

# Роды художественной литературы

| ЭПОС   | ДРАМА  | ЛИРИКА   |
|--|--|--|
| <p>(греч. - повествование)</p> <p><u>рассказ</u> о событиях, судьбе героев, их поступках и приключениях, изображение внешней стороны происходящего (даже чувства показаны со стороны их внешнего проявления). Автор может прямо выразить свое отношение к происходящему.</p> | <p>(греч. - действие)</p> <p><u>изображение</u> событий и отношений между героями <u>на сцене</u> (особый способ записи текста). Прямое выражение авторской точки зрения в тексте содержится в ремарках.</p> | <p>(от названия муз. инструмента)</p> <p><u>переживание</u> событий; изображение чувств, внутреннего мира, эмоционального состояния; <u>чувство становится главным событием.</u></p> |

# Роды, виды и жанры художественной словесности

| ЭПОС  |  | ДРАМА   |   | ЛИРИКА       |   |
|---|--|---|---|--------------|---|
| Народный  | Авторский  | Народная  | Авторская   | Народная     | Авторская   |
| <b>Миф</b><br><b>Поэма (эпос):</b><br>Героическая<br>Строговоинская<br>Сказочно-легендарная<br>Историческая...<br><b>Сказка</b><br><b>Былина</b><br><b>Дума</b><br><b>Легенда</b><br><b>Предание</b><br><b>Баллада</b><br><b>Притча</b><br><b>Малые жанры:</b><br>пословицы<br>поговорки<br>загадки<br>потешки... | <b>Эпопея</b> <b>Роман:</b><br>Историческ.<br>Фантастич.<br>Авантюрный<br>Психологич.<br>Р.-притча<br>Утопический<br>Социальный...<br><b>Малые жанры:</b><br>Повесть<br>Рассказ<br>Новелла<br>Басня<br>Притча<br>Баллада<br>Лит. сказка... | <b>Игра</b><br><b>Обряд</b><br><b>Народная драма</b><br><b>Раек</b><br><b>Вертеп...</b> | <b>Трагедия</b><br><b>Комедия:</b><br>положений,<br>характеров,<br>масок...<br><b>Драма:</b><br>философская<br>социальная<br>историческая<br>соц.-филос.<br><b>Водевиль</b><br><b>Фарс</b><br><b>Трагифарс...</b> | <b>Песня</b> | <b>Ода</b><br><b>Гимн</b><br><b>Элегия</b><br><b>Сонет</b><br><b>Послание</b><br><b>Мадригал</b><br><b>Романс</b><br><b>Рондо</b><br><b>Эпиграмма</b> |

**ЖАНР** - это исторически сложившаяся группа произведений, объединенных общими признаками содержания и формы.

К таким группам относятся романы, повести, поэмы, элегии, рассказы, фельетоны, комедии и т.д.

В литературоведении нередко вводится понятие литературного **вида**, это более широкое понятие, чем жанр. В этом случае роман будет считаться видом художественной литературы, а **жанрами** - различные разновидности романа, например, приключенческий, детективный, психологический, роман-притча, роман-антиутопия и т.д.

Современное литературоведение выделяет также **четвертый**, смежный род литературы, совмещающий в себе черты эпического и лирического родов: **лиро-эпический**, к которому относится **поэма**. И действительно, рассказывая читателю какую-то историю, поэма проявляет себя как эпос; раскрывая перед читателем глубину чувств, внутренний мир лица, рассказывающего эту историю, поэма проявляет себя как лирика.