Коррекционнопедагогическая работа по формированию графомоторного навыка у дошкольников с ОНР



Графомоторный навык - это определенные привычные положения и движения пишущей руки, позволяющие изображать письменные звуки и их соединения.

Система коррекционно-педагогической работы

I. Этап Подготовительный Развитие функционального базиса графомоторного навыка

II. Этап Основной

Развитие графических навыков

Развития зрительнопространственных отношений

- Узнавание изображений и их контуров:
 «Посмотри на рисунки и покажи сначала
 большую божью коровку, а потом маленькую.
 Одинаково ли на них расположены точки?»
- Формирование зрительного слежения:
 «Назови цвета конфет в направлении, указанном стрелкой»
- Формирование и развитие зрительно-моторной координации:
 - «Нарисуй прямую линию по частому пунктиру в направлении, указанном стрелкой»

Развитие мелкой моторики

Пальчиковая гимнастика («Пальчиковые игры»)

Упраженения «для пальчиков»
 («Пальчики здороваются», «Оса»,
 «Зайчик»,
 «Кольцо»)

 Упражнения «для пальчико сопровождаемые речитати (потешки)

Предметная деятельность

 (нанизывание колец на тесьму, мозаикой, сортировка мозаикой ячейкам, игры с конструкторам)

Формирование и развитие

серийной организации движений

Упражнения:

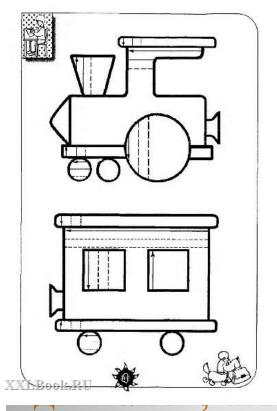
- Сжать и разжать кулаки.
- Чередовать: палец кулак.
- Чередовать: «зайчик» «пальчик».
- Чередовать: ладонь ребро.
- Чередовать: «кольцо» «зайчик».
- Чередовать: ребро ладонь кулак и т.д.

Развитие и формирование зрительной памяти

Упражнения:

- Посмотри на игрушки, запомни, ответь, какие игрушки ты запомнил.
- Посмотри на картинку, запомни предметы.
- Посмотри на картинку, запомни предметы.
 Каких предметов не хватает?
- Посмотри на картинку, запомни предметы.
 Что появилось новое?
- Посмотри на картинку, запомни предметы.
 Что изменилось? и т.д.

Формирование графомоторных





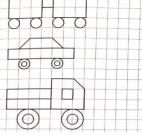
жнений:

тнок», «Соедини

ы», «Нарисуй

лжи узор» (по





Список литературы

- Антонова А.В. Развитие графических навыков у детей с общим недоразвитием речи: методическое пособие. М.: ЮВАО, 1998. 80 с.
- Безруких М.М. Обучение первоначальному письму: Система Д.Б. Эльконина / М.М. Безруких. М.: Просвещение, 2002.
- Безруких М.М. Этапы формирования навыка письма. М.: Просвещение, 2003.
- Волоскова Н.Н. Формирование графо моторного компонента письма у учащихся начальных классов // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: учебное пособие / под общ.ред. канд. пед. наук, доцента О.Б. Иншаковой М.: Московский психолого-социальный институт
- Гурьянов Е.В. Психология обучения письму: Формирование графических навыков письма. М., 1959.
- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Уточнение и обогащение пространственно-временных представлений у детей с нарушениями речи//Логопед. - 2005. - №2.
- Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализ ошибок при письме /В.А.
 Илюхина//Начальная школа. 1999. №8.
- Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет: Пособие для логопеда: В 2-х ч. Ч.1: Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. М.: Владос, 2003. 183 с.
- Крупенчук, О. И. Система работы по развитию мелкой моторики у детей с речевой патологией // Дошкольная педагогика: Петербургский научно-методический журнал для педагогов и родителей. -2005. - № 6. - С. 36-41.
- Лысюк С.Н. и Телкова С.Н. Развитие графомоторных навыков у детей 6-7 лет// Начальная школа.-2004.-№6.
- Мисаренко Г.Г. Технология коррекции письма: развитие графомоторных навыков//Логопед.- 2005. №3.
- Новикова Е.В. Как подготовить руку ребёнка к письму: комплекс упражнений для тренинга мышц рук у детей М.: «Гном и Д»,2003 40с.
- Храковская М.Г. Методика восстановления и формирования двигательного навыка письма при нарушении двигательного праксиса// Логопед.-2004.-№3.

Спасибо за внимание!