

Методическая разработка

«Новогодняя игрушка-открытка»

к дополнительной образовательной программе
дополнительного образования детей
"Декоративно-прикладное творчество"
для детей 7-10 лет
мастер-класс для детей и родителей

Автор: *Козлова Дарья Алексеевна*
Педагог дополнительного образования

Автономное образовательное учреждение дополнительного
образования детей
"Школа искусств" города Королёва Московской области

Номинация: методические и творческие разработки

Мастер-класс был проведен в АОУ ДОД Школа искусств 22 ноября 2013 г.



Актуальность -

выполнение обучающимися творческого задания - новогодней игрушки-открытки вместе с родителями в преддверии новогодних праздников.



Оборудование и материалы:

Клей универсальный, цветной картон двухсторонний, золотой и серебряный акриловые контуры, простой карандаш, ластик, ножницы, фломастеры или гелиевые ручки, нить золотистого и серебристого цвета, макаронные изделия «звездочки», «бантики», «облачка» и др. окрашенные в золотой цвет, бумажные салфетки.



Цель данной методической разработки - оказать методическую помощь педагогам дополнительного образования, организаторам воспитательной работы с детьми, классным руководителям в организации образовательной и воспитательной деятельности с обучающимися во внеурочной деятельности.

Задачи: обобщение опыта, ознакомление с темой и технологией выполнения задания, развитие стремления к творческому поиску.

Новизна предлагаемой разработки заключается в своеобразной форме демонстрации полученных знаний, умений и навыков обучающимися в процессе проведения мастер-класса для родителей.

Цель для обучающихся

- передача

полученных знаний, умений и навыков в процессе создания совместной творческой работы – новогодней игрушки-открытки.



Познакомить группу детей и родителей с возможностью применения различных материалов и техник декорирования при изготовлении творческих работ.

Задачи мастер-класса.

- Познакомить родителей с деятельностью детей в детском объединении декоративно-прикладного искусства.

Развивающие:

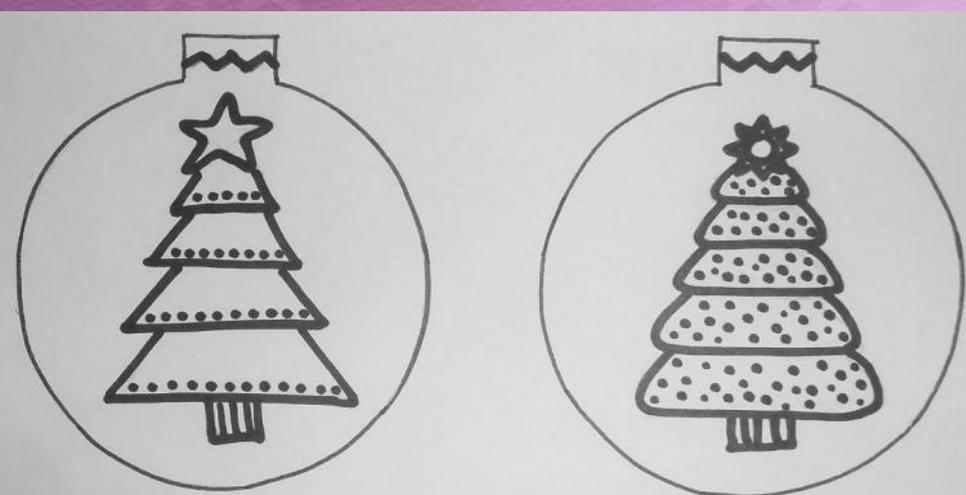
- Развитие творческого мышления и эстетического вкуса у детей и родителей
- Организовать самостоятельную творческую деятельность группы детей и родителей с целью поддержания дружеских и доверительных отношений между ними
- Развитие креативного мышления

Воспитательные:

- Воспитание чувства прекрасного
- Воспитание целеустремлённости, самостоятельности, ответственности, аккуратности в работе

Предварительная работа:

- подбор материала к презентации,
- изучение сочетания разных техник декорирования и материалов,
- изготовление примеров работ,
- выполнение учебных работ с использованием акриловых контуров,
- окрашивание фигурных макаронных изделий.



Результаты применения методической разработки –

создание творческих работ обучающимися и их родителями в процессе совместной творческой деятельности.



Методы обучения:

словесный,
наглядный,
практический,
ролевых игр,
наблюдения,
использования ИКТ,
групповые методы,
метод индивидуально-личностного и
дифференцированного подхода.

*Данная методическая разработка
включает в себя:*

конспект занятия,
электронную презентацию,
приложения с наглядным материалом,
иллюстрациями выполненных работ
детей и родителей,
работы педагога,
технологические карты.

Методические рекомендации:

- При выборе художественного материала необходимо учесть эстетическую ценность получаемого изделия, воспитательную значимость, педагогическую целесообразность, возможность дальнейших разработок с данными художественными техниками и средствами.

! Особое внимание следует обратить на наличие на упаковке художественных материалов рекомендаций для применения детьми в творческой деятельности.

Критерии оценивания работ обучающихся педагогом:

- **Аккуратность работы, четкость точек и линий (техника).**
- **Композиционное и цветовое решение (эстетика).**
- **Креативность, самостоятельность.**
- **Сотворчество как процесс обучения и воспитания.**

Группа №10 (9-10 лет) 1 год обучения

	ФИО участника	критерии				Индивидуальная оценка
		Аккуратность работы, четкость точек и линий (техника)	Композиционное и цветовое решение (эстетика)	Креативность, самостоятельность	Сотворчество как процесс обучения и воспитания	
1	Арзамасов Александр	2	2	3	3	10
2	Дороничева Ксения	2	2	2	3	9
3	Думчикова Дарья	3	3	3	3	12
4	Зверева Александра	2	3	3	3	11
5	Кукушкина Алина	3	2	3	3	11
6	Пахунова Софья	3	3	3	3	12
7	Полуянова Екатерина	3	3	3	3	12
8	Карпова Алина	3	2	3	3	11
9	Косенкова Александра	3	2	2	3	10

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!!!

