

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №3 г. Курганинска.

# Тема: «Знакомство детей с изобразительным искусством»

Выполнила воспитатель Бреднева Е.Н..

The background of the slide is a painting of a landscape. It features a wide, calm river in the foreground, with ripples on its surface. The river flows from the bottom right towards the left. On the left bank, there is a large, leafy tree. The middle ground is dominated by rolling green hills and fields. The sky is a soft, pale blue. The overall style is impressionistic, with visible brushstrokes and a focus on light and color.

## Цель:

- Закрепить знания о живописи, как об одном из видов изобразительного искусства.
- Закрепить виды живописи: пейзаж, портрет, натюрморт.
- Познакомить детей с картинами художников - живописцев.
- Развивать внимательность, наблюдательность при рассматривании картин.
- Воспитывать любовь к природе.
- Развивать эстетические чувства
- Вызвать эмоциональный отклик от посещения «картинной галереи».

**Портрет**, это изображение человека на картине или фотографии.

**Художник Никитин Иван Никитич**



Портрет Елизаветы Петровны ребенком  
Прасковьи



Портрет царевны  
Иоанновны





Молодая девушка о чем-то мечтает. У нее задумчивый взгляд и легкая улыбка на губах.



Портрет маленькой девочки. Она печальна, волосы слегка растрёпаны , может быть, она целый день провела на аттракционах и теперь грустит, что пришлось вернуться домой.

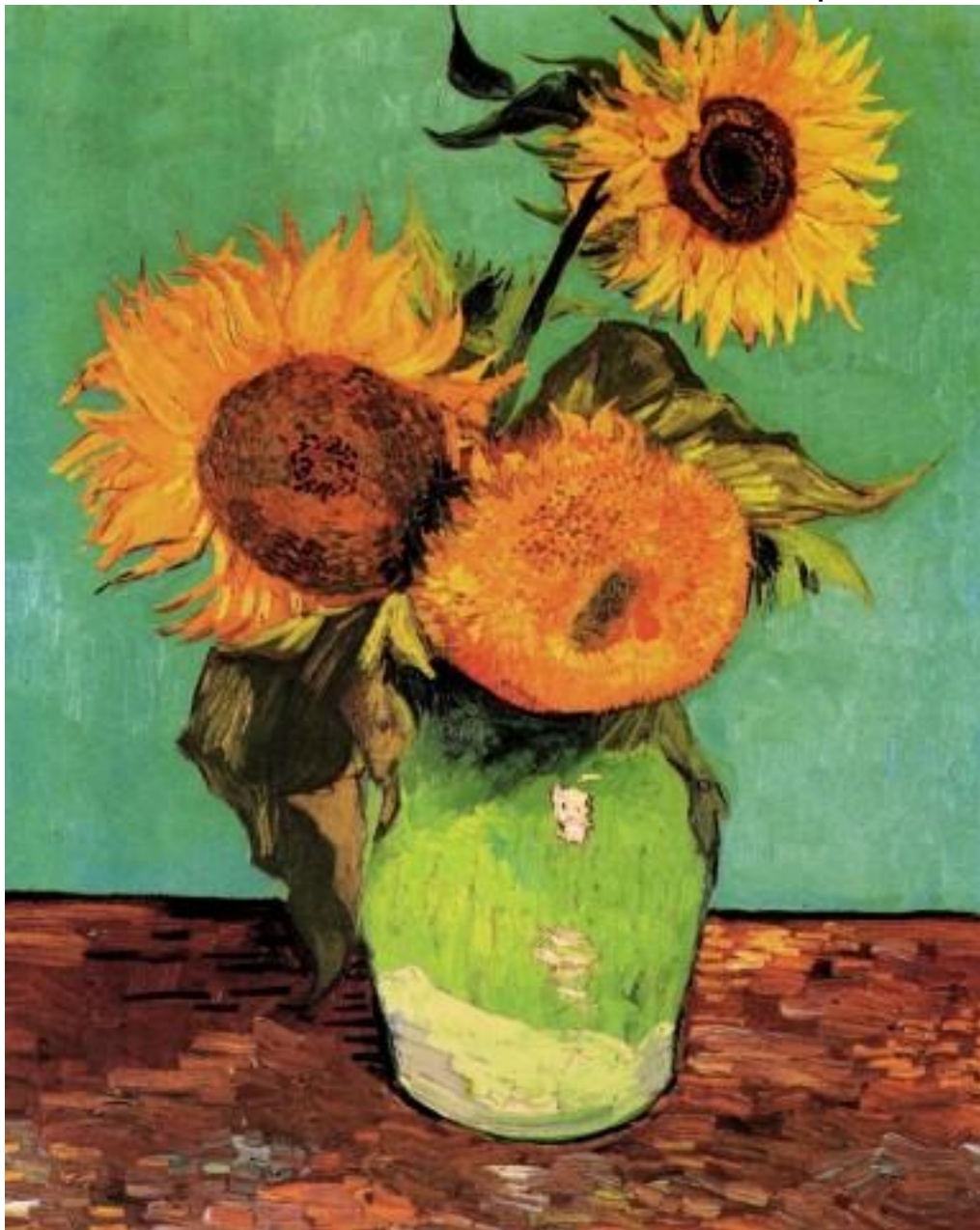
**Тропинин В. А.  
Портрет Пушкина Александра Сергеевича**

Художник писал портрет своего друга и очень хотел видеть на портрете Пушкина таким, какой он есть на самом деле. Обратите внимание, мы видим поэта в домашнем халате, слегка неопрятным, с легкой улыбкой на лице, он наверное придумывает сюжет новой сказки для ребят.





**Натюрморт**, это картина, на которой крупным планом изображены различные предметы.



Картина Винсента Ван Гога из **цикла натюрмортов с подсолнухами** — яркая, жизнерадостная, насыщенная цветом.

**Исаак Левитан** часто писал натюрморты. Его работы в этом жанре позволяют ощутить любовь художника к природе, его чуткость к цветению, солнечным началам природы в самом простом полевом цветке.



«Васильки»



«Лесные фиалки и незабудки»



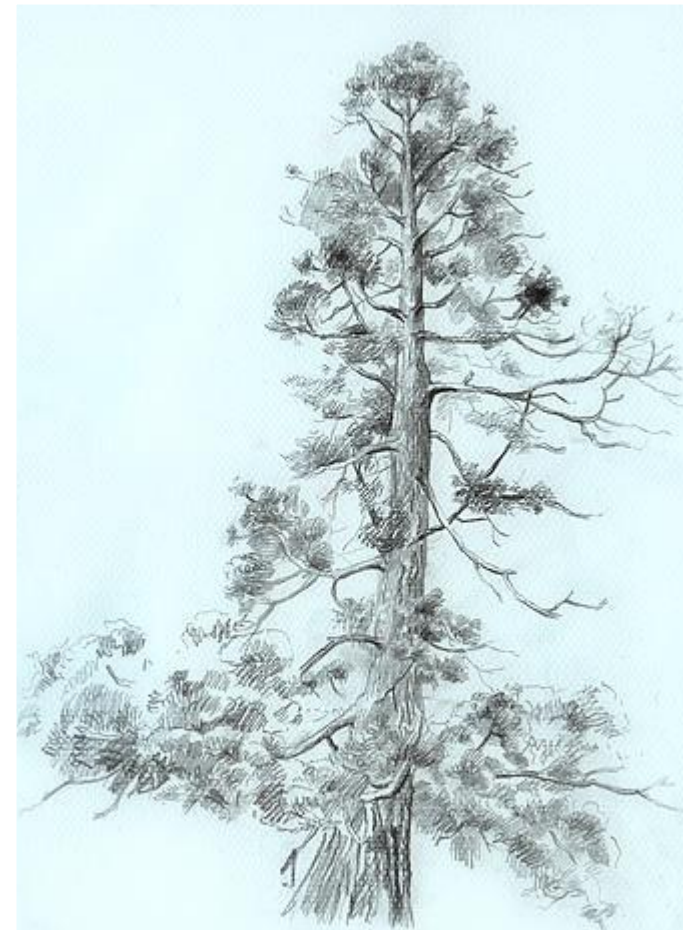
**Александр Иванович Лактионов. Натюрморт «Февраль»**



На подоконнике в горшке цветет прекрасный цветок, но если вы внимательно посмотрите на картину, то увидите, что за окном заснеженные деревья, почувствуете холод, стужу. На улице февраль, но, глядя, как в теплой, уютной комнате на окне растет цветочек, на душе сразу становится тепло и радостно, скоро придет весна.

**Пейзаж**, это картина, на которой изображена природа, или описание природы в литературном произведении.

Художник, чтобы запомнить и рассказать увиденное другим, вовсе не записывает в блокнот, а быстро зарисовывает, потому что на зарисовку карандашом он тратит намного меньше времени чем, если бы он писал словами. И называется эта зарисовка – **набросок**.





А еще художник всегда берет с собой небольшой деревянный ящик, который называется **этюдник**.





**Чтобы собрать этюдник, художнику необходимо взять с собой:**



**Холст**



**Подрамник**



**Подрамник с Холстом**

А также:



Краски



Кисти



Палитра

## Карандаши и ластик

Практически ни один художник, не может обойтись без графитового карандаша и ластика- это по-настоящему незаменимые инструменты для создания набросков, перед тем, как начинать писать картину красками.

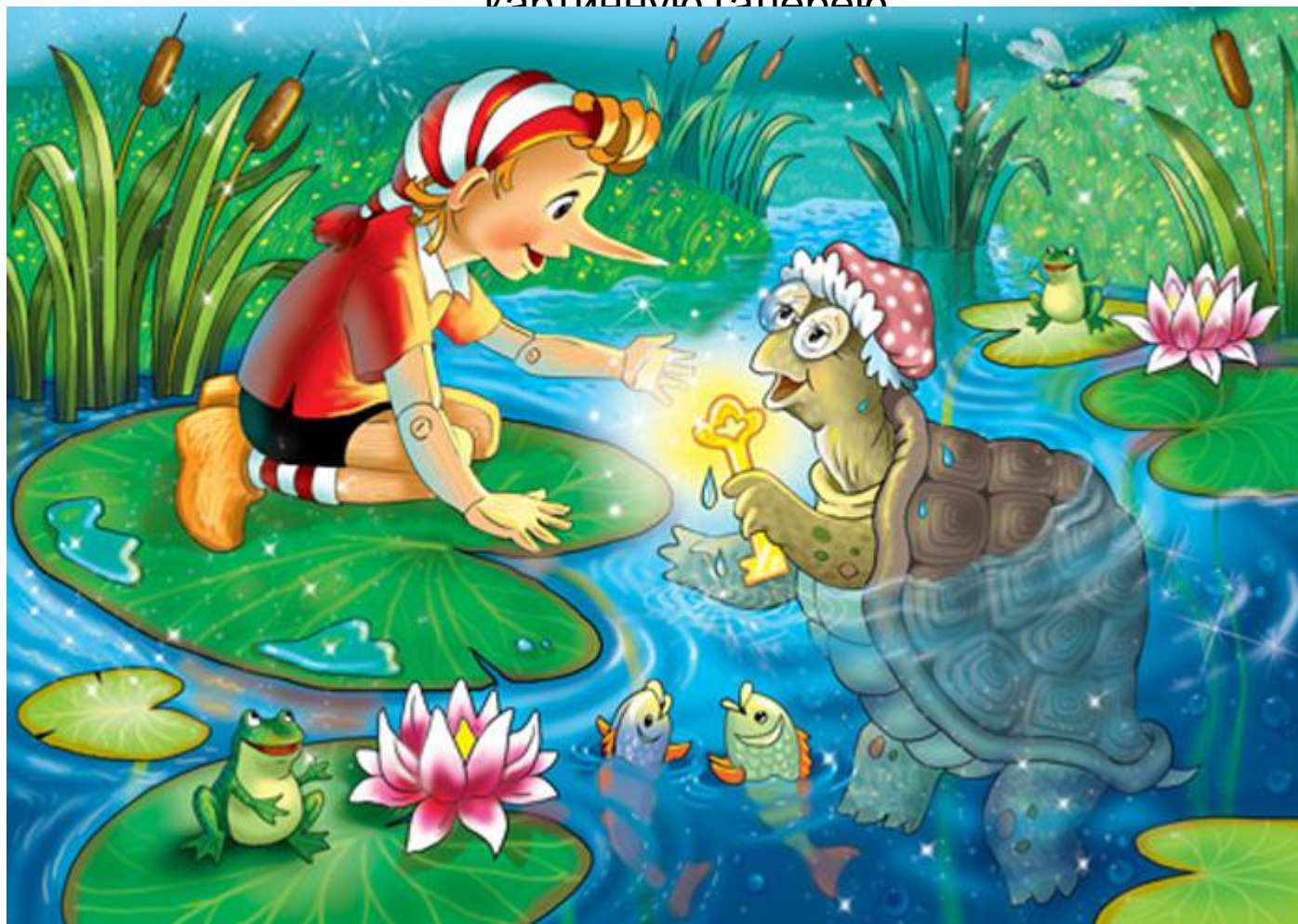


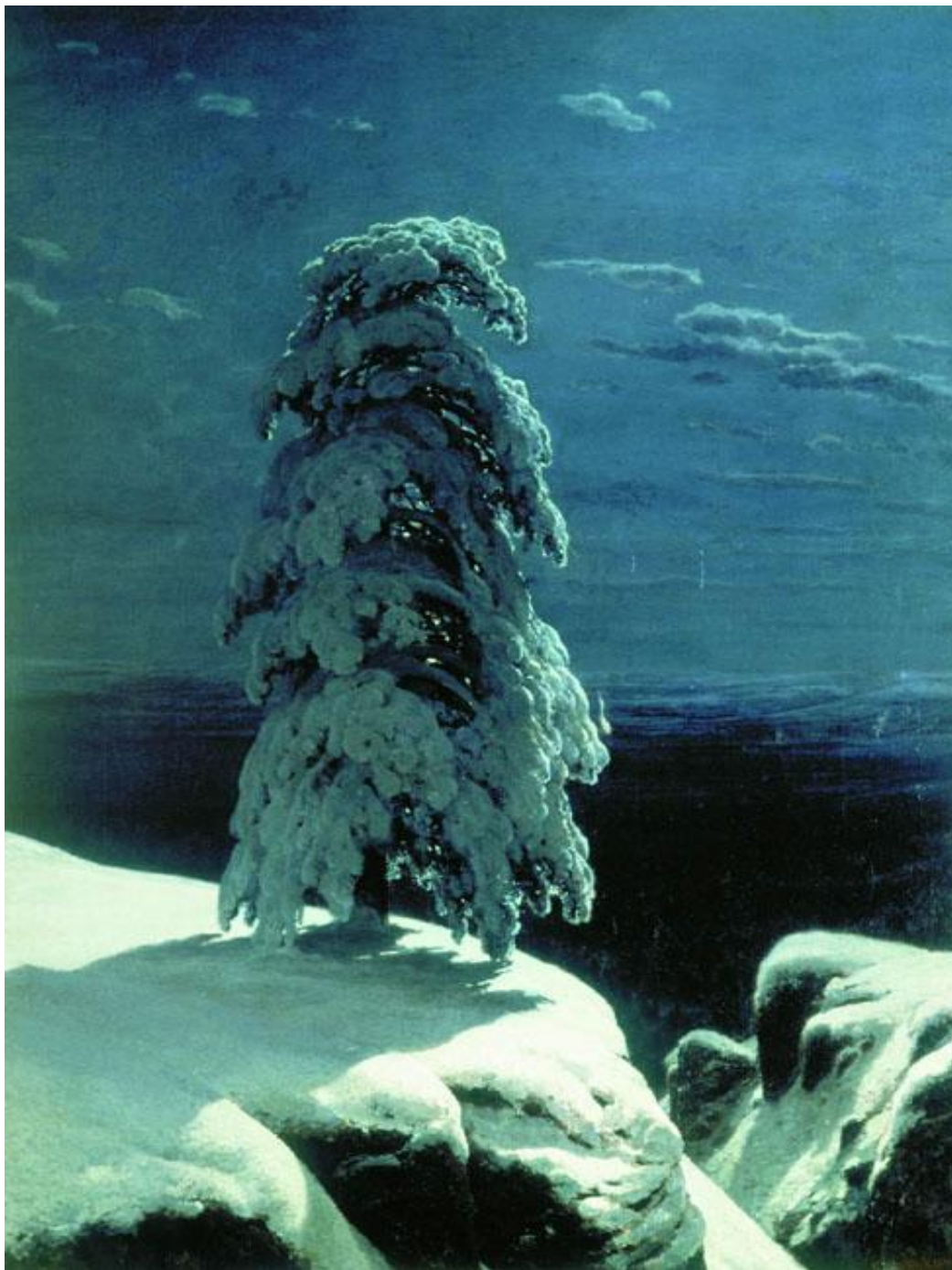


Ну, вот этюдник собран, можно отправляться в путь, осталось взять с собой волшебный ключ, который поможет нам вести диалог с пейзажами.

В руки его взять нельзя, а вот научиться, им пользоваться можно, т.к. это наше воображение, наша фантазия. Для этого мы отправляемся в

картинную галерею





**«На севере  
диком».  
Иван Шишкин**



# «Золотая осень» Исаак Левитан





# Иван Шишкин «Зима»



*Сосны до  
неба хотят  
дорасти.  
Ветвями  
небо хотят  
подмести,  
Чтобы в  
течение  
года,  
Ясной  
стояла  
погода.*



## Иван Шишкин «Зимнее утро»



Под голубыми  
небесами  
Великолепным  
и коврами  
Блестя на  
солнце, снег  
лежит  
Прозрачный  
лес один  
чернеет  
И ель сквозь  
иней зеленеет  
И речка подо  
льдом блестит



Ярко солнце  
светит  
В воздухе тепло  
И куда не глянешь,  
Все кругом светло,  
По лугу пестреют  
Яркие цветы,  
Золотом облиты  
Темные листья  
Дремлет лес, ни  
звука,  
Лист не шелестит.  
Только жаворонок  
В воздухе звенит.

Иван Суриков

**КОНЕЦ**