МКОУ « Богучарская СОШ №2»

Разработка урока литературы

в 8 классе

ТЕМА:

ИСТОРИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПОВЕСТИ А.С.ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

Цели:

- Расширить представления учащихся о личности А.С.Пушкина как историка;
- познакомить с творческой историей создания повести «Капитанская дочка»;
- воспитывать интерес к истории своего народа.

Два чувства дивно близки нам -
В них обретает сердце пищу —
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.
Животворящая святыня!
Земля была б без них мертва,
Как... пустыня
И как алтарь без божества.

А.С. Пушкин, 1830г

«Историческая тема в творчестве А. С. Пушкина».

Название произведения	Жанр	Историческое время	Историческая личность	Историческое событие	Время написания
«Песнь о вещем Олеге»	*Баллада*	*Древняя Русь*	*Князь Олег*	*Смерть князя Олега*	*1822*
«Полтава»	*Поэма*	*Начало XVIII в., эпоха Петра I*	*Пётр I, Карл XII*	*Северная война*	*1828-1829*
«Борис Годунов»	*Драма*	*Смутное время 1603 г.*	*Борис Годунов, Григорий Отрепьев*	*Царствование Бориса Годунова*	*1825*
«Капитанская дочка»	*Повесть*	*Вторая половина XVIII века*	*Е. Пугачёв, Екатерина II*	*Крестьянская война под предво дительством Е. Пугачёва*	*Окончена 19.10.1834*

История России всегда волновала Александра Сергеевича Пушкина. В 1833 году он начал работу над историей Пугачева. Одновременно он пишет повесть «Капитанская дочка» Он изучает архивы, едет на места восстания, встречается с очевидцами. Он побывал в Казани, в Оренбурге, в Бердской слободе. В 1836 году повесть была напечатана.

Тема повести - крестьянское восстание 1773 - 1775 годов под руководством Емельяна Пугачева.

XVII век - век царствования Екатерины II, урожденной Софии Фредерики Августы, принцессы Ангальт-Цербской (1729-1796). В августе 1745 года она вышла замуж за наследника российского престола, великого князя Петра Федоровича. В июне 1762 года Екатерина II пришла к власти, свергнув с престола Петра III, своего мужа, который был убит

Что представляет собой эпоха, в которую жил Пугачев? Емельян Пугачев жил в эпоху так называемого *золотого XVIII века* Екатерины II. Это был век блестящих побед русской армии, век расцвета культуры и укрепления абсолютизма, век государственных переворотов. Россия делала значительные шаги в своем общественном и экономическом развитии, и чем большие изменения происходили, тем острее вставал вопрос о крепостном праве.

Вторая половина XVIII в. — это время усиления крепостного гнета и активного роста народных движений. Одной из самых ярких страниц в истории России является выступление крестьян под руководством Емельяна Пугачева. «Мятеж, начатый горстию непослушных казаков, усилившийся по непростительному нерадению начальства и поколебавший государство от Сибири до Москвы», — так писал об этом восстании А.С.Пушкин.

портрет Пугачева, написанный на портрете Екатерины II

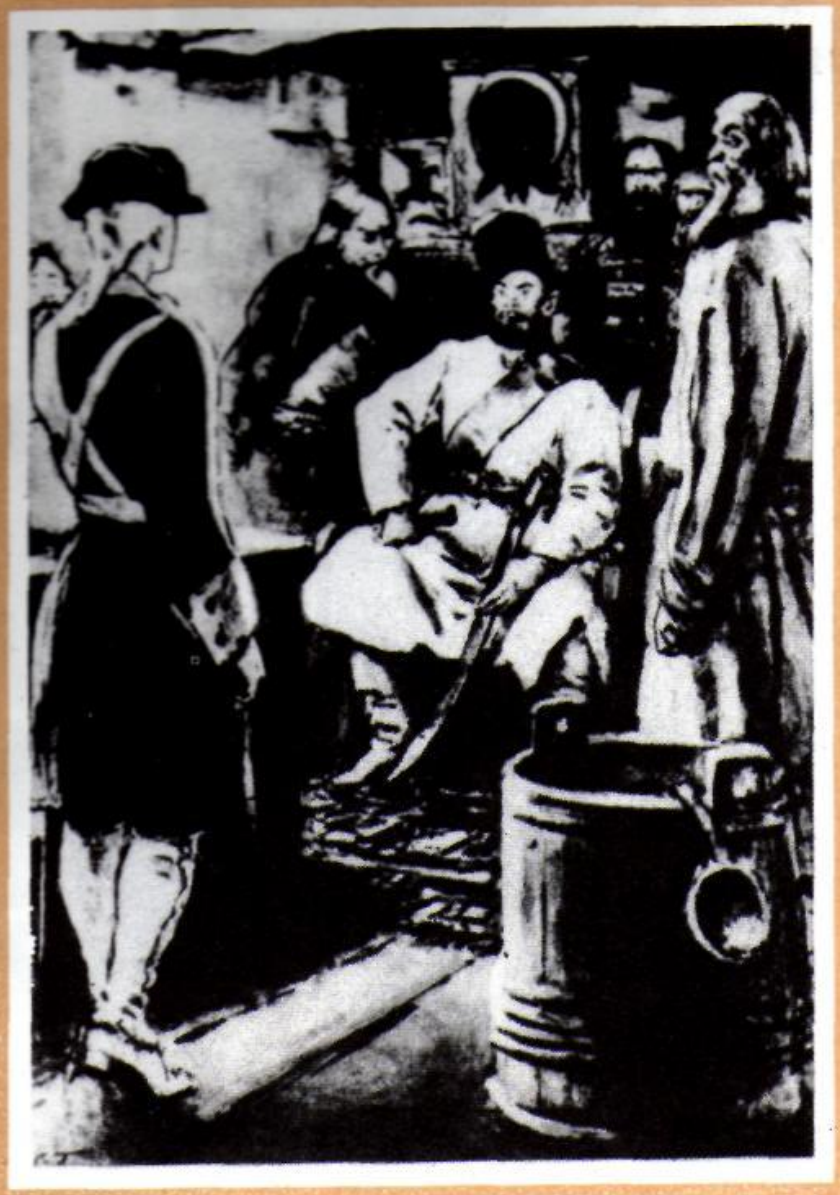
Историки именуют события 1773–1774г *пугачевщиной*. Взгляд на предводителя крестьянского восстания противоречив: одни видели в нём смельчака, бросившего вызов Екатерине II ; другие видели умного, проницательного человека

ПУШКИН

Литография Г. Гиппиуса. 1827—1828 гг.

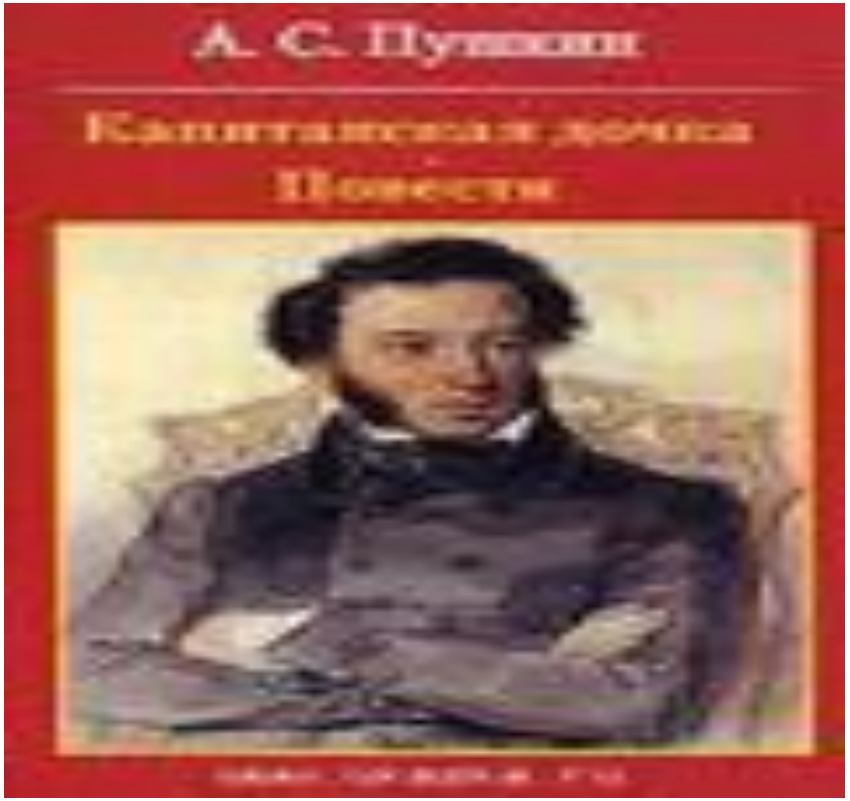
Е. И. ПУГАЧЕВ

Гравюра, приложенная к «Истории Пугачевского бунта». Спб., 1834 г.



«КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

С. В. Герасимов. Масло. 1940—1950-е гг.

Пугачев родился на Дону, в Зимовейской станице. Он служил царской армии.
Отпущенный по болезни домой, в армию обратно он не вернулся и стал «беглым» казаком.
В сентябре 1773 года с небольшим отрядом он появился на Яике и встал во главе народных масс, объявив себя Петром III.

Пушкинский Пугачев воплощает в себе многие черты русского национального характера: мятежную жажду воли, широкую удаль, живой насмешливый ум.
«Капитанская дочка» вышла в свет в конце 1836 года -за три месяца до гибели Пушкина.