

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6

ЛИТЕРАТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Доклад на тему:

***«Развитие творческих
способностей у младших
школьников на уроках
литературного чтения».***

***Работа учителя начальных
классов***

Ивашка Т.В.



ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ МЕТОДА ТВОРЧЕСКОГО

ЧТЕНИЯ:

- **выразительное чтение,**
- **слушание художественного чтения,**
- **пересказы, близкие к тексту и сжатые,**
- **художественное рассказывание,**
- **инсценировки,**
- **составление сценариев,**
- **сочинения разного жанра по картинам и живым впечатлениям и т.д.**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ:

- ▣ **1. Словесное развертывание образов произведения.**
- ▣ **2. Театральная творческая деятельность.**
- ▣ **3. Изобразительная творческая деятельность.**
- ▣ **4. Музыкальная творческая деятельность.**

НАЙДИ СЛОВА.



Задание:

слова спрятались среди букв. Попробуй их найти.



О К Р С О М Д Л Ю

СОМ

А А В Г Н О Г А Ъ У Е

НОГА



ЧЕТВЕРТОЕ СЛОВО.



Задание:

даны три слова. Догадайся,
какая связь между первыми двумя и
подбери пару к третьему слову.



СЛУХ – УХО

ЗРЕНИЕ –

НОС

РОТ

ГЛАЗ



РЕБУСЫ.



Задание:

разгадай зашифрованное слово.





~~Д~~ Ж

лодка

ложка



ЗАШИФРОВАННОЕ СЛОВО.



Задание:

Возьми из слов только первую букву.
Составь новое слово.

лес она корова старт

енот

сор тяну сок ваза

рука



АНАГРАММЫ.



Задание:

переставь буквы, не прибавляя и не выбрасывая ни одной так, чтобы получилось новое слово.

У К О Р



У К Л О Н



Прочитайте деформированное слово. Какое слово соответствует ему по смыслу?

ИДЁТ



=



ЛЕЖИТ



=

ЖДЬДО = ?

ДОЖДЬ = 



Реконструкция слова в составе предложения.

*Прочитайте оба предложения .
Определите недостающее в второму предложению слова.*

Весна АННЯЯР.

была ранняя ВЕСН.....

А.

По сУЕ прошли

люди ПРОШЛИ по селу.



Прочитайте текст.

ОСЕНЬ. Уходит **ОСЕНЬ**. Часто идут
ДИДОЖ. На **ЦЕУЛИ** дует сильный
НЫЙЛОДХО ветер. **ТИДЕ** играют дома.

*Выполните математические
действия и прочитайте слово:*

**СУ + Р + Ж + О – Ж – У – С
+СТ = РОСТ**



ВИДЫ ДРАМАТИЗАЦИИ:

- - анализ иллюстраций с точки зрения выразительности мимики и пантомимики изображенных на них героев;
- - чтение произведения по ролям только с опорой на интонацию;
- - чтение по ролям с предварительным устным описанием портрета, одежды, поз, жестов и интонации, мимики героев;
- - постановка «живых картин» к произведению;
- - составление сценария спектакля, устное описание декораций, костюмов, мизансцен;
- - драматические импровизации;
- - развернутые драматические представления.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- - рисование заданного эпизода, персонажа, серии рисунков;
- - изображение настроения эпизода, произведения или персонажа;
- - составление рисованного диафильма;
- - аппликацию, лепку, изготовление макета книги, рассматривание и обсуждение иллюстраций художников;
- - составление картинного плана.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- прослушивание и обсуждение музыкальных иллюстраций,**
- сочинение мелодии к стихотворению (песня, вокал-настроение)**
- музыкальная характеристика персонажей,**
- создание музыкальных реплик и диалогов,**
- подбор музыкальных отрывков к образу героя.**

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ВИДЫ РАБОТ (РАБОТА С ФОЛЬКЛОРОМ):

- Работа с загадками,
- Работа с пословицами,
- Сочинение сказок, колыбельных и др. песен, дразнилок, потешек, стихов.