

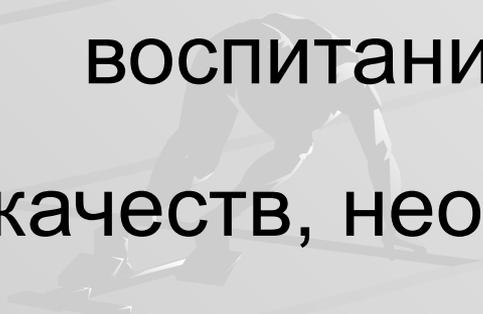
# **«Из опыта работы по мотивации обучающихся к занятиям физической культуры»**



Бауэр Л.В.

учитель физической культуры МБОУ  
города Новосибирска «Гимназия  
№5»

**Школьная физическая культура - это единственный учебный предмет, который формирует у обучающихся грамотное отношение к себе, к своему телу, содействует воспитанию новых волевых и моральных качеств, необходимости укрепления здоровья и самосовершенствования.**



Первая составная часть призвана создать у детей целостное представление о физической культуре и культуре здоровья как элементах общей культуры.



Вторая составная часть направляет процесс физического воспитания на творческое усвоение способов собственно-деятельной, а также умение применять их при решении оздоровительных, воспитательных и образовательных задач.

# Как сформировать желание заниматься физической культурой у детей школьного возраста?

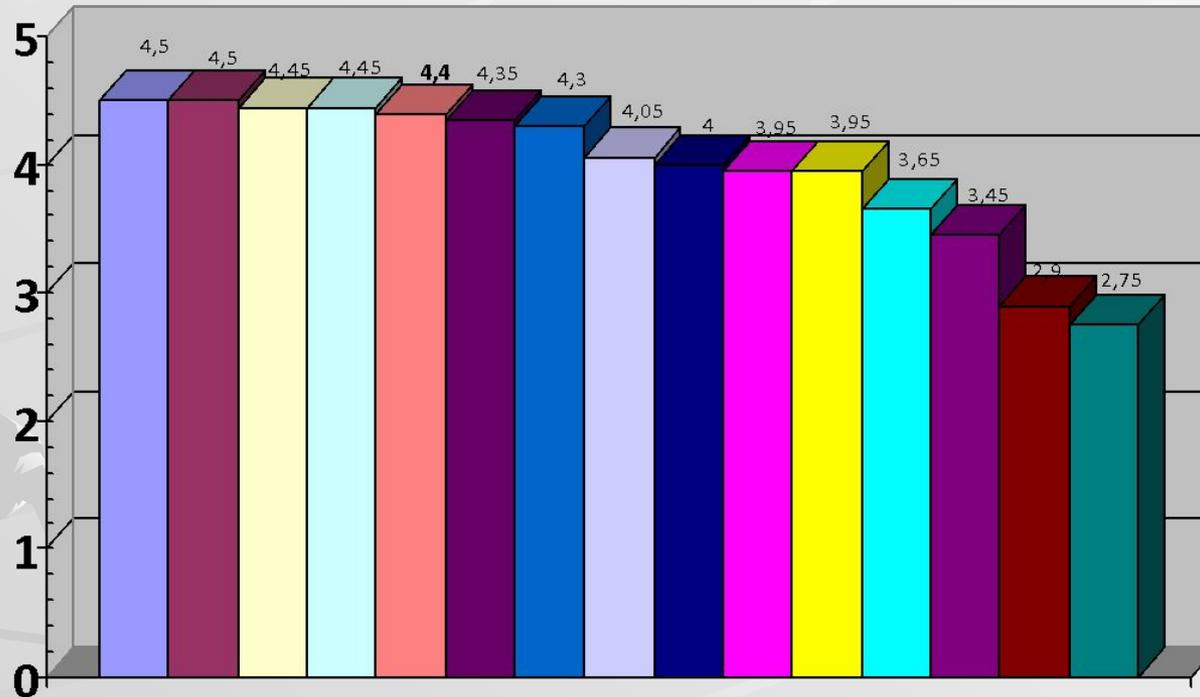


Элемент №1 – описание цели,  
которую необходимо достигнуть.

Элемент №2 – мотивация действия.

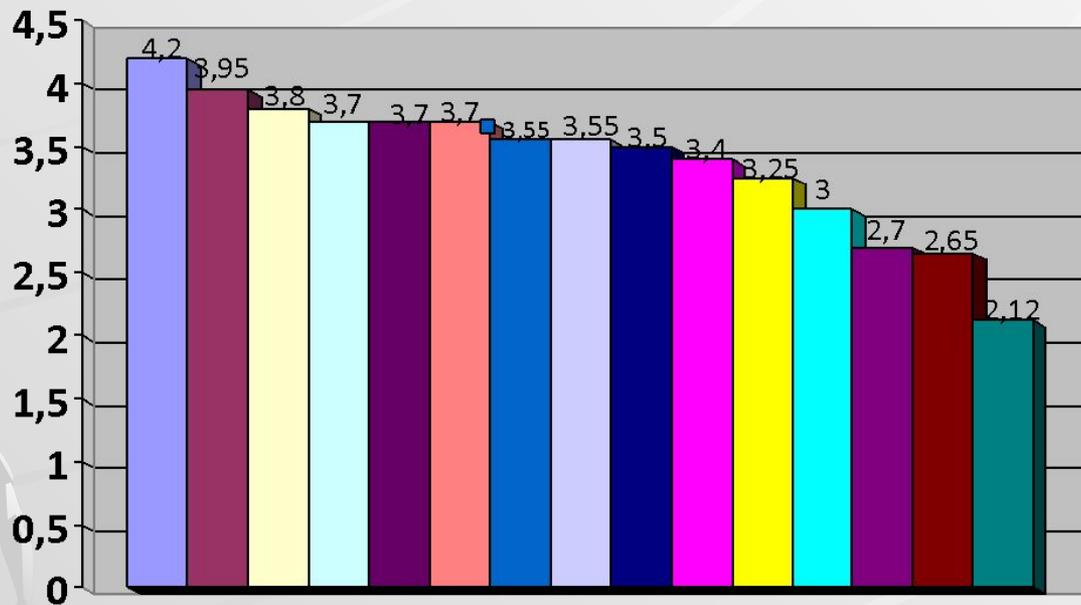


# Определение коэффициента мотивации обучающихся начальных классов к занятиям физической культуры



- Подражание
- Приобретение практических навыков
- Самосохранение здоровья
- Положительные эмоции
- Физкультурно-спортивные интересы
- Удовольствие от движений
- Общение
- Должествование
- Соперничество
- Двигательная активность
- Самосовершенствование
- Игра и развлечение
- Доминирование
- Оценка окружающих
- Привычка

# Определение коэффициента мотивации обучающихся старших классов к занятиям физической культуры



- Удовольствие от движений
- Общение
- Игра и развлечение
- Двигательная активность
- Доминирование
- Соперничество
- Поражение
- Оценка окружающих (внешняя стимуляция)
- Самосохранение здоровья
- Физкультурно-спортивные интересы
- Положительные эмоции
- Должестование (внутренний мотив долга)
- Самосовершенствование
- Привычка
- Приобретение практического навыка

Элемент №3 – практическая реализация ведущего мотива.

Элемент №4 – результат, который должен быть достигнут после выполнения тренировочной работы



Использование на уроках  
физической культуры интеграции  
с математикой,  
с биологией,  
с физикой,  
с музыкой и танцем



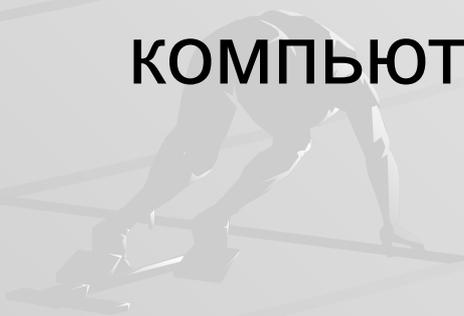
Главное правило использования форм и методов искусства в физкультурном образовании –

не бояться импровизировать, сочетая двигательный компонент (физическую культуру) с духовным (искусством),

проявлять творчество и воображение, учить этому детей,

потому что это так необходимо в современной жизни.

С целью повышения эмоциональности и дальнейшей мотивации к занятиям физической культурой необходимо использование игровых и компьютерных технологий на уроке



## Выводы:

- использование новых форм занятий;
- укрепление межпредметных связей физической культуры с дисциплинами естественнонаучного и гуманитарного циклов;
- обеспечение дифференцированного подхода к обучающимся;

- достижение высокой моторной плотности, динамичности, эмоциональности, образовательной и инструктивной направленности уроков;
- формирование у обучающихся навыков и умений самостоятельных занятий физическими упражнениями

Всё это важнейшие черты  
современного урока физической  
культуры



**СПАСИБО**

**ЗА ВНИМАНИЕ**

