

Портрет в живописи. Виды портрета человека.

Чекулаева Л.А. МБУ СОШ №63

Г.Тольятти



Князь М.В. Скопин-Шуйский.
Парсуна. Темпера. Россия. XVII в.



Г. Осипович, портрет г-л. Чернышовой. Масло. Россия. XVIII в.

Портрет- изображение или описание какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности .

Портрет – это один из главных жанров живописи, скульптуры, графики, его смысл именно в том, чтобы воспроизвести индивидуальные качества конкретного человека.

Название этого жанра происходит от старофранцузского выражения, означающего "воспроизводить что-либо черта в черту".

карандашный

акварельный

ГРАВИРОВАННЫЙ

ПОРТРЕТ

СКУЛЬПТУРНЫЙ

ЖИВОПИСНЫЙ

(МАСЛО, ТЕМПЕРА, ГУАШЬ)

РЕЛЬЕФНЫЙ

(на медалях и монетах)



Карандашный портрет



**Акварельный
портрет**



Гравюра



**Живописный портрет
(масло)**



Рельеф



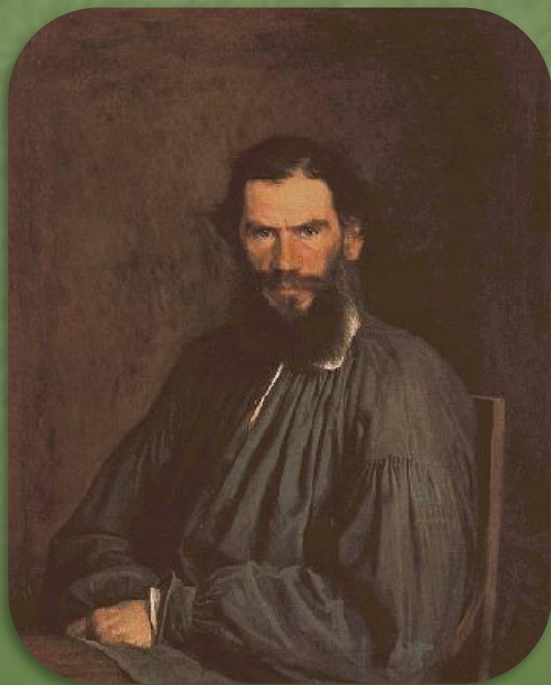
Скульптурный портрет

ВИДЫ ПОРТРЕТА:

- Камерный;
- Психологический;
- Социальный;
- Парадный;
- Индивидуальный, двойной, групповой.
- Автопортрет

Камерный портрет -

портрет использующий поясное, погрудное или поплечное изображение. Фигура в камерном портрете обычно даётся на нейтральном фоне.



Психологический портрет

призван показать глубину внутреннего мира и переживаний человека, отразить полноту его личности, запечатлеть в мгновении бесконечное движение человеческих чувств и действий.



Социальный портрет

позволяет осмыслить содержание профессиональной деятельности, проведение свободного времени, дать оценку личности человека, исходя из характеристики среды, в которой он проживает.



Парадный портрет -

портрет, показывающий человека в полный рост, на коне, стоящим или сидящим.

Обычно в парадном портрете фигура дается на архитектурном или пейзажном фоне.

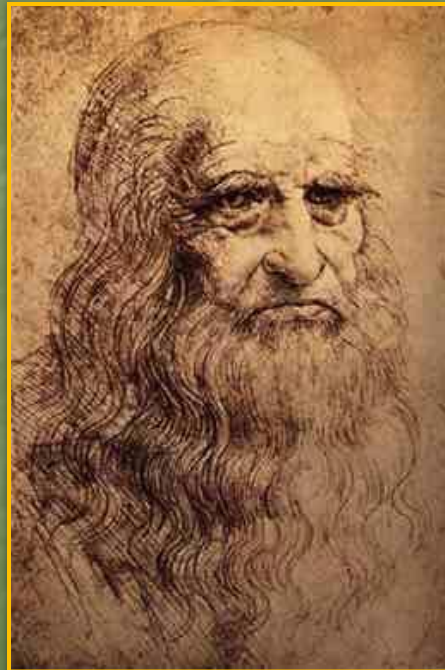


Индивидуальный, двойной, групповой.



Автопортрет -

графическое, живописное или скульптурное изображение художника, выполненное им самим с помощью зеркала или системы зеркал.



По формату портреты различают:

- **головные (оплечные)**
- **погрудные**
- **поясные**
- **по бедра**
- **поколенные**
- **во весь рост**



Головной портрет



Поясной портрет



Портрет по бедра



Погрудный портрет



Портрет во весь рост

По повороту головы портреты бывают:

- в анфас (фр. en face, «с лица»)
- в четверть поворота направо или налево
- вполоборота
- в три четверти
- в профиль



Задание:

Ваша задача - создать живописный портрет. Это может быть автопортрет или портрет кого-либо из близких тебе людей.

Подумай, какие цветовые сочетания лучше выразят характер и состояние души.

