

# Классицизм в архитектуре Западной Европы

---



# Основные черты архитектуры классицизма

---

- Греческая ордерная система
- Строгая симметрия
- Чёткая соразмерность частей композиции и их подчиненность общему замыслу
- Простые и ясные формы
- Спокойная гармония пропорций
- Прямые линии
- Ненавязчивый декор, повторяющий очертания предмета
- Простота и благородство отделки
- Практичность и целесообразность







# **«Сказочный сон» Версаля**

---

**В создании архитектурного облика Версаля  
участвовали зодчие:**

- Луи Лево (1612-1670)**
- Жюль Ардуэн Мансар (1646-1708)**
- Андре Ленотр (1613-1700)**





1668





Макет  
дворца



# Строение дворца

---



- Средоточие – дворец, к которому ведут 3 сходящихся лучами подъездных проспектов
- Фасад представлен 3 этажами

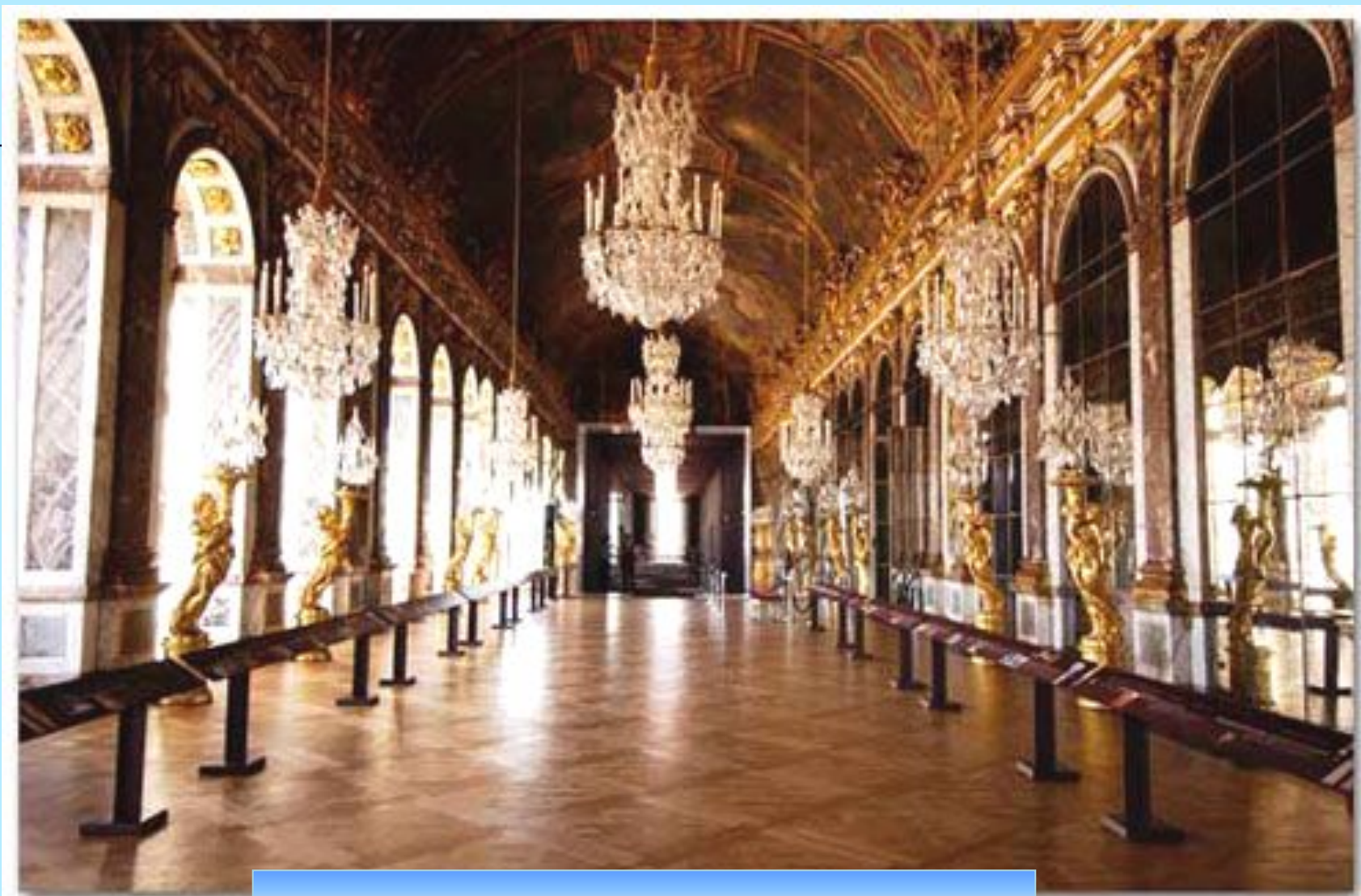


# Интерьер дворца

---

- Изобилие скульптурных украшений
- Богатый декор в виде позолоченной лепки и резьбы
- Множество зеркал
- Изысканная мебель
- Мраморная плитка с чёткими геометрическими рисунками
- Бронзовые люстры
- Зеркальная галерея
- Парк





**Зеркальная галерея**











**Интерьер  
спальни**



NATIONAL GEOGRAPHIC  
TRAVELER





# Садово-парковое искусство

---

- **Регулярные (французские) парки подчиняли природу воле и замыслу художника**
- **Версальский парк поражает четкостью и рациональной организацией пространства, его рисунок точно выверен архитектором (А. Ленотром) с помощью циркуля и линейки**



















# Конец.

Работу выполнил Исмухаметов Ермек.