

**ХУДОЖНИКИ  
ЭПОХИ  
ВОЗРОЖДЕНИЯ**

**Подражание античности  
дало**

**основание назвать период  
15-16 вв. – РЕНЕССАНСОМ,  
или,**

**по-русски,  
ВОЗРОЖДЕНИЕМ;**

**имелось в виду  
возрождение**

**античности.**



- **15 век –  
раннее  
возрождени  
е;**

- **16 век –  
высокое  
возрождени**

•

# Мазаччо



**Первый мастер живописи раннего Возрождения.**

**Тёмный и глубокий**

**колорит отличает его**

**живопись. Люди более плотные и Мощные.**



**«Святая Анна...» художник  
Мазаччо**



# Боттичелли

Прославился изображениями нежных мадонн. В его картинах много грации, плавного движения, прекрасных лиц.





**«Рождение Венеры»  
Художник Сандро  
Боттичелли**



**«Мадонна с книгой»**

**Художник Сандро  
Боттичелли**



# Леонардо да

# Винчи

Портрет  
художника



Самая известная картина



# Микеланджело

Самая могучая  
личность среди  
художников  
Ренессанса.  
Фигуры в  
его росписях  
мощные и  
мускулистые. Был  
Великим  
скульптуром.







**«Роспись потолка  
Сикстинской капеллы»**

# РАФАЭЛЬ

## ПОРТРЕТ



Самая известная картина  
«Сикстинская мадонна»







**художник Рафаэль**

# **Вывод:**

**Открытия, совершенные в эпоху Возрождения в области духовной культуры и искусства, имели огромное историческое значение для развития европейского искусства последующих веков. Интерес к ним сохраняется и в наше время.**