


ОЛИМПИОНИКИ АНТИЧНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Абдрахманов Р.С., учитель физической культуры МОСШ № 3



ОЛИМПЬИЙСКИЕ ИГРЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ
- КРУПНЕЙШИЕ СПОРТИВНЫЕ
СОРЕВНОВАНИЯ ДРЕВНОСТИ.
ЗАРОДИЛИСЬ КАК ЧАСТЬ
РЕЛИГИОЗНОГО КУЛЬТА И
ПРОВОДИЛИСЬ С 776 ДО Н.Э. ПО 394 Н.
Э. (ВСЕГО БЫЛО ПРОВЕДЕНО 293
ОЛИМПИАДЫ) В ОЛИМПИИ,
СЧИТАВШЕЙСЯ У ГРЕКОВ СВЯЩЕННЫМ
МЕСТОМ. ОТ ОЛИМПИИ ПРОИЗОШЛО И
НАЗВАНИЕ ИГР. ОЛИМПЬИЙСКИЕ ИГРЫ
БЫЛИ ЗНАЧИМЫМ ДЛЯ ВСЕЙ ДРЕВНЕЙ
ГРЕЦИИ СОБЫТИЕМ, ВЫХОДИВШИМ ЗА
РАМКИ СУГУБО СПОРТИВНОГО
МЕРОПРИЯТИЯ. ПОБЕДА НА
ОЛИМПИАДЕ СЧИТАЛАСЬ ЧРЕЗВЫЧАЙНО
ПОЧЕТНОЙ И ДЛЯ АТЛЕТА, И ДЛЯ
ПОЛИСА, КОТОРЫЙ ОН ПРЕДСТАВЛЯЛ.



ПОБЕДИТЕЛЬ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР ПОЛУЧАЛ ВМЕСТЕ С ОЛИВКОВЫМ ВЕНКОМ (ЭТА ТРАДИЦИЯ ПОШЛА С 752 ДО Н.Э.) И ПУРПУРНЫМИ ЛЕНТАМИ ВСЕОБЩЕЕ ПРИЗНАНИЕ. ОН СТАНОВИЛСЯ ОДНИМ ИЗ САМЫХ УВАЖАЕМЫХ ЛЮДЕЙ В СВОЕМ ГОРОДЕ (ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ КОТОРОГО ПОБЕДА ЗЕМЛЯКА НА ОЛИМПИАДЕ ТОЖЕ БЫЛА ОГРОМНОЙ ЧЕСТЬЮ), ЕГО НЕРЕДКО ОСВОБОЖДАЛИ ОТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПОВИННОСТЕЙ, ДАВАЛИ ПРОЧИЕ ПРИВИЛЕГИИ. ОЛИМПИОНИКУ ВОЗДАВАЛИСЬ НА РОДИНЕ И ПОСМЕРТНЫЕ ПОЧЕСТИ. А СОГЛАСНО ВВЕДЕННОЙ В 6 В. ДО Н.Э. ПРАКТИКЕ, ТРЕХКРАТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ ИГР МОГ ПОСТАВИТЬ СВОЮ СТАТУЮ В АЛЬТИСЕ.

СОРЕВНОВАНИЯ АНТИЧНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

БЕГ

- ✓ Бег на стадию (греч. (греч. στάδιον, лат. *stadium*) — бег с одного конца стадиона до другого на дистанцию в одну олимпийскую стадию (192 м). С бега на стадию начинались соревнования среди взрослых, затем соревновались в двойном беге. Атлеты выходили на старт в обнажённом виде. Величайшим бегуном античности считался Леонид с Родоса, одержавший 12 побед на 4 Олимпиадах.
- ✓ Двойной бег (греч. Δίαυλος, *diaulos*) — бег на две стадиы (384 м). Атлеты пробегают стадион, поворачивают вокруг столба и возвращаются назад к старту.
- ✓ Долгий бег (греч. δόλιχος, *dolichos*) — бег на 7 стадий (1344 м). Длина дистанции менялась в разные годы от 7 до 24 стадий (до 4608 м).
- ✓ Бег в полном вооружении или бег гоплитов (греч. ὀπλίτης, *hoplitodromos*) — бег в шлеме, поножах и со щитом на две стадиы. Позднее из вооружения оставили только щит.





- ❑ Первым из известных нам олимпийщиком стал Корэб из Элиды, одержавший победу в беге на один стадий в 776 до н.э.
- ❑ Другой выдающийся атлет - Леонид из Родоса - на четырех Олимпиадах подряд (164 до н.э - 152 до н.э.) побеждал в трех «беговых» дисциплинах: в беге на один и на два стадия, а также в беге с оружием.
- ❑ Астил из Кротона вошел в историю античных Олимпийских игр не только как один из рекордсменов по числу побед (6 - в беге на один и на два стадия на Играх с 488 до н.э. по 480 до н.э.). Если на первой своей Олимпиаде Астил выступал за Кротон, то на двух последующих - за Сиракузы. Бывшие земляки отомстили ему за предательство: статую чемпиона в Кротоне снесли, а его бывший дом превратили в тюрьму.



ЕДИНОБОРСТВА

- Бокс (греч. (греч. *πυγμή*, лат. *pugilatus*). Особым уважением пользовались боксёры, сумевшие победить, не получив удара от соперника. Правилами в боксе запрещался захват соперника, подножки и удары ногами. Боксёры обматывали кисти кожаными ремнями, тем не менее этот вид состязаний считался самым опасным. Античные авторы живописуют разбитые носы, выбитые зубы и смятые уши у атлетов. Гибель атлета в поединке не являлась чем-то исключительным.
- Панкратион (греч. *παγκράτιον*) — рукопашный бой, в котором соединялись удары руками и ногами и борцовая техника. Слово является производным от греческих слов *пан* и *кратос*, то есть означает примерно «всей силой». Удушение было разрешено, запрещены укусы и воздействие на глаза.
- Борьба (греч. (греч. *πάλη*, лат. *lucta*) Правилами запрещались удары, но толчки разрешались. Борьба разделялась на две основные позиции: в стойке и на земле, вернее мягком грунте, посыпанном песком.



- ❖ Великим боксёром был Тисандр из Наксоса на Сицилии, победивший в 4 Олимпиадах.
- ❖ Арихион из Фигалеи на 54-й Олимпиаде был задушен и умер, выигрывая панкратион в 3-й раз. Даже мёртвым он стал победителем, потому что его соперник первым признал поражение, не в силах терпеть боль от сломанного Арихионом большого пальца на ноге. Труп Арихиона увенчали венком под рукоплескания зрителей.
- ❖ Артемидор из Тралл должен был сражаться среди юношей по возрасту, но оскорблённый одним из взрослых панкратионистов вступил в более старшую категорию и одержал победу в панкратионе среди мужчин в 212-ю Олимпиаду.

Артемидор

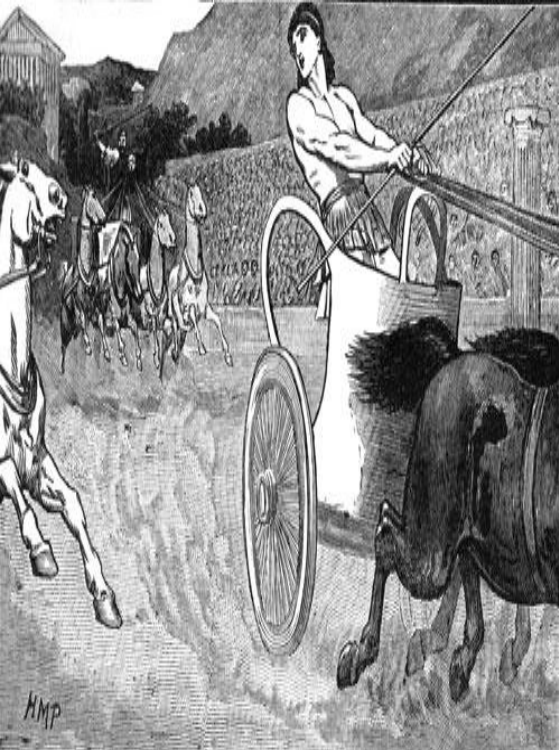


Самым знаменитым - и единственным за всю историю древних Олимпийских игр чемпионом, побеждавшим на 6 Олимпиадах, - был борец Милон из Кротона. Уроженец греческого города-колонии и, по некоторым данным, ученик Пифагора, он одержал свою первую победу на 60-й Олимпиаде (540 до н.э.) в соревнованиях среди юношей. С 532 до н.э. по 516 до н.э. он завоевал еще 5 олимпийских титула - уже среди взрослых. В 512 до н.э. Милон, которому было уже больше 40 лет, попытался завоевать свой седьмой титул, но уступил более молодому сопернику. Милон являлся также неоднократным победителем Пифийских, Истмийских, Немейских Игр. Про Милона Павсаний рассказывает следующее: он обвязывал вокруг головы верёвку и, задерживая дыхание, рвал верёвку вздувшимися от напора крови венами



ПЕНТАТЛОН (греч. (греч. πενταθλον, лат. *quingertium*, pentathlon) — пятиборье, включавшее бег на стадию включавшее бег на стадию, метание диска включавшее бег на стадию, метание диска, метание копья включавшее бег на стадию, метание диска, метание копья, прыжок в длину и борьбу. Все виды проводились в один день в определённом порядке, начиная с прыжков. Неизвестно, как именно определялся победитель в пятиборье. По версии одного из историков — атлеты делились на пары и соревновались между собой. Победителем считался выигравший у соперника 3 вида состязаний. Затем победители соревновались между собой до тех пор, пока не оставалась финальная пара

Горг из Элиды был единственным

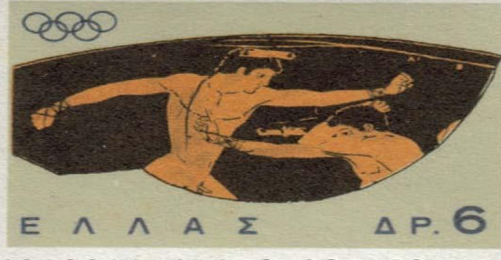
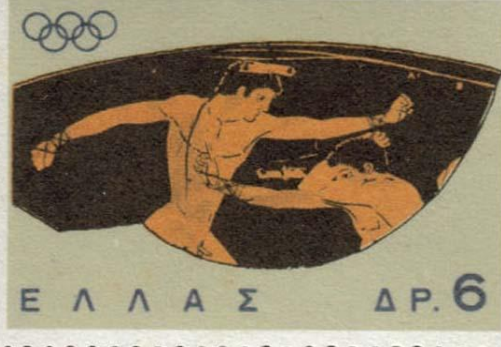
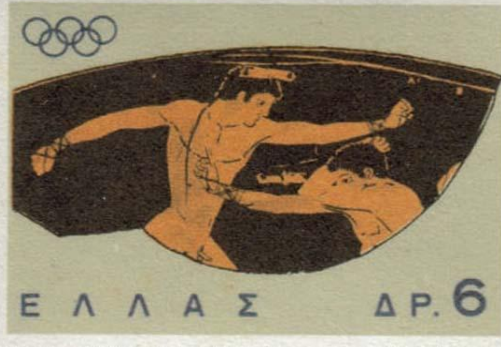


КОННЫЕ БЕГА. Сначала на 25-й Олимпиаде (680 до н. э.) были введены гонки квадриг. Затем к ним добавлены на 33-й Олимпиаде (648 до н. э.) скачки на лошадях, и на 93-й Олимпиаде (408 до н. э.) гонки колесниц с 2 лошадьми в упряжке. Аналогично как проводились соревнования в категориях между мужчинами и юношами, так и в скачках были две категории: взрослые лошади и жеребцы. В скачках могли принимать участие только богатые греки и царственные особы, которым под силу было содержать лошадей. Именно владельцы лошадей, а не возницы считались победителями.

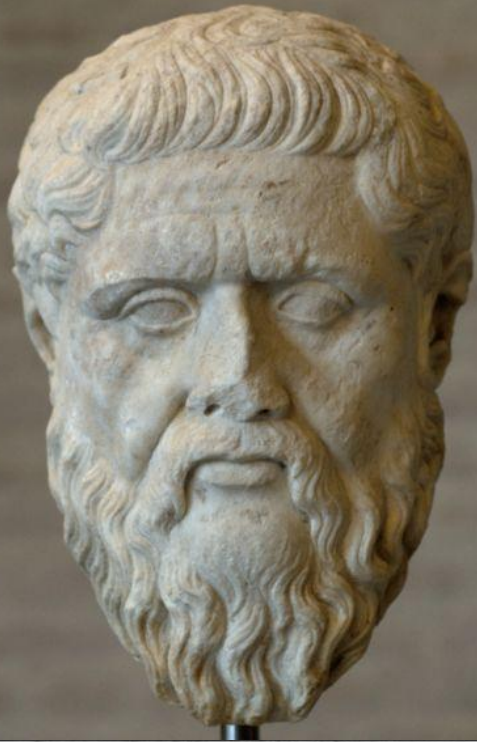
Среди победителей в гонках квадриг отмечены македонский царь Филипп II и римские императоры



В истории древнегреческих Олимпийских игр есть и целые олимпийские династии. Так, дед чемпиона по кулачному бою Посейдора из Родоса Диагор, а также его родные дяди Акусилай и Дамагет тоже были олимпиониками. Диагор, чья исключительная стойкость и честность в боксерских поединках завоевали ему огромное уважение зрителей и были воспеты в одах Пиндара, стал очевидцем олимпийских побед своих сыновей - соответственно, в боксе и панкратионе. По преданию, когда благодарные сыновья водрузили на голову отцу свои чемпионские венки и подняли его на плечи, кто-то из рукоплещущих зрителей воскликнул: «Умри, Диагор, умри! Умри, потому что тебе больше нечего желать от жизни!» И взволнованный Диагор тут же скончался на руках у сыновей.



Многие олимпийски отличались исключительными физическими данными. Например, чемпиону в беге на два стадия (404 до н.э.) Ласфену из Тебеи приписывается победа в необычном состязании с лошадью, а Эгей из Аргоса, победивший в беге на длинные дистанции (328 до н.э.), после этого бегом, не сделав в пути ни единой остановки, преодолел расстояние от Олимпии до своего родного города, чтобы быстрее принести радостную весть землякам. Победы добивались и за счет своеобразной техники. Так, чрезвычайно выносливый и подвижный боксер Меланком из Карики, победитель Олимпийских игр 49 н.э., во время поединка постоянно держал руки вытянутыми вперед, за счет чего он уходил от ударов противника, а сам при этом крайне редко наносил ответные удары, - в конце концов, измотанный физически и эмоционально соперник признавал свое поражение



В числе участников и победителей Олимпийских игр были такие известные ученые и мыслители, как Демосфен, Демокрит, Платон, Аристотель, Сократ, Пифагор, Гиппократ. Причем соревновались они не только в изящных искусствах. К примеру, Пифагор был чемпионом по кулачному бою, а Платон - в панкратионе.



Всего было 1029 чемпионов античных олимпийских игр

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ