

Русская культура в XIV-XVI вв.

Урок истории в 6 классе

План урока

- Литература
- Книгопечатание
- Живопись
- Зодчество

Летописание

Летописание продолжает развиваться. В основе всех летописей лежит «Повесть временных лет».

Вспомним, когда и кем она была написана.

Летописи XIV-XVI вв:

- Лаврентьевская
- Ипатьевская
- Троицкая
- Никоновская
- Лицевой летописный свод



И шедъше изъша грьмоуздаль . и црь
Никоветоу тоу цюу разгребнша . а про
чѣе асеи оне
мъ по
жъ
го
шъ

Летописные повести о монголо-татарском нашествии.
Взятие города Суздаля Батием. Миниатюра.
Лицевой свод XVI в. Голлицынский том.
(Ленинград, ГИИ)

Литература

Основная тема – борьба с иноземными захватчиками:

- «Повесть о разорении Рязани Батыем»
- «Задонщина»
- «Сказание о мамаевом побоище»

Жития:

- Житие Сергия Радонежского (Епифаний Премудрый)
- Житие Кирилла Белозерского (Пахомий Логофет)

Хождения:

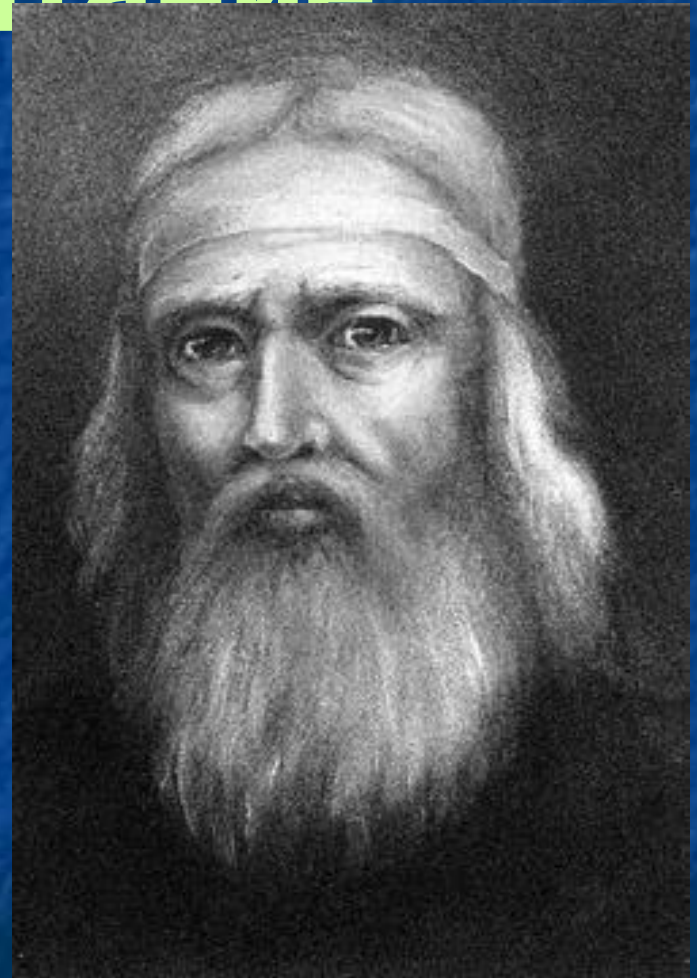
- «Хождение за три моря Афанасия Никитина»

«Четыи Минеи»

«Домострой»

Книгопечатание

1564 г. - была
напечатана первая
русская книга
«Апостол». Мастера
– Иван Федоров и
Петр Мстиславец.



Живопись

- Иконопись
- Фрески
- Книжная миниатюра

Феофан Грек (ок. 1340-1410)



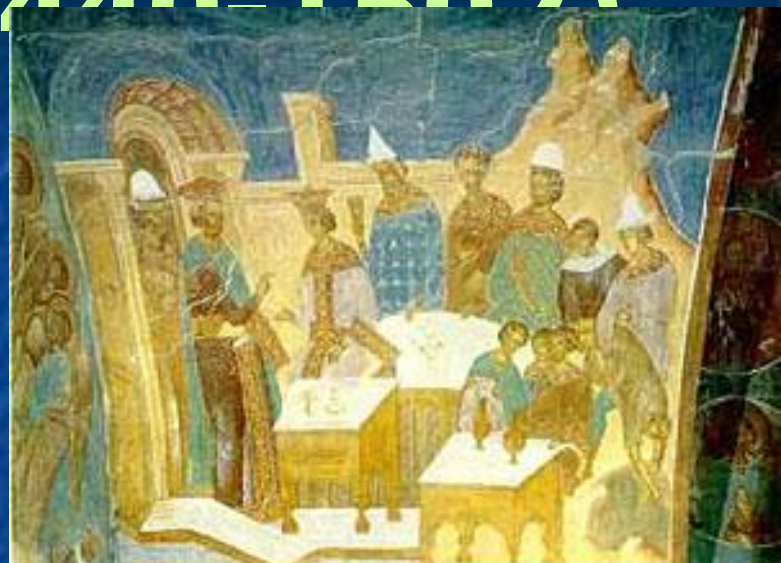
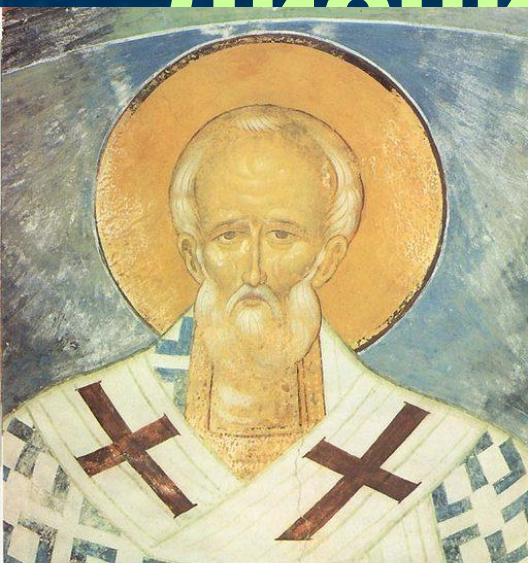
Андрей Рублев (ок. 1375 - 1470)



«Троица»



Дионисий (ок. 1440-1502)



Новгородская архитектура

Церковь Спаса на Ильине улице

Церковь Федора Стратилата



Архитектура Пскова

Изборская крепость



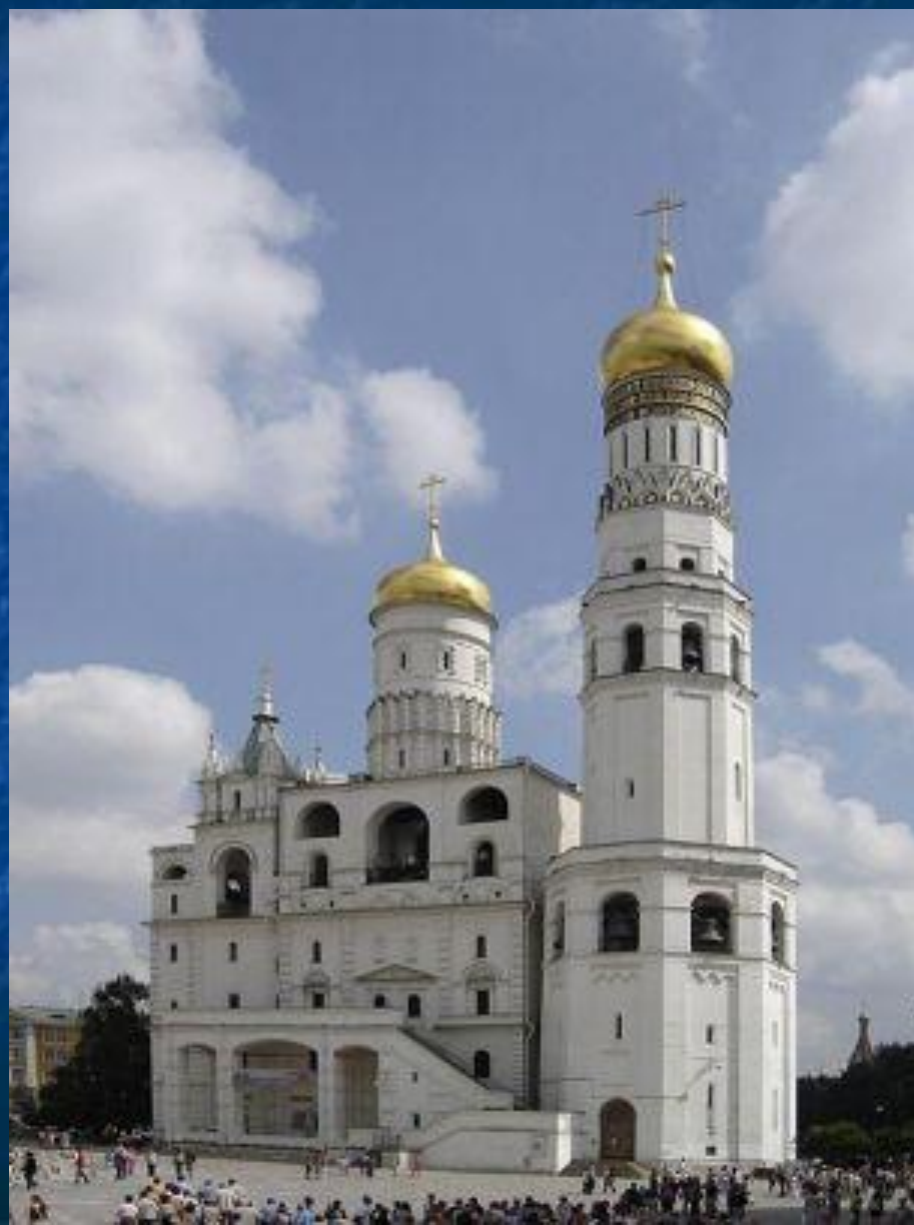
Московская архитектура

Архангельский собор

Успенский собор



Церковь Иоанна Лествичника



Благовещенский собор





Вид сверху на Благовещенский собор, Грановитую палату и Соборную площадь М

© Николай Винокуров / Фотобанк Лори



lori.ru/2452123

Шатровая архитектура

Церковь Вознесения в Коломенском

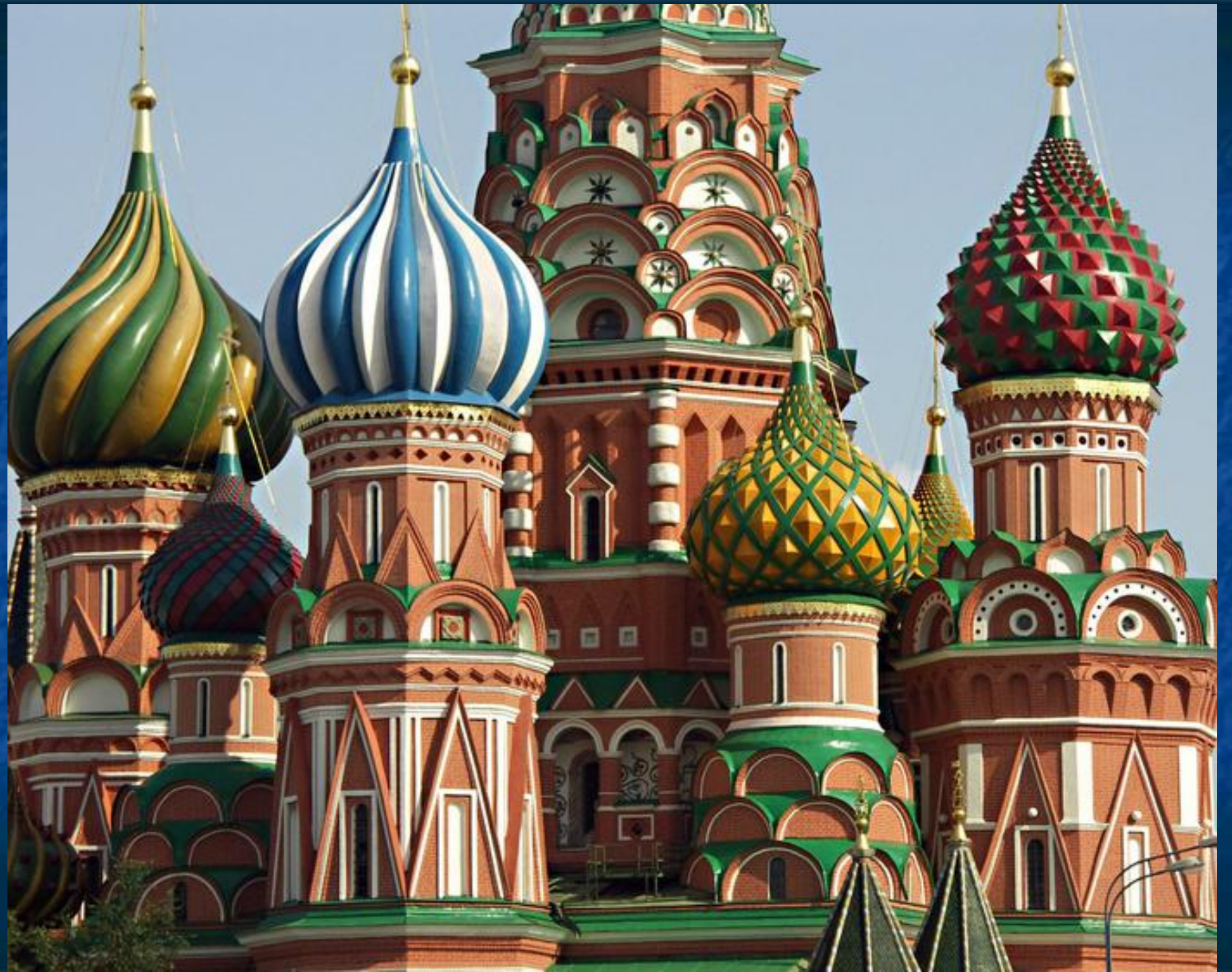


Коломенское



Собор Василия Блаженного





Презентацию выполнила
Панова Галина Аркадьевна

Учитель истории и обществознания
гимназии №114 г. Санкт-Петербурга