

24 МАЯ – ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

ОТКУДА ЕСТЬ ПОШЛА
ГРАМОТА НА РУСИ



Пояснительная записка к уроку – презентации

- Такой урок провожу в конце года в разделе «Общие сведения о языке». Посвящаю урок - обобщения Дню славянской письменности и культуры. Данная модель урока позволяет положительно влиять на лингвистическое мировоззрение школьников (5-6 классов), на их эстетические вкусы, речь.

Коммуникативный подход в преподавании определяет использование ассоциативных, ситуативных видов упражнений, например, языковые игры, разгадывание шарад, ролевые игры, скороговорение, заочные экскурсии и т.д. Эти упражнения способствуют лучшему закреплению изученного, воспитывают чувство языка, повышают речевую и общую культуру учащихся. Исторический взгляд на язык позволяет отправиться в путешествие во времени, что важно для языковой компетенции учащихся. Достоинство наблюдений учащихся над языком состоит в том, что одновременно можно делать теоретические обобщения и обогащать школьников знаниями, формировать у них умение выполнять учебные действия с языковым материалом. Взгляд на язык – часть школьного образования, его содержательный компонент, та идея, которой обязан владеть школьник.



**Когда – то давно никто не умел писать.
Люди могли общаться, только разговаривая друг с другом. Все, что узнавал или изобретал человек, он хранил только в голове. Знания передавались устно. Это было чрезвычайно важное и трудное дело – не прервать нить знания, передать его от учителя к ученику, чтобы тот когда-то передал его своему ученику – и так далее, из поколения в поколение. И ведь не всегда это удавалось. Сколько секретов было утеряно безвозвратно.**



- Представляете, как сильно изменилась жизнь людей с изобретением письменности?



- Люди научились изображать свою речь знаками. Рисунки постепенно упрощались и превращались в символы, которые могли обозначать обобщенные понятия.



ОТ РИСУНКА К АЛФАВИТУ

Кириллица		Греческое уставное письмо	Кириллица		Греческое уставное письмо
Буквы и их название	Цифровое значение		Буквы и их название	Цифровое значение	
А —аз	1	Α	Х —хер	600	Χ
Б —буки			Ω —омега*	800	Ω
В —веди	2	Β	Ц —цы	900	
Г —глаголь	3	Γ	Υ —червь	90	
Д —добро	4	Δ	Ш —ша		
Є —есть**	5	Ε	Щ —ща		
Ж —живете			Ъ —ер		
З —зело*	6	Ζ	Ы —еры		
З —земля**	7	Ζ	Ь —ерь		
И —и*	10	Ι	Ъ —ять*		
Н —иже**	8	Η	Ю —ю		
К —како	20	Κ	Ϛ —(и)я**		
Л —люди	30	Λ	ϛ —(и)е**		
М —мыслете	40	Μ	Α —юс малый*		
Н —наш**	50	Ν	Ϝ —юс большой*		
О —он	70	Ο	Ϟ —йотов. юс малый*		
П —покой	80	Π	Ϟ —йотов. юс большой*		
Р —рцы	100	Ρ	Ξ —кси*	60	Ξ
С —слово	200	Σ	Ψ —пси*	700	Ψ
Т —твердо	300	Τ	Θ —фита*	9	Θ
Оу —ук**	400		Υ —ижица*		Υ
Ф —ферт	500	Φ			

* Буквы, исключённые впоследствии из русского алфавита

** Буквы, у которых изменилось начертание

Братья Кирилл и Мефодий составили алфавит для славянских языков на основе греческого алфавита



Как говорили наши предки

- Сколько падежей в русском языке? Каждый школьник ответит – шесть. А вот в древнерусском было семь. Дополнительный падеж – звательный. Хорошее название – сразу понятно, для чего этот падеж был нужен: чтобы звать. В этом падеже ставится обращение. «Чего тебе надобно, старче?» - узнаете?.. Правда, некоторые ученые считают, что в современном русском языке снова появляется этот падеж. Что вы скажете, о таких восклицаниях: «Миш!», «Андрюш!»? Не иначе как древний падеж к нам возвращается.



Знакомые «ИНОСТРАНЦЫ»

- Когда россияне на стадионах в ожидании забитого мяча дружно кричат «гол», то многие и не подозревают, что слово, которое они скандируют, пришло в русский язык из английского. Слово «goal» в английском языке означает «цель», оно прочно вошло в наш родной язык, как и многие другие слова – заимствования. Без некоторых из них мы сегодня уже не можем обходиться.



А какие знаете ВЫ, слова -
«иностранцы»?



В стране древних книг

- На Руси довольно долго использовали писчий материал – бересту. Знаки на бересте наносились костяным стерженьком с ушком наверху. В это ушко вдевали тесьму и вешали стерженек на пояс.



На Руси первыми создателями рукописных книг были монахи. Букву за буквой выводил писец, строку за строкой. Художник заполнял страницы рисунками. Причудливым шрифтом писались заглавные буквы, заглавия. Затем книгу одевали в переплет, украшенный серебром и драгоценными камнями. Крышку переплета замыкали застежкой. Такие книги были подлинными произведениями искусства.





IN THE NAME OF THE FATHER WHO IS
ALMIGHTY AND ETERNAL KING
AND GOD OF THE UNIVERSE

IN THE NAME OF THE FATHER WHO IS
ALMIGHTY AND ETERNAL KING
AND GOD OF THE UNIVERSE
AND OF THE SON WHO IS
OF THE SAME SUBSTANCE
AND OF THE HOLY SPIRIT WHO
PROCEEDS FROM THE FATHER
AND THE SON TOGETHER
AND EQUALS THEM IN GLORY
AND DIVINITY
WHO WITH THE FATHER
AND THE SON TOGETHER
IS WORSHIPED AND GLORIFIED
WHO SPOKE BY THE APOSTLES
THROUGH THE SPIRIT

AMEN





СКАЗАНИЕ · КАКО СОСТАВИ
СТЫИ КИРИЛЪ ФИЛОСОФЪ
АЗЪБУКУ , ПОИЗЫКУ
СЛОВЕНСКУ . ИКИИГИ ПР
ВЕДЕ , УГРЕЧЕСКИХЪ НА
СЛОВЕНСКИИ ЯЗЫКУ .

ПРЕЖДЕ ОУБО СЛО
ВАНЕ ЕЩЕ СУЩЕ
ПОГАНИ , НЕИ
МАХУ ПИСМЕ
НЪ . ПО ЧЕРТАМИ ИНАРЪ
ЗАНЬМИ ЧИТАХУ ИГАДИ
ХУ . КРТНВШЕЖЕЛА ,

Первопечатники



- Началом русского книгопечатания считается 1564 г. Русские мастера Иван Федотов и Петр Мстиславец 19 апреля 1563 г. начали набор первой печатной книги, и она была готова 1 марта 1564 г. Это церковная книга «Апостол». Затем в 1565 г. был издан «Часовник» - книга, содержащая молитвы на каждый день.



Первые печатные книги и печатный станок



Подводя итог

- Хочется отметить, что человек, говорящий правильно и красиво, приятен окружающим. Пусть будет побольше добрых слов в нашем общении. Стократно прав Корней Иванович Чуковский, написавший : «Не для того наш народ вместе с гениями русского слова – от Пушкина до Чехова и Горького – создал для нас и наших потомков богатый, свободный и сильный язык, поражающий своими изощренными, гибкими, бесконечно разнообразными формами, не для того нам оставлено в дар это величайшее сокровище нашей национальной культуры, чтобы мы с презрением, забросив его, свели свою речь к нескольким десяткам штампованных фраз ».



Разминка

- 1. Какое русское слово состоит из трех слогов, а указывает на все 33 буквы?
- 2. Как написать «сухая трава» четырьмя буквами?
- 3. В каком слове, состоящем из пяти букв, пять «о»?
- 4. Какие два местоимения портят дороги?
- 5. В каком слове из четырех букв есть три одинаковых буквы?
- 6. Чья речь состоит только из двух союзов?
- 7. В каком слове сорок гласных?
- 8. Что у цапли впереди, а у зайца позади?
- 9. В каком слове сто отрицаний «нет»?
- 10. Чем кончается всё?



Ура Глаголу!

- Глагол – одна из важнейших частей речи в русском языке. Недаром слово «глагол» в Древней Руси обозначало человеческую речь вообще. В словаре В. И. Даля читаем: «Глагол – это речь человека, разумный говор, язык». В современном русском языке с помощью только глагола можно сделать всё. Можно передать различные виды информации. А можно писать шуточные рассказы.



ТАК ГОВОРЯТ ДЕТИ

- «Нарисовай мне барбоса»
- «Отскорлупай мне яйцо»
- «Спей мне песню о глупом мышонке»
- «Почесай меня»
- «Мама сердится, но быстро удобряется»
- «Ох, какой пузырь выпузырился»
- «Расширокайтесь! Расширокайтесь!» - кричала своим гостям четырехлетняя девочка»
- «Брат трехлетней Нины играет на балалайке. Нина страдальчески морщится: «Не балалай, пожалуйста»
- «Замолоть этот гвоздик»
- «Смотри, как налужил дождь»



Кое – что об антонимах

Спорим летом и зимой,
Спорим днем и ночью,
Ты – со мной, а я с тобой:
Разные мы очень!

Добро –

Бедность –

Небо –

Великан –

Сильный –

Твердый –

Веселый –

Мелкий -

Вверх –

Вперед -

Казнить -

Шептать -

Плакать -

Правда -

Интересный -

Осторожный -



Да здравствуют шарады!

А теперь для вас награда,
Вот загадка, вот шарада!
Новые шарады –
Дети будут рады!

Предлог с частицей – по бокам,
А в середине – палка,
Идет к пушистым волосам,
А потеряешь жалко



Из писка птиц мой первый слог возьмите,
Второй – с бараньей головы...
Откройте печь и там найдете
То, что не раз едали вы. Пирог



Предлоги эти - просто чудо!
Один – туда, другой – оттуда,
А целое – у наших ног,
Пушистый, ласковый зверёк.



Раз – союз и два – союз.
Заклучили мы союз.
К нам пришёл ещё предлог,
Получился порошок.
Если этот порошок
Молоком разбавим,
Удовольствие большое
Всем друзьям доставим. К



В гостях у прилагательных

- *Вспомните, какие прилагательные включены в названия следующих произведений.*
- С.Т.Аксаков «... цветочек»
- Х.К.Андерсен «...королева»
- А.Погорельский «... курица»
- В.Гауф «... Мук»
- М.Пришвин «... луг»
- Х.Андерсен «... лебеди»
- А.Волков «Семь... королей»
- А.Линдгрэн «Пеппи...чулок»
- А.Куприн «... пудель»
- Дж.Даррел «... свёрток»
- А.Толстой «... ключик, или Приключения Буратино»



Любая ошибка исчезнет...

Исправить в тексте грамматические ошибки

- Как-то рано поутру
С другом сели мы в метру
И поехали в метре
Фильм смотреть о кенгуре
Вот сидим мы с ним в кине
Без пальта и без кашне,
А вернее, я и ты
Без кашна и без пальты.
Любит кины детвора,
Если в кинах кенгура
Ходит-бродит по шоссу,
Носит в сумке шимпанзу.

Кенгуру в кафе зашёл,
Занял там особый стол
И сидит за доминой
С шимпанзой и какадой.
Вдруг огромный обезьян
Стал играть на фортепян
Тут и взрослый у пенснюю
Хохотал на всю киню.
Интересное кино,
Жаль, что кончилось оно.
В гардероб пора бежать;
Будут пальта выдавать.



Учимся скороговорить

Чтобы исправить плохое произношение и сделать речь более отчётливой, внятной, можно использовать скороговорки.

- Летел скворец – зиме конец
- Чем меньше слов, тем больше дров
- Кукушка кукушонку сшила капюшон
- Баран Буян залез в бурьян
- Три сороки-тараторки тараторили на горке
- От топота копыт пыль по полю летит



Запомни! 24 мая – День славянской письменности и культуры

- *24 мая считается днём памяти первоучителей славянских народов – святых Кирилла и Мефодия.*
- *Создание славянской письменности относится к 9 веку и приписывается византийским монахам-учёным Кириллу и Мефодию.*



Литература

- Энциклопедия для детей. Т. 10. Русский язык. Языкознание. – М.; Аванта+, 2001.
- Филякова Е., Меньшов В. Русская письменность. – М.; Белый город, 2002.
- Макарова Е. Путешествие в страну Славянской Азбуки // Воскресная школа. – Первое сентября. – 2001 - №18. – С. 8-9.
- Кощеева С. Праздник славянской письменности и культуры // Педсовет. – 2001. - №8. – С. 4-6.
- Малая Н. Сокровища зелёного сундучка // Читаем, учимся, играем. – 2001. - №5. – С. 58-64.



Создатель презентации (5-6 класс)

Беспалая Лариса Николаевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ ООШ №17

мо г-к Анапа

Краснодарский край

