

# ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

ЩУЧКИНА Л.Ю.,  
УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ  
1 КАТЕГОРИИ  
МОУ СОШ П.ПЕРВОМАЙСКИЙ

# ***ТВОРЧЕСТВО*** -

**это деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью. Творчество специфично для человека, т.к. всегда предполагает творца – субъекта (производителя, носителя) творческой деятельности.**

**(Большой энциклопедический словарь)**

# ЭТАПЫ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

1. **Формулирование задачи, точное определение цели, сбор информации по проблеме и начальные этапы ее решения**
2. **Инкубация (вызревание) – отвлечение от задачи после безуспешных попыток ее решения; при этом проблема остается в подсознании, в то время как человек может заниматься другими делами**
3. **Озарение – возникновение идеи решения, часто предваряемое случайным событием-толчком**
4. **Проверка правильности решения: испытание и (или) реализация идеи**

**(Г.Уоллес, американский психолог, 1926 г.)**



# ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО -

**это получение новых результатов в области техники в виде технических идей, рисунков, чертежей, воплощенных в реальных технических объектах.**

**Техническое творчество включает процедуры проектирования и конструирования.**



# ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

**Проектирование** – это разработка и обоснование проекта какого-либо объекта, отвлеченного от вещественной формы.

Результатом проектирования является проект разрабатываемого объекта, первоначально представленного в виде текстов, графиков, эскизов, расчетов, моделей и т. д.

**Конструирование** – это разработка подробной схемы выполнения задуманного объекта (системы) и рабочих чертежей всех его деталей и отдельных частей машины.

Результатом конструирования является конкретная конструкция изделия.

# ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Согласно Конституции РФ каждому в нашей стране гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, а также преподавания. Интеллектуальная собственность охраняется законом (статья 44).

К *интеллектуальной собственности* относятся информация, идеи, знания, которые могут быть представлены на материальном носителе (бумаге, дискете, и т.п.) и распространены в неограниченном количестве копий. Собственностью являются не эти копии, а отражаемая в них информация.

# ОБЪЕКТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

- **Объекты авторского права (произведения науки, литературы и искусства, в том числе базы данных, компьютерные программы)**
  - **Объекты смежных прав (исполнения, фонограммы, теле- и радиопередачи)**
  - **Объекты патентного права (изобретения, полезные модели, промышленные образцы)**
  - **Средства индивидуализации (товарные знаки и знаки обслуживания, фирменные наименования, наименования мест происхождения товаров)**
  - **Нетрадиционные объекты (селекционные достижения, открытия, рационализаторские предложения)**
- 

# ФОРМЫ ЗАЩИТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

- Публикация в печати (указывается автор публикации, дата выхода в свет)
- Патент на изобретение (срок действия – 20 лет), свидетельство на полезную модель - 5 лет, на промышленной образец – 10 лет.

**Впервые в России охранные документы (привилегии) стали выдавать при Петре I.**

**С 14 октября 1992 года вступил в силу Патентный закон Российской Федерации.**

# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

**Разработайте варианты товарного знака для предприятия, выпускающего любой выбранный вами объект.**

**Товарный знак может представлять собой эмблему, состоящую из букв, слов, рисунков или их комбинации. Рисунок может определять характер деятельности фирмы, а слово – наименование продукции.**



# ЛИТЕРАТУРА

**Технология: базовый уровень: 10-11 классы: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / [В.Д. Симоненко, О.П. Очинин, Н.В. Матяш]; под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.**