельчатый шов. Шов «вытянутый стежок с завитком».	2
12	Шов «вытянутые стежки».	2
13	Изготовление бутонов роз.	2
14	Розы из широких лент.	2
15	Узор «роза».	2
16	Роза из присборенной ленты.	2
17	Скрученная роза.	2
18	Украшение изделия цветами из лент.	2
19	Изготовление панно из лент.	2
20	Работа над панно.	2
21	Плиссированная роза.	2
22	Цветок из присборенной ленты.	2
23	Создание схем узоров.	4
29	Работа над созданием композиций.	4
30	Вышивание панно с применением изученных способов выполнения швов.	4
31	Украшение цветами тапочек, сумочек, косметички, игольницы.	6
32	Вышитые рамочки для фотографий.	2
33	Панно. Ландыши.	4
34	Бутоньерка для платья или шляпы. Итоговое занятие.	2

Эффективность



Тема: "Цветы из лент"

Цель: Научить применять изученные швы на практике, формирование художественного и эстетического вкуса, воспитание усидчивости, трудолюбия.

Ход занятия:

I. Организационный момент.

II. Повторение пройденного материала .

III. Изучение нового материала.

- Вводный инструктаж по ТБ
- Работа с инструкционными картами

IV. Выполнение творческой практической работы «Дружеское панно»

V. Итог занятия. Рефлексия.

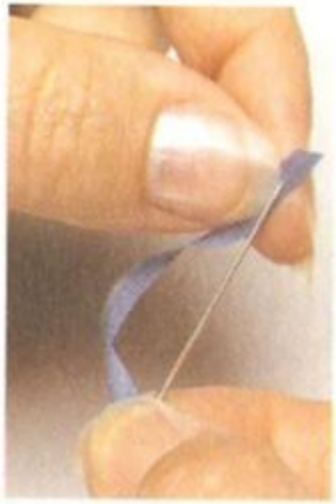
III. Изучение нового материала

А)

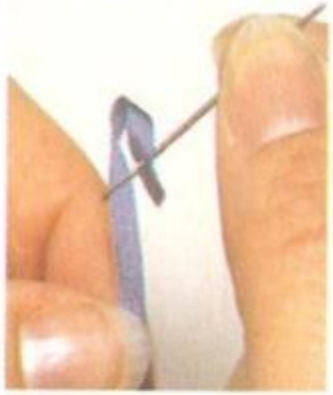
Продевание ленты в иглу

Этот легкий способ позволяет прочно закрепить ленту в ушке иглы, чтобы начать вышивание.

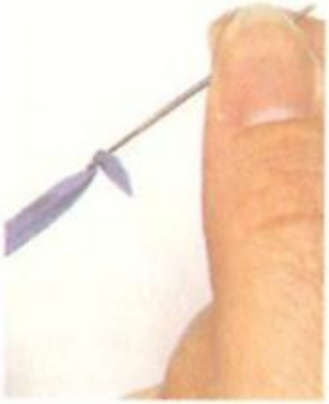
1. Обрежьте край ленты по диагонали и проденьте ее в ушко иглы. Сдвиньте иглу по ленте на 5 см.



2. Проткните ленту острием иглы в 5 мм от края.



3. Потяните за ленту, сдвигая по ней иглу, пока на ушке не образуется узелок.



4. Лента закреплена, можно начинать вышивание.

Б)

~ Колониальный узелок ~

1. Выведите ленту на лицевую сторону в месте выполнения узелка.

2. Держите ленту свободно. Поместите иглу поверх ленты.

3. Подхватите ленту иглой там, где она выходит из ткани.

4. Левой рукой перекиньте ленту через иглу. Укоротите петлю вокруг иглы.

5. Обвейте острие иглы лентой. Лента образует восьмерку вокруг иглы.

6. Проведите острие иглы на изнаночную сторону, отступив от места выхода ленты на 1–2 нити ткани.

7. Подтяните ленту, туго затягивая ее вокруг иглы, и начинайте проводить иглу на изнаночную сторону.

8. Натягивая ленту, продолжайте проводить иглу на изнаночную сторону через узелок.

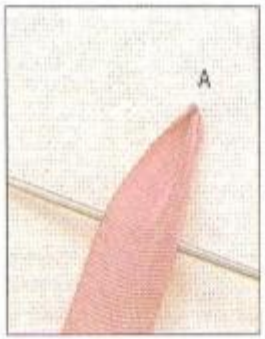
9. Прижимая узелок и петлю к ткани большим пальцем, продолжайте подтягивать ленту (палец не показан).

10. Колониальный узелок закончен.

в)

~ ФРАНЦУЗСКИЙ УЗЕЛОК ~

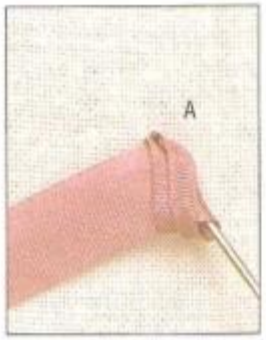
1. Выведите ленту на лицевую сторону в точке А.



2. Натяните ленту, держа ее в левой руке. Заведите иглу под ленту в 1,5 см от точки А.

3. Натягивая ленту, заведите ее под иглу по направлению к точке А.

4. Оберните иглу лентой 1 раз.



5. Проведите острие иглы на изнаночную сторону вплотную к точке А и сдвиньте ленту к ткани.

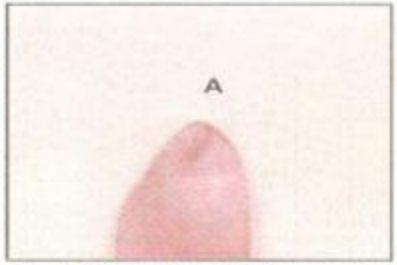
6. Подтяните ленту, чтобы слегка затянуть узелок. Не затягивайте его слишком туго, иначе будет сложно провести иглу.

7. Проведите иглу на изнаночную сторону и начинайте аккуратно подтягивать ленту.

8. Продолжайте подтягивать, пока на ткани не образуется маленький узелок. **Французский узелок закончен.**

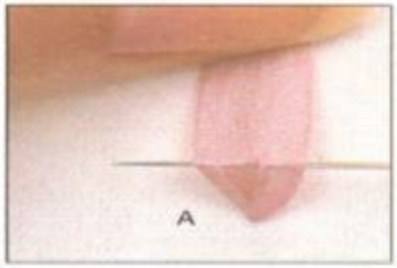
Г)

~ Ленточный стежок ~

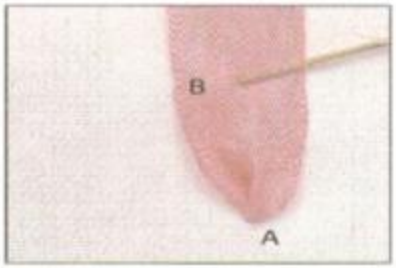


1. Выведите ленту на лицевую сторону в точке А у основания стежка.

2. Прижмите ленту к ткани большим пальцем на расстоянии готового стежка.



3. Заведите иглу под ленту у основания стежка. Слегка подтягивая ленту, расправьте ее иглой.



4. Проведите острие иглы через центр ленты у вершины стежка (точка В).

5. Проведите иглу на изнаночную сторону. Во избежание перекручивания ленты придерживайте стежок большим пальцем (палец не показан). Начинайте аккуратно подтягивать ленту.

6. Продолжайте подтягивать, пока края ленты не завернутся. **Ленточный стежок закончен.**

Цветы из узелков

Спасибо за сотрудничество! Желаю успе