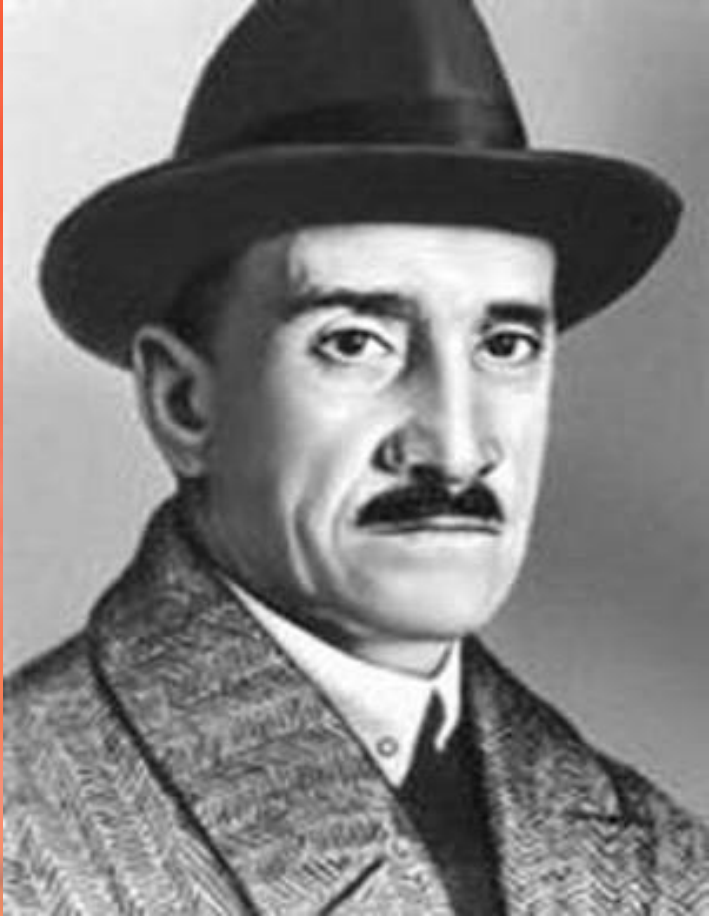


A three-masted sailing ship with bright orange sails is sailing on a dark blue sea. The ship is positioned on the left side of the frame. In the background, there are low, hazy mountains under a blue sky with scattered white clouds. The text is overlaid on the right side of the image.

Александр

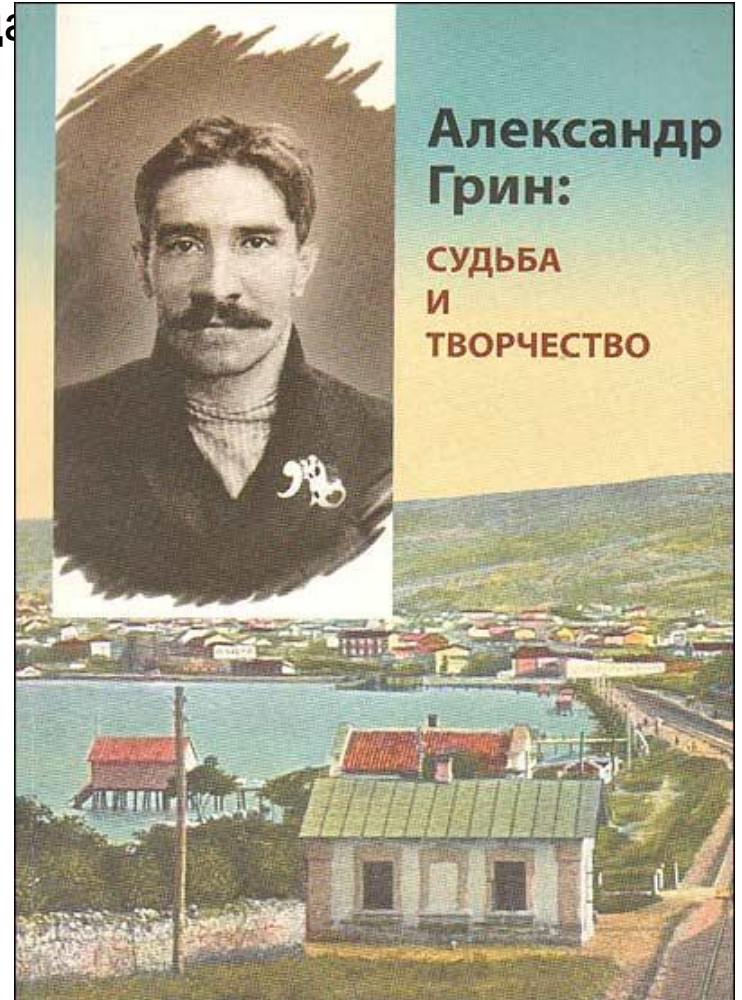
Грин:

жизнь и судьба.



Он жил среди нас, этот сказочник
странный,
Создавший страну, где на берег
туманный
С прославленных бригов бегут на заре
Высокие люди с улыбкой обманной,
С глазами, как отзвук морей в январе,
С великою злобой, с великою любовью,
С сердцем, как море бунтующей кровью

Александр Гриневский родился 11(23) августа 1880 г. в городке Слободской Вятской губернии. Его отец Степан Евсеевич Гриневский (1843—1914) был ссыльным поляком (потомственный дворянин Дисненского уезда Виленской губернии), участником национально-освободительного восстания 1863 года. Мать Александра (русская) умерла, когда



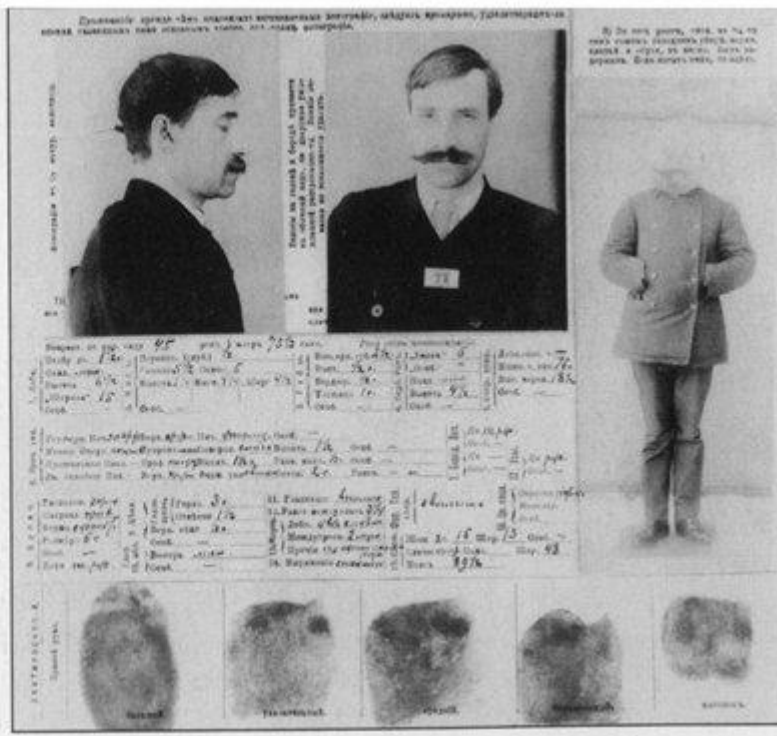
С детства Грин любил книги о мореплавателях, путешествиях, мечтал уйти в море матросом. Движимый этой мечтой, делал попытки бежать из дома.

В 1896 г. по окончании четырёхклассного Вятского городского училища уехал в Одессу. Некоторое время бродяжничал в поисках работы. Устроился матросом на судно, курсировавшее по маршруту Одесса — Батуми — Одесса. Вскоре решил оставить карьеру моряка. Перепробовал много профессий — был рыбаком, чернорабочим, лесорубом, осветелем котлов на Урале.



Проходил службу солдатом в 213-м Оровайском резервном пехотном батальоне, расквартированном в Пензе. Летом 1902 г. дезертировал, но был пойман в Камышине. После побега познакомился с эсерами. Зимой 1902 г. они устроили Грину повторный побег, после которого он перешёл на нелегальное положение и начал вести революционную деятельность. В 1903 г. был арестован за пропагандистскую работу среди матросов в Севастополе. За попытку побега был переведён в тюрьму строгого режима, где провёл около двух лет. В 1905 г. освобожден по амни

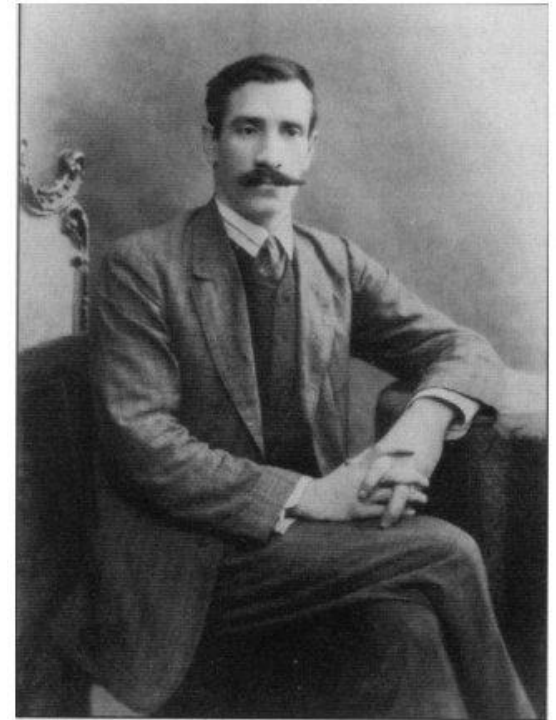
А.С.Гриневский.
Страница
из Дела канцелярии
Архангельского
губернатора.
Апрель 1911 г.



В 1906 г. в Петербурге Грин снова был арестован и выслан на четыре года в г. Туринск Тобольской губернии. Бежал в Вятку, раздобыл чужой паспорт, по которому уехал в Москву. Здесь рождается его первый политически ангажированный рассказ «Заслуга рядового Пантелеева», подписанный А. С. Г. Тираж был конфискован в типографии и сожжен. Псевдоним А. С. Грин впервые появился под рассказом «Случай» (1907). В 1908 г. у Грина выходит первый сборник «Шапка-невидимка» с подзаголовком «Рассказы о революционерах».



Сочиняя новые и новые рассказы, Грин постепенно находит свой стиль, сделавший его затем столь популярным и любимым. Первая романтическая новелла, по словам самого писателя, появилась в 1909 г. и называлась «Остров Рено». Затем последовали и другие произведения этого направления — «Колония Ланфиер» (1910), «Зурбаганский стрелок» (1913), «Капитан Дюк» (1915). В этих произведениях формируются черты вымышленной страны, которая литературоведом К. Зелинским будет названа Гринландия.



Александр Грин.
Петербург, 1910 г. DreamWorlds.ru

Из-за конфликта с властями Грин с конца 1916 г. был вынужден скрываться в Финляндии, но, узнав о Февральской революции, вернулся в Петроград. Весной 1917 г. он пишет рассказ-очерк «Пешком на революцию», свидетельствующий о надежде писателя на обновление. Однако вскоре действительность разочаровывает писателя.



В 1919 году Грин служил в Красной Армии связистом и заболел сыпным тифом. Тяжелобольного писателя привезли в 1920 г. в Петроград, где при содействии М. Горького ему удалось получить академический паёк и жильё — комнату в «Доме искусств», где Грин жил рядом с В. Пястом, В. А. Рождественским, Н. С. Тихоновым, М. Шагинян.

Во время гражданской войны он печатает свои произведения в журнале «Пламя». В революционные годы в Петрограде Грин начал писать «повесть-феерию» «Алые паруса» (опубликована в 1923 году). Эта повесть является самым известным его произведением. Считается что прообразом Ассоль, является жена Грина, Анна.





В 1924 году в Ленинграде был напечатан роман Грина «Блистающий мир». В том же году Грин переехал в Феодосию. В 1927 году принял участие в коллективном романе «Большие пожары», публиковавшемся в журнале «Огонёк».

В 1929 году всё лето провёл в Старом Крыму, работая над романом «Дорога никуда», а в 1930 г. полностью переехал в город Старый Крым. В конце апреля 1931 года, будучи уже серьёзно больным, Грин ходил в Коктебель в гости к Волошину. Этот маршрут до сих пор известен и популярен среди туристов как «тропа Грина».

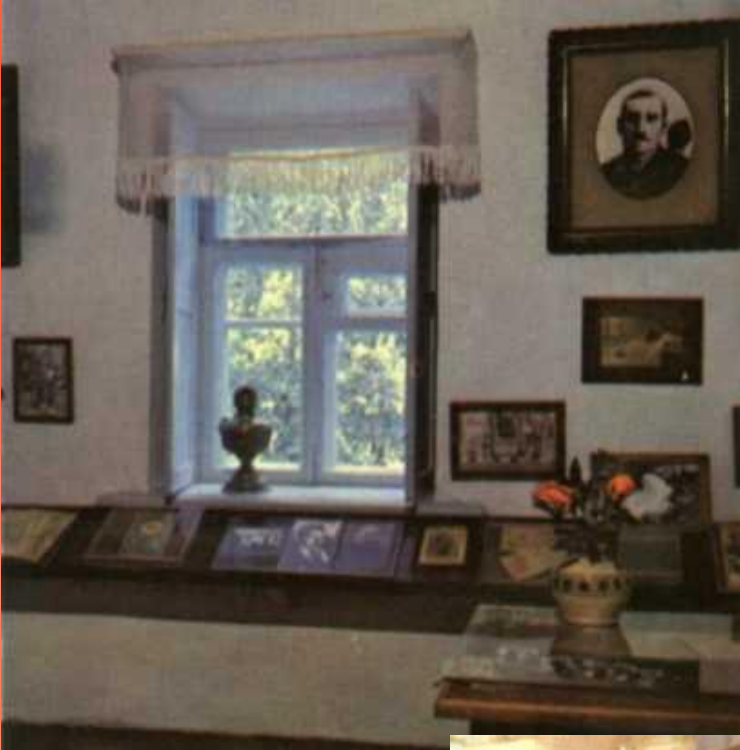


Б. М. Кустодиев. Портрет Волошина.
1924



Литературный музей в
Феодосии

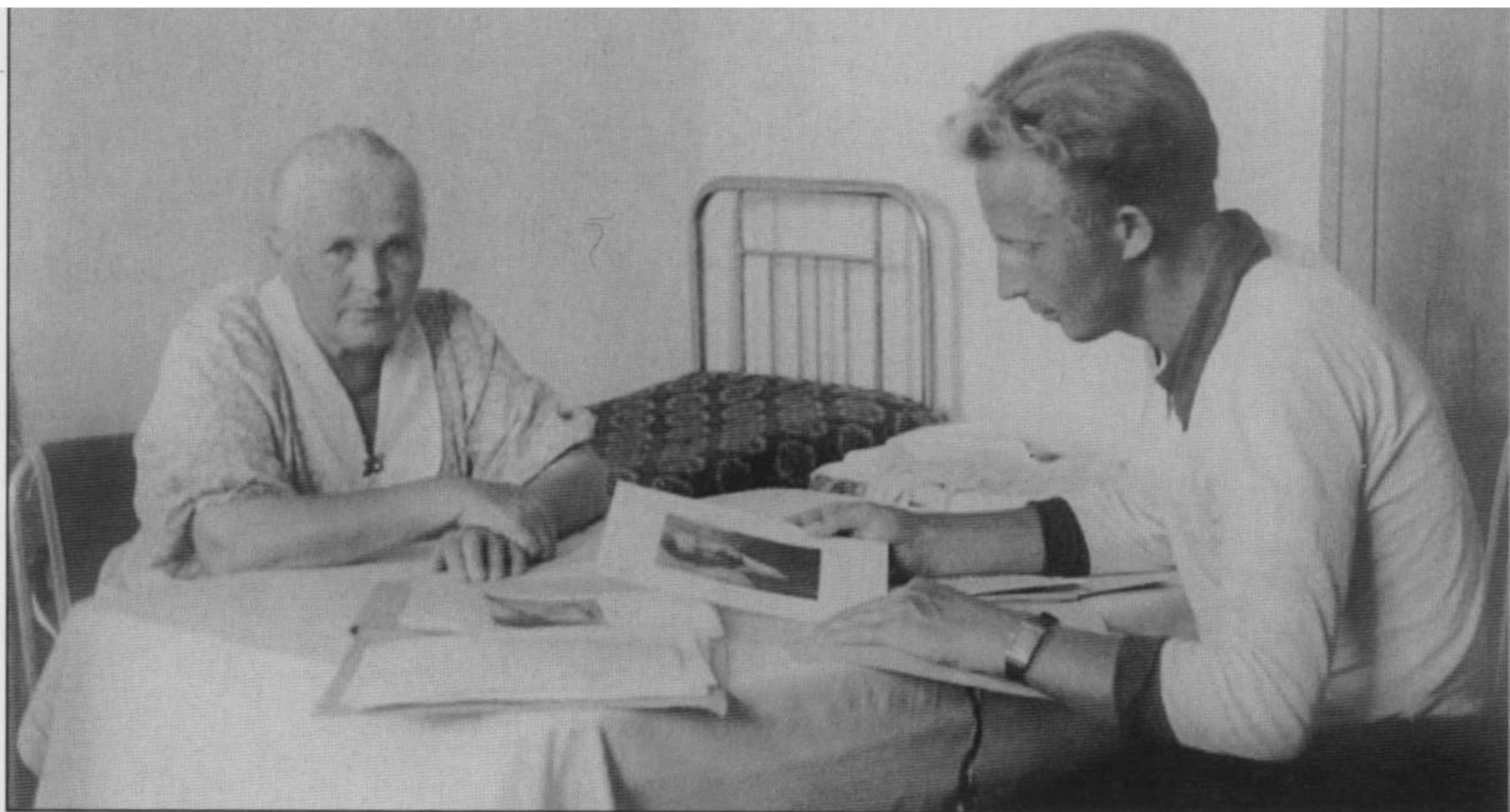






Литературный музей в
Кирове





Старый Крым, дом П.Белолипецкой, 1956 г. Надпись на обороте фото рукой Н.Грин: "Первый посетитель к Александру Степановичу. Студент Московского университета". Публикуется впервые



г. Ст. Крым 1961г.
Дом - музей
писателя А.С.Грина

Н.Н.Грин с экскурсантами у дома-музея в Старом Крыму. 1961 г.

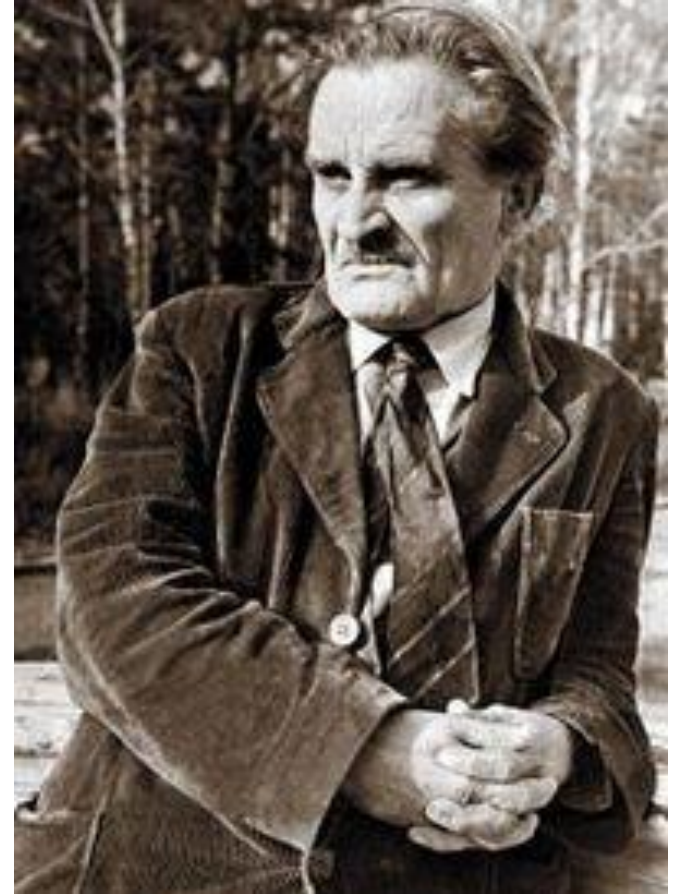
Умер Грин 8 июля 1932 года в городе Старый Крым. Был похоронен там же на городском кладбище. На его могиле скульптором Татьяной Гагариной установлен памятник «Бегущая по волнам».



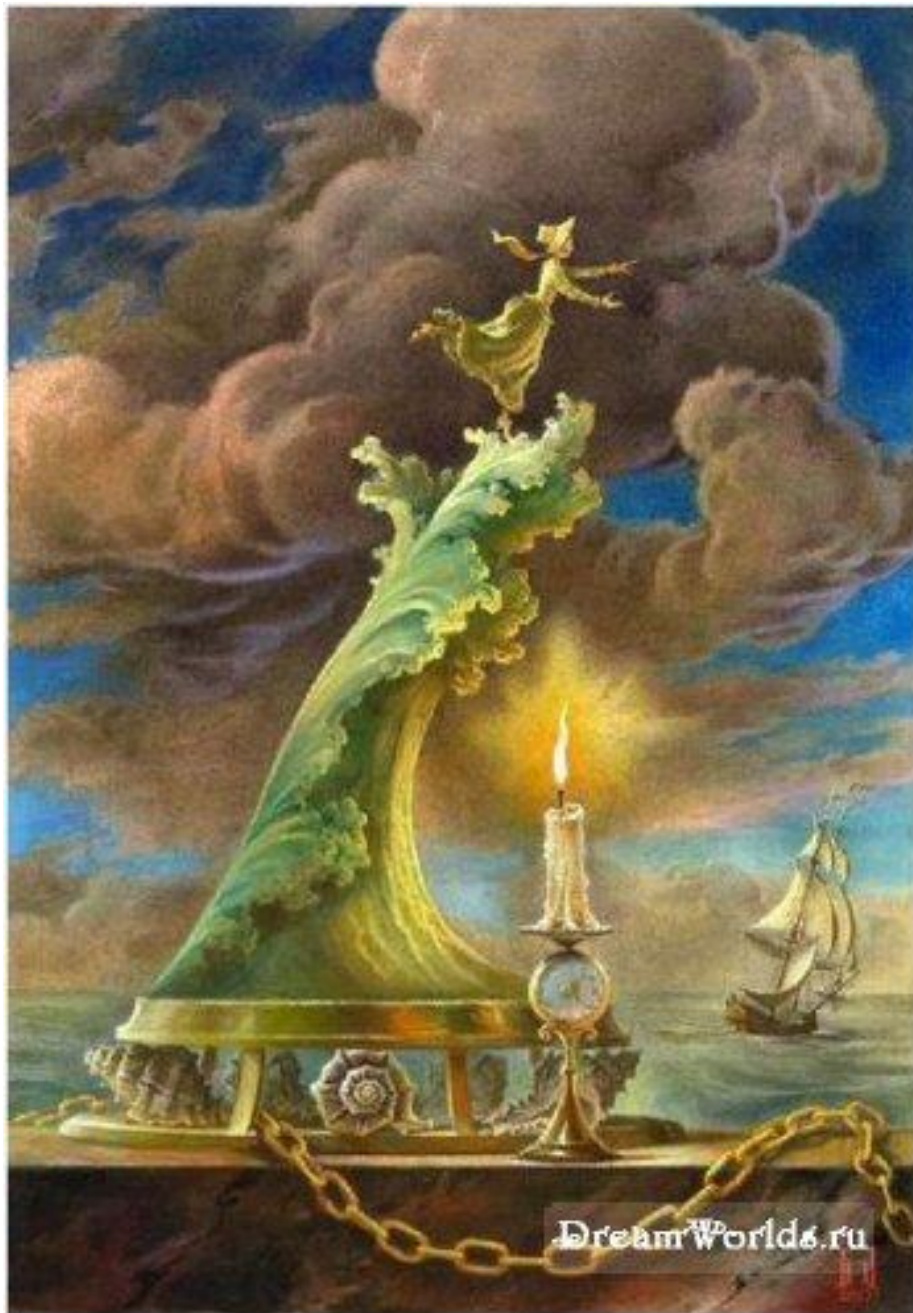
С 1941 его книги не печатались, в 1950 Грин посмертно обвинялся в «буржуазном космополитизме». Усилиями К. Паустовского, Ю. Олеши и других он в 1956 был возвращен в литературу; его произведения издавались миллионными тиражами.



Константин Георгиевич
Паустовский



Юрий Карлович
Олеша





Презентацию подготовила
учитель русского языка и литературы
МОУ «СОШ №20 им. А.А.Хмелевского»г.
Курска
Мальцева Ольга Николаевна

Спасибо!

