



Ооржак Азиана Викторовна



*Руководитель
внеурочной
деятельности
кружка
«Умелые ручки»*



«Сердце отдаю детям...»

Эти слова в качестве основополагающих в моей деятельности я взяла у великого мастера В.Сухомлинского.



Девиз:

Творите – созидая,

Горите – не сгорая,

Любите – не теряя!



К. Ушинский писал: «Педагогика – тончайшее творчество, т.к. дети состоят из сплошных загадок, решать которые придётся нам всю жизнь» и поэтому моя профессия – Учитель.



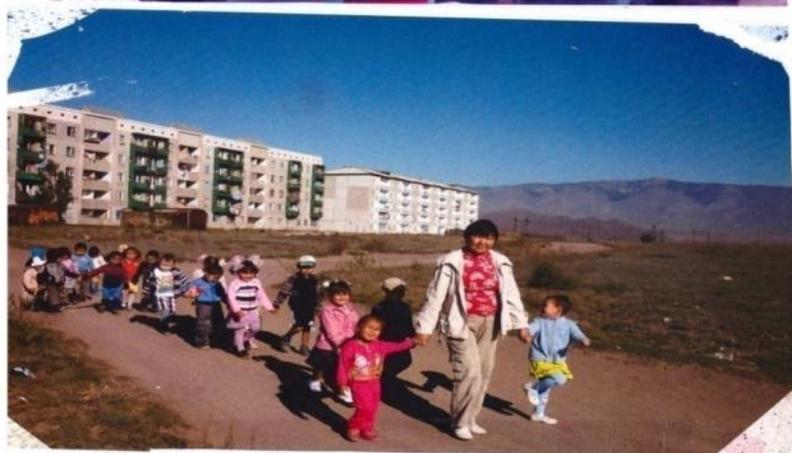
Позиция по отношению к ребёнку:
он – мой союзник, соавтор, принимающий и
дающий, имеющий право на несогласие,
сомнение и даже ошибку.



**«Большинству из нас запоминается
не то, чему нас учат, а то,
как нас учат» (Э.Севрус)**



Много лет назад я сделала свой выбор, считаю его правильным и сейчас. 2003 году закончила Тувинский Государственный университет, пошла работать в детский сад «Ручеек» воспитателем. И проработала 10 лет, полностью отдавая себя в воспитании маленьких детей. Во время своей работы показывала неплохие результаты.



В настоящее время развитие творческой одаренности учащихся является одним из основных запросов, которые жизнь предъявляет к образованию.



С 2013 года веду кружок «Умелые ручки»
в МБОУ СОШ №2 г. Шагонара



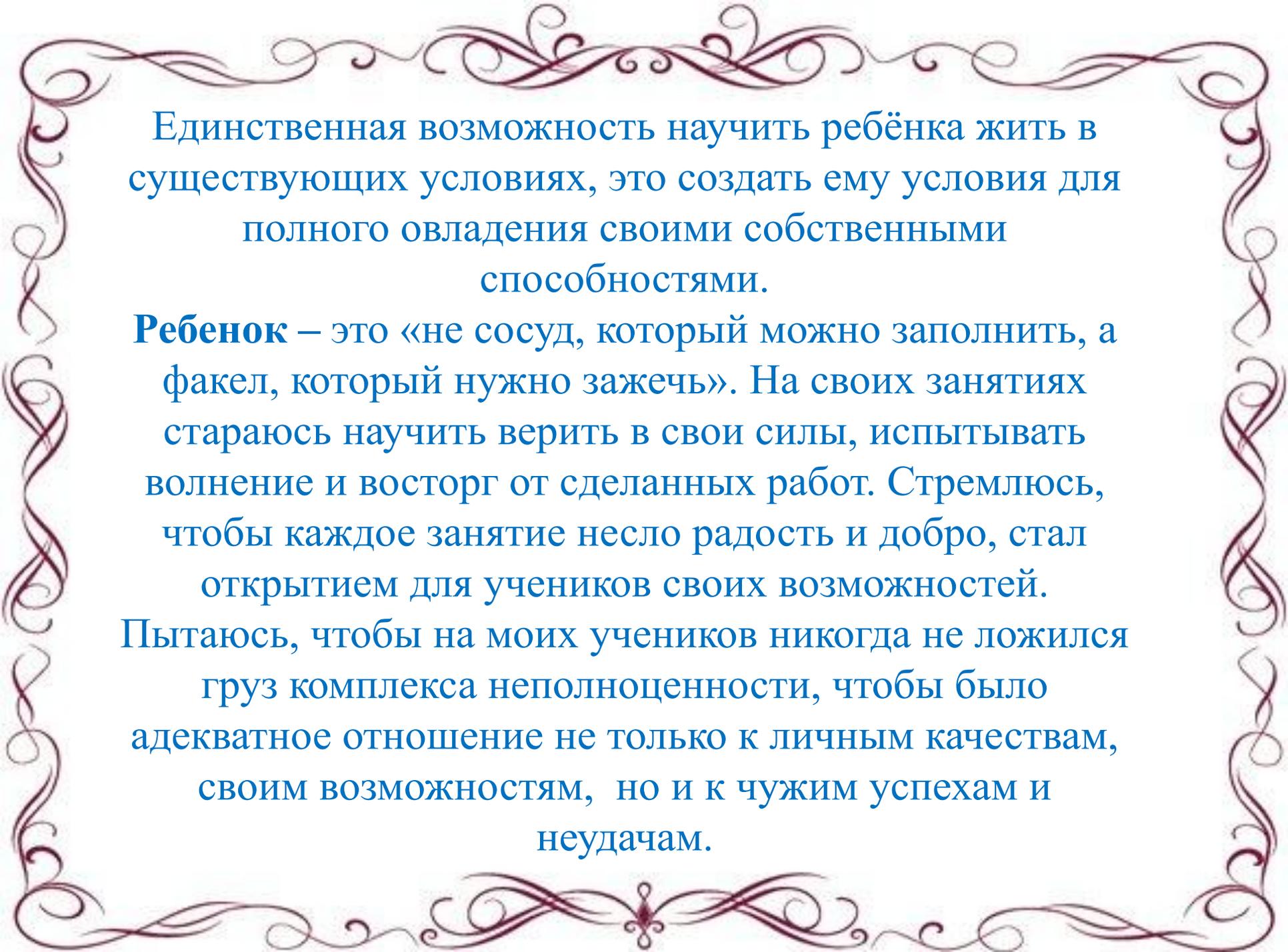
Школа – самая удивительная страна,
где каждый миг – это поиск чего-то нового, интересного,
где каждый ученик – это строитель будущего,
а значит все жители этой страны в ответе за будущее.



Мои воспитанники знают – самая главная в мире профессия – быть Человеком на Земле. Я лишь маленькая ступенька в их жизни, но необходима для того, чтобы подняться выше. Таковы мои педагогические аксиомы. Может они очень просты.

Я твердо усвоила, что мастерство педагога не случайная удача, не счастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд. Мой выбор сделан. Путь только начался, но я знаю – он будет таким, каким его сотворю я.





Единственная возможность научить ребёнка жить в существующих условиях, это создать ему условия для полного овладения своими собственными способностями.

Ребенок – это «не сосуд, который можно заполнить, а факел, который нужно зажечь». На своих занятиях стараюсь научить верить в свои силы, испытывать волнение и восторг от сделанных работ. Стремлюсь, чтобы каждое занятие несло радость и добро, стал открытием для учеников своих возможностей. Пытаюсь, чтобы на моих учеников никогда не ложился груз комплекса неполноценности, чтобы было адекватное отношение не только к личным качествам, своим возможностям, но и к чужим успехам и неудачам.

Чтобы не пропустить яркую индивидуальность и способствовать развитию творческих способностей на занятиях придерживаюсь следующих взглядов:
Любовь к детям через милосердие, щедрость души, чуткость, доброту, искреннюю заинтересованность в успешной судьбе ребенка.



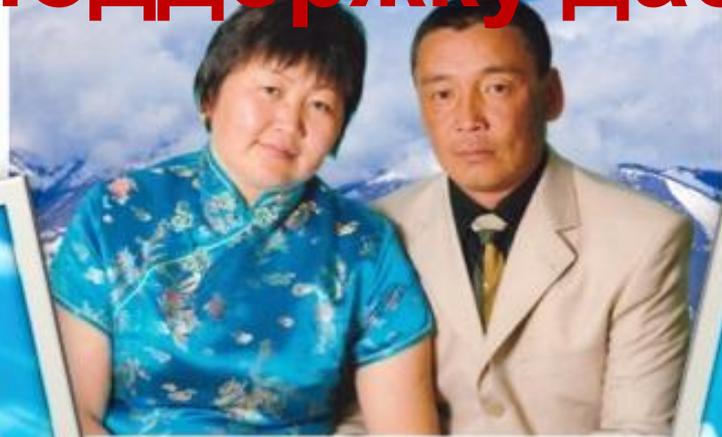
Мои педагогические принципы

1. Спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершить восхождение.
2. Быть честным, искренним.
3. Создавать условия для реализации индивидуальных, творческих способностей каждого ребенка.
4. Уметь увлечь учеников своим занятием
5. Формировать стойкую мотивацию ребенка к развитию.

Стать мастером своего дела нелегко...
■ Неспроста народная мудрость гласит:
«Век живи, век учись»



**В моей работе большую
поддержку дает**



Кежук

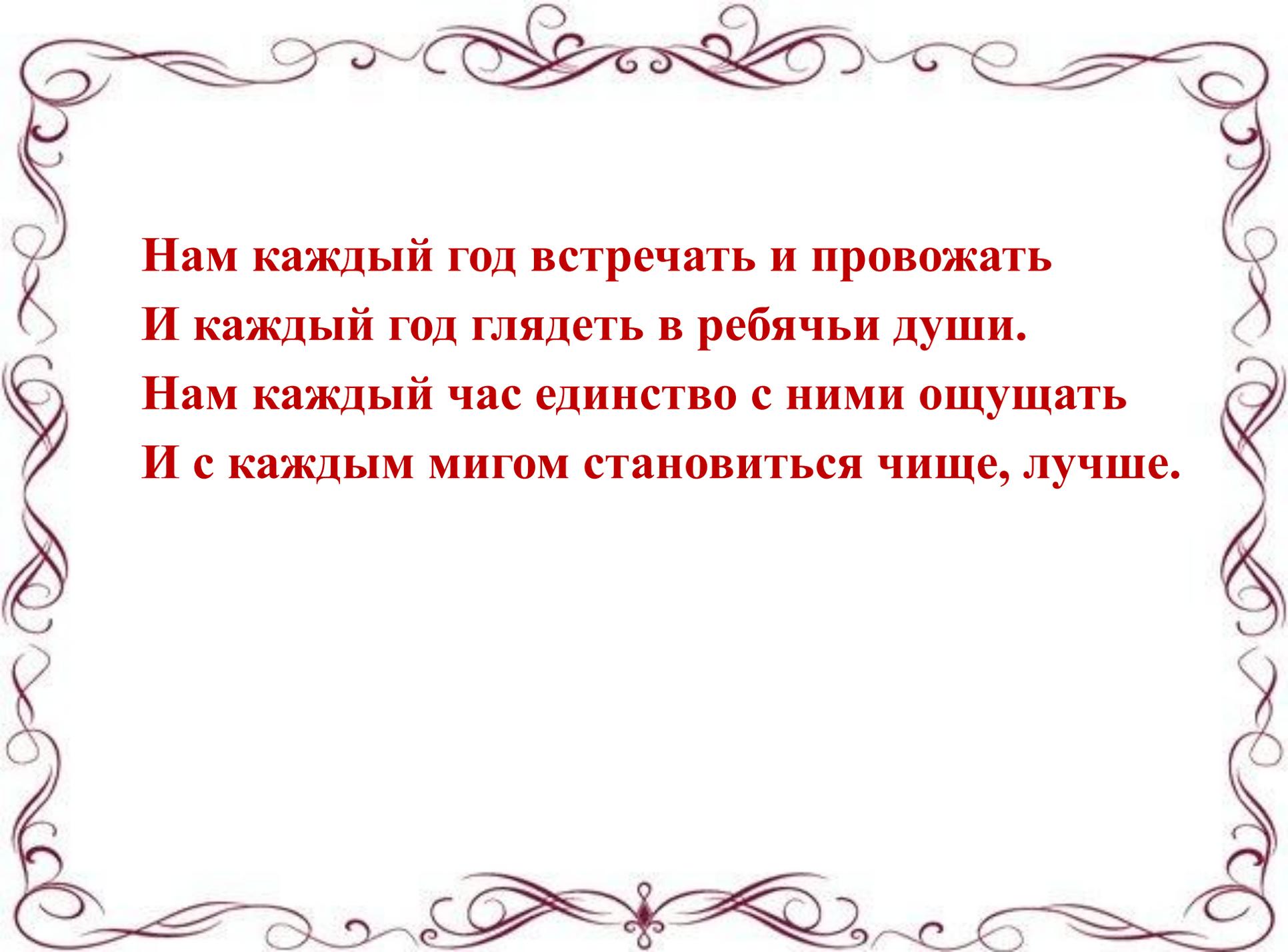


Аржан

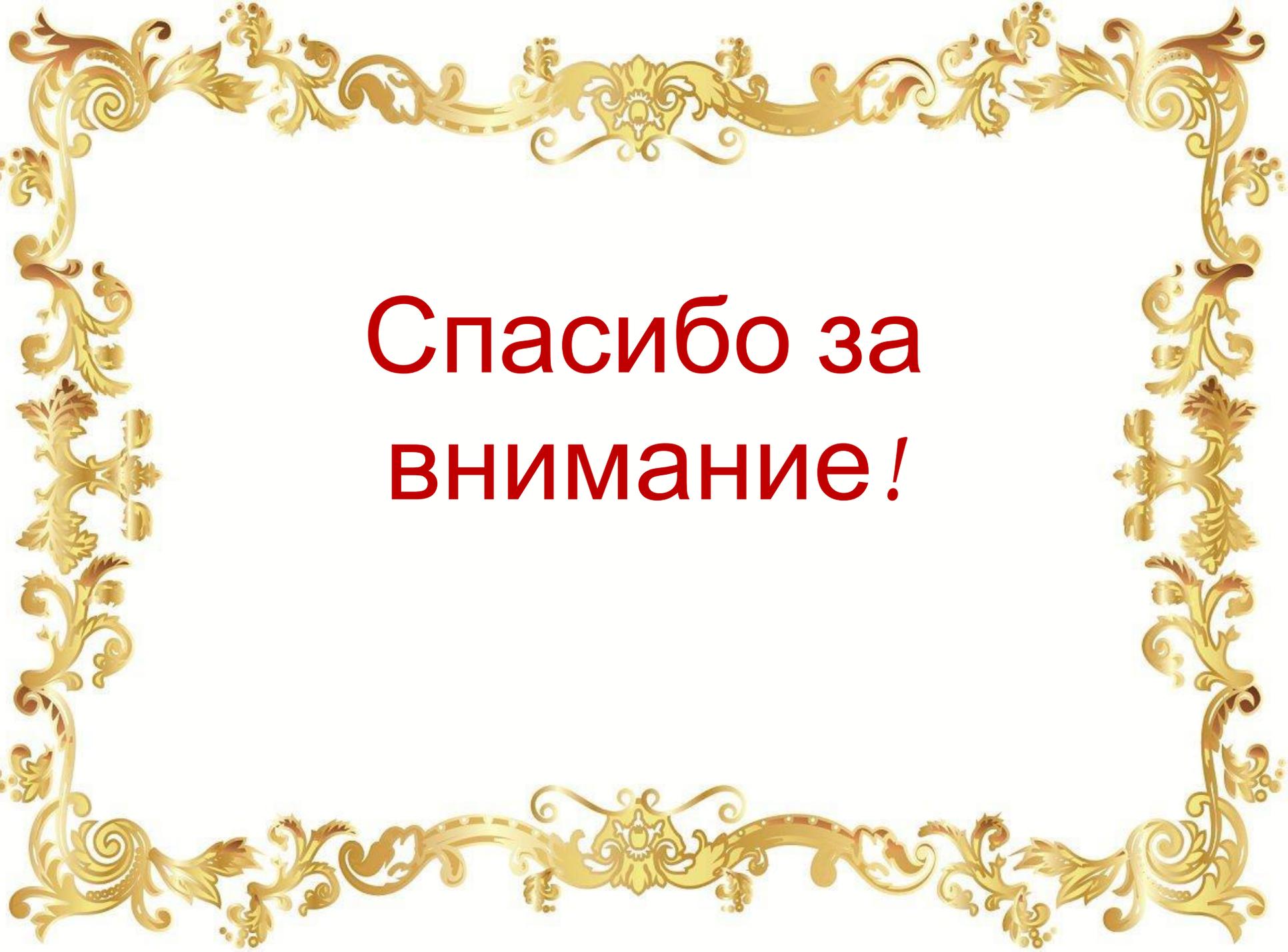


Тшечен

МОЯ СЕМЬЯ



**Нам каждый год встречать и провожать
И каждый год глядеть в ребячьи души.
Нам каждый час единство с ними ощущать
И с каждым мигом становиться чище, лучше.**

An ornate, golden border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the central text. The border is composed of repeating decorative elements, including acanthus leaves, scrolls, and floral motifs, all rendered in a bright gold color with a slight gradient and shadow effect.

**Спасибо за
внимание!**