

# Реализация деятельностного подхода в преподавании истории



- *Рощина Галина Владимировна*
- *Учитель истории и обществознания*
- *МКОУ СОШ №10*



## СИСТЕМНО – ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД (СДП)

СДП предполагает - воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического, гражданского общества.





# ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ПОДХОД  
ОСНОВА ФГОС

КАК  
ОБЩЕГО

## Обеспечивает:

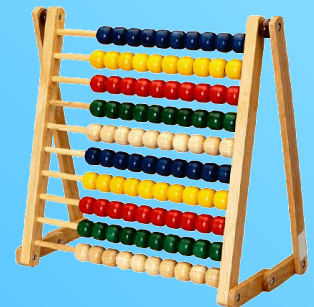
- ❖ построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- ❖ активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- ❖ формирование готовности личности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- ❖ проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования.





# ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ И ЗАДАЧ ПЕРЕД УЧИТЕЛЕМ

Постановка целей и задач урока выражается в дидактических категориях «знать» и «уметь»







# СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ

**ПРИТЧА,  
СКАЗАНИЕ**

**ПОЛОЖИТ  
ЕЛЬНЫЙ  
НАСТРОЙ**

**РАССКАЗ  
О  
РЕАЛЬНЫ  
Х  
СОБЫТИЯ  
Х**

**ПРОБЛЕМН  
ЫЙ  
ВОПРОС**

**ДЕВИЗ,  
ЭПИГРАФ**



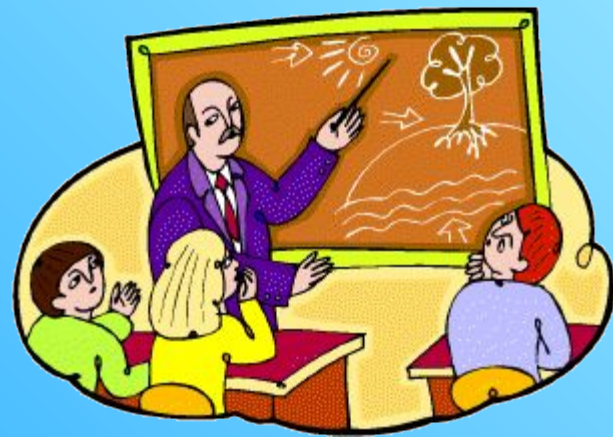


# ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И АКТУАЛИЗАЦИЯ

Осуществляется через постановку целей и задач

Основные приемы:

- «Лови ошибку»;
- «Кластер»;
- «Сброс идей в корзину»;
- «Я уже знаю»;
- «Ключевые слова».





# ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ

Технология продуктивного чтения ориентирована на формирование правильной читательской деятельности:



Работа с текстом до чтения (предугадывание предстоящего текста по названию, имени автора, ключевым словам, иллюстрации к тексту);



Работа с текстом во время чтения (первичное чтение, беседа по восприятию, повторное чтение и анализ текста, деление на части, постановка к тексту обобщающих вопросов, выразительное чтение);



Работа с текстом после чтения (смысловая беседа по тексту, формулирование основной идеи текста, работа с иллюстрациями, обсуждение смысла заглавия, творческие задания).



## «АССОЦИАЦИОННЫЙ РЯД», «ПОМЕТКИ НА ПОЛЯХ» И «ПЛЮС-МИНУС-ВОПРОС»

□ Ассоциативный ряд» начинается с ключевого слова темы, записанного на доске. Учащимся предлагается записать (назвать) или поделиться с соседом ассоциациями и выбрать наиболее «удачные». В результате на доске появляется либо структурно-логическая схема, либо таблица, позволяющая классифицировать ассоциации учащихся.



□ Прием «Пометки на полях». На основе данной маркировки можно составить таблицу. Прием «чтение с остановками» часто использую на уроках обществознания.

□ Дать оценку деятельности исторической личности позволяет прием «плюс-минус-вопрос». По итогам составляется таблица. В результате заполнения таблицы появляются две противоположные точки зрения на личность или событие.







## МЕТОД ПРОЕКТОВ

Применяется метод проектов, которые выполняются в следующей последовательности:

1. *Подготовительный этап* (исследовательский) - ставится проблема перед учащимися, мозговая атака с целью коллективного поиска проблем, определяется цель деятельности.
2. *Открытие новых знаний* - рекомендуются источники получения информации.
3. *Технологический этап* используется метод упражнений т.к. идет формирование у учащихся умений и навыков деятельности.
4. *Заключительный этап* - коррекция проекта и его защиты, сравнение выполненного проекта с тем, который был задуман, конкурс творческих работ, оценка выполненных проектов должна носить стимулирующий характер - «Познавательный проект»,

**Цель:** воспитать учебную самостоятельность и превратить ученика в субъект процесса учения, заинтересованного в самоизменении и готового к нему. **Метод ориентирован** на творческую самореализацию развивающейся личности и овладение учащимися универсальных действий.



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА «ШЛЯПА МЫШЛЕНИЯ»

Белая шляпа  
— нейтральная позиция

Черная шляпа  
— позиция «за»

Желтая шляпа  
— размышление

Синяя шляпа  
— позиция «за»

Красная шляпа  
— ЭМОЦИИ

Зеленая шляпа  
— творческий поиск

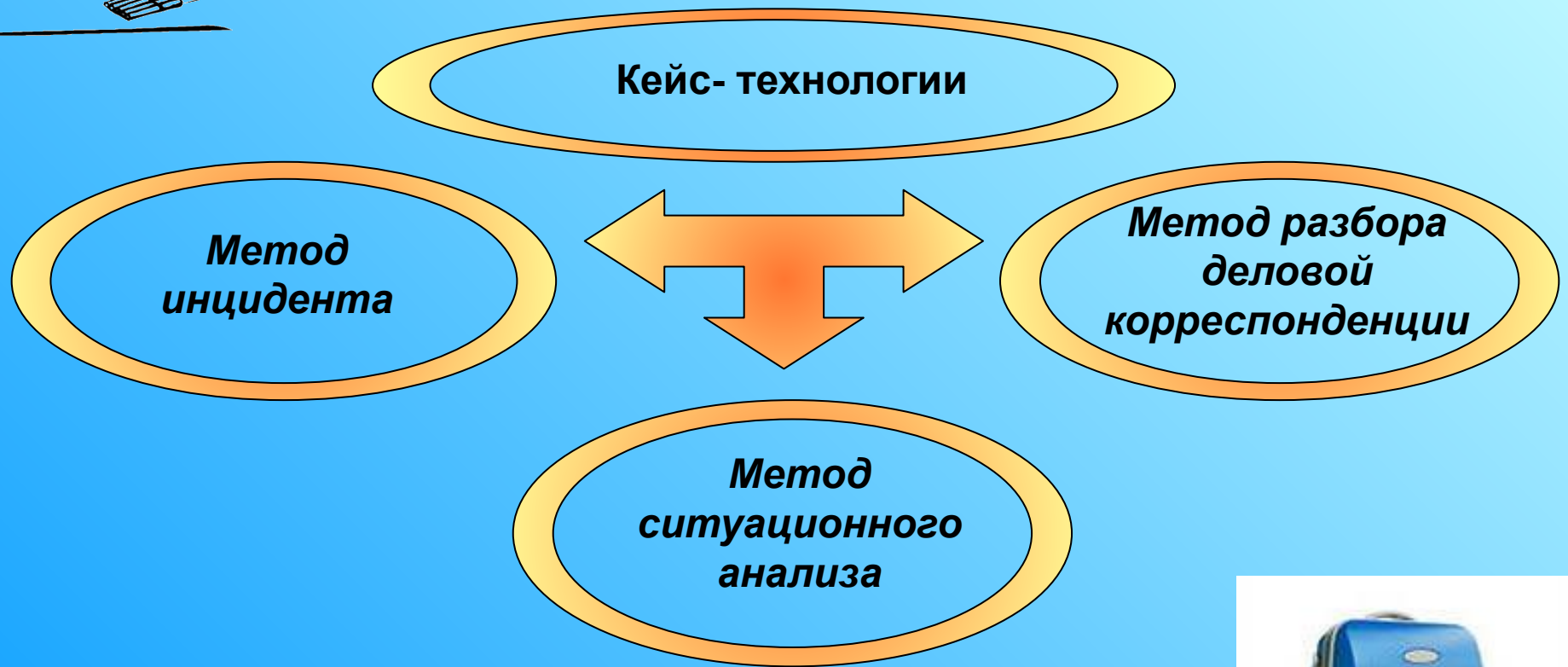
- Учащиеся самостоятельно или с помощью учителя выбирают «шляпу мышления», то есть позицию, которую они будут представлять.



- Учащиеся анализируют предложенный текст, обсуждают его в группах, вырабатывают аргументы в защиту избранной позиции.
- Спикер группы докладывает о результатах проведенной работы.
- Учащиеся обсуждают выдвинутые в защиту позиции аргументы.



# КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ



- Это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).





# ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ



- Данная технология способствует воспитанию у учащихся нравственно-патриотических чувств на уровне знаний, переживаний и позволяет формировать убеждения.





# ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- ❑ Работа с компьютером позволяет развивать у детей познавательную активность, улучшить организацию урока: смена видов деятельности, атмосфера в классе, использование межпредметных связей.
- ❑ Применение компьютерной техники делает урок привлекательным и по-настоящему современным, происходит индивидуализация обучения, контроль и подведение итогов проходят объективно и своевременно, происходит активизация мыслительных процессов, повышается уровень учебной мотивации школьников.



**Совместная творческая деятельность учителя и учащихся по использованию информационно – коммуникационных технологий способствовала развитию ИКТ компетенций учащихся, что позволило им активно использовать свои знания для создания презентаций и разработки проектов.**



***Единственный путь,  
ведущий к знанию, - это  
деятельность.***

***Джордж Бернард Шоу***



Спасибо за внимание!

