



Учитель года

**Конкурс
«Учитель года – 2016»**

МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР НА ТЕМУ:

**«РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ
АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ
НА УРОКАХ ХИМИИ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС»**

Учитель химии
МБОУ Чербинская СОШ
Ооржак
Белек-кыс Байлаковна

Актуальность:

Самостоятельная и творчески активная личность способна осуществить выбор пути своего развития в современном обществе. Обладать этой способностью – значит быть свободным.

Необходимо вооружить молодого человека способами самостоятельной и творческой деятельности на этапе становления.



Проблема учителя - организовать образовательный процесс, направленный на формирование и развитие самостоятельности и творческой активности учащихся.

Химическое образование в школе обладает высоким потенциалом в решении выдвинутой проблемы.

Проблема обусловлена противоречиями:

- между требованиями стандарта к планируемым результатам обучения химии и наличием условий для осуществления самостоятельной деятельности учащихся в рамках урока;
- между разнообразием авторских программ по химии и необходимостью выбора приёмов, обеспечивающих создание оптимального подхода к организации системы проведения самостоятельной работы;
- между требованиями стандарта к наличию компетентности в организации самостоятельной учебной деятельности и недостаточной мотивацией обучающихся.

Цель :

создание условий для формирования и развития самостоятельной и творчески активной деятельности обучающихся на уроках химии и во внеурочной деятельности.

Концептуальность

Значительный вклад в развитие теории самостоятельности и творческой активности учащихся в процессе обучения внесли видные педагоги Бабанский Ю.К., Данилов М.А., Есипов Б.П., Лернер И.Я., Махмутов М.И., Огородников И.Т., Пидкасистый П.И., Скаткин М.Н. и др.;

психологи Богоявленский Д.Н., Выготский Л.С., Гальперин П.Я., Давыдов В.В., Занков Л.В., Матюшкин А.М., Менчинская Н.А., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.Л., Эльконин Д.Б., Эсаулов А.Ф. и др.

Самостоятельная работа в школе -

это форма организации учебной деятельности, осуществляемая под прямым или косвенным руководством учителя, в ходе которой обучающиеся преимущественно или полностью самостоятельно планируют, выполняют и оценивают различного вида задания с целью развития предметных и метапредметных результатов.



Классификация самостоятельных работ:

- по дидактическим целям;
- по уровню самостоятельности учащихся;
- по степени индивидуализации;
- по источнику и методу приобретения знаний;
- по форме выполнения;
- по месту выполнения.

Типы самостоятельных работ

(в соответствии с уровнями самостоятельной деятельности):

- самостоятельные работы по образцу;
- реконструктивно-вариативные;
- частично-поисковые (эвристические);
- исследовательские(творческие)
самостоятельные работы.

В зависимости от целей самостоятельные работы можно разделить на следующие:

- обучающие;
- тренировочные;
- закрепляющие;
- обобщающие;
- развивающие;
- творческие;
- контрольные.

Виды самостоятельных творческих работ:

- решение задач нестандартным способом;
- решение задач несколькими способами;
- самостоятельное составление задач и примеров;
- решение задач на нахождение и составление химических формул;
- задачи практического характера: выявить химические закономерности в определённых жизненных ситуациях;
- исследовательские и проектные работы.

Создание ситуации выбора на различных этапах урока :

- в процессе открытия нового знания;
- уровня и методов выполнения заданий;
- вида рефлексии и способов коррекции деятельности;
- оценки результатов

способствует достижению успеха при выполнении самостоятельной работы.

Системные требования к самостоятельной работе:

- Самостоятельная работа носит целенаправленный и систематический характер.
- Самостоятельная работа содержит задания, исключаящие действия по шаблону.
- Обеспечивается дифференцированный подход (разноуровневость).
- Задания соответствуют возрастным особенностям и интересам обучающихся.
- При организации самостоятельной работы осуществляется разумное сочетание и изложения материала учителем с самостоятельной работой обучающихся.
- В самостоятельной работе оптимальное сочетание консультативной работы учителя и творческой деятельности обучающихся.

«Если ученик в школе не научился
творить, то в жизни он будет
только подражать, копировать»
Л. Н.

Толстой

