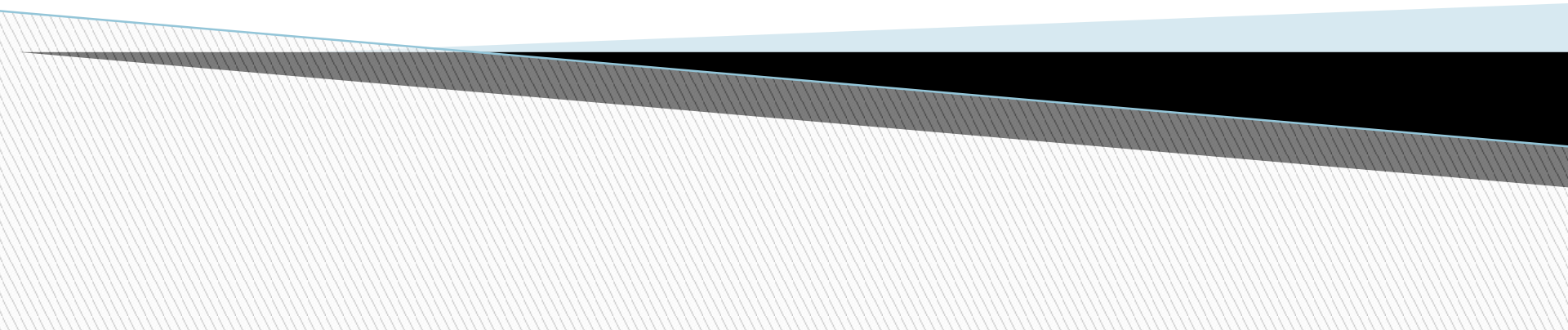


Урок русского языка в 7 А классе.

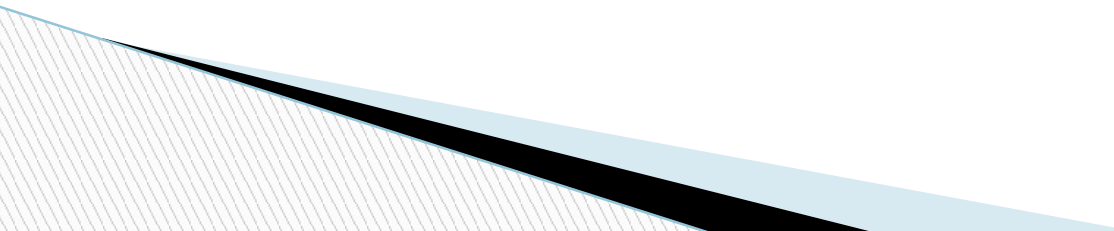
Подготовка
к сочинению-рассуждению
«Что значит – быть гражданином».



1) Юридическое значение – указывает на гражданство, то есть на связь человека с конкретным государством (в соответствии с законом о гражданстве). В этом случае мы говорим: «гражданин Российской Федерации», подразумевая, что этот человек обладает всеми правами и обязанностями, которые закреплены в законах этого государства (в отличие от не-граждан этого государства, которые обладают лишь частью прав и обязанностей, например, не имеют избирательных прав, не могут быть судьей, служить в армии и т.д.).

2) Качественное значение – указывает на отношение самого человека к другим людям, к своему Отечеству, к общим делам и проблемам. В этом случае мы говорим: «настоящий гражданин», «сознательный член общества», «Отечества достойный сын» (А. Некрасов).

«Портрет настоящего гражданина»

- 1 группа: Какими качествами должен обладать настоящий современный гражданин?
 - 2 группа: Что он должен знать?
 - 3 группа: Что он должен уметь делать?
- 

Г — горячо любит свою Родину;

Р — радуется ее успехам;

А — активно стремится сохранить чистоту окружающей природы;

Ж — желает сохранить мир;

Д — дорожит именем «россиянин»;

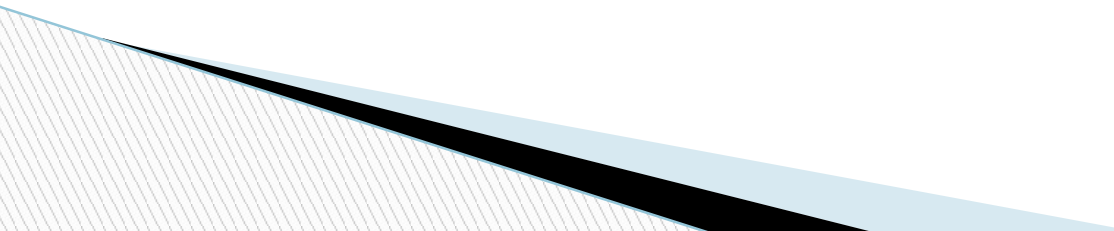
А — адаптируется в обществе, принимает его законы;

Н — нуждается в поддержке и защите государства;

И — использует свои знания, умения на пользу стране;

Н — находит пути выразить свою гражданскую позицию.

Настоящий современный гражданин – человек, который...

- любит...
 - переживает...
 - действует...
 - требует...
 - знает...
 - умеет...
 - может...
 - хочет...
 - ценит...
- 

«Истинный человек или сын Отечества есть одно и то же» (А. Н. Радищев).

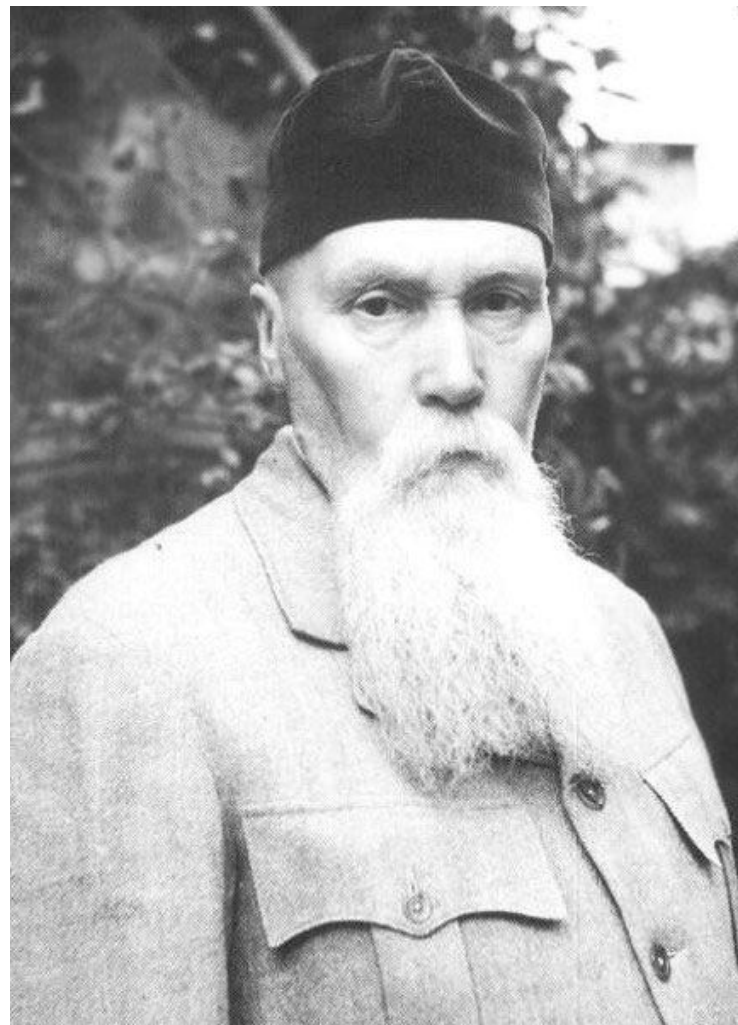
«Всякая благородная личность глубоко осознает свое кровное родство, свои связи с Отечеством» (В. Г. Белинский).

«...Клянусь честно, что ни за что на свете я не хотел бы переменить Отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков...» (А. С. Пушкин).

Николай Константинович Рерих

(1874–1947),

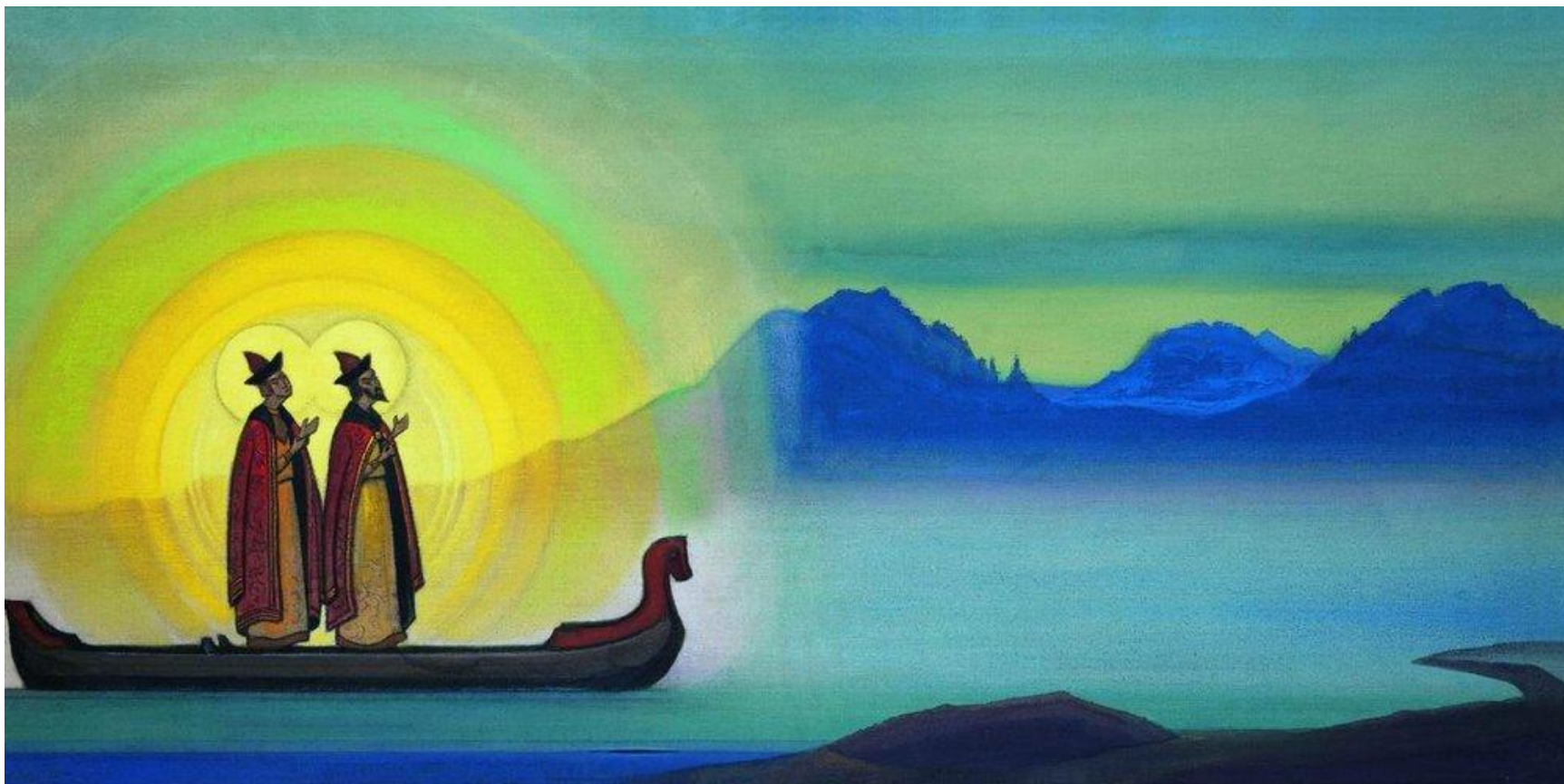
Выдающийся русский
художник-философ,
художник-мистик,
художник-странник,
художник-археолог,
художник-литератор.



Александр Невский



Святые Борис и Глеб



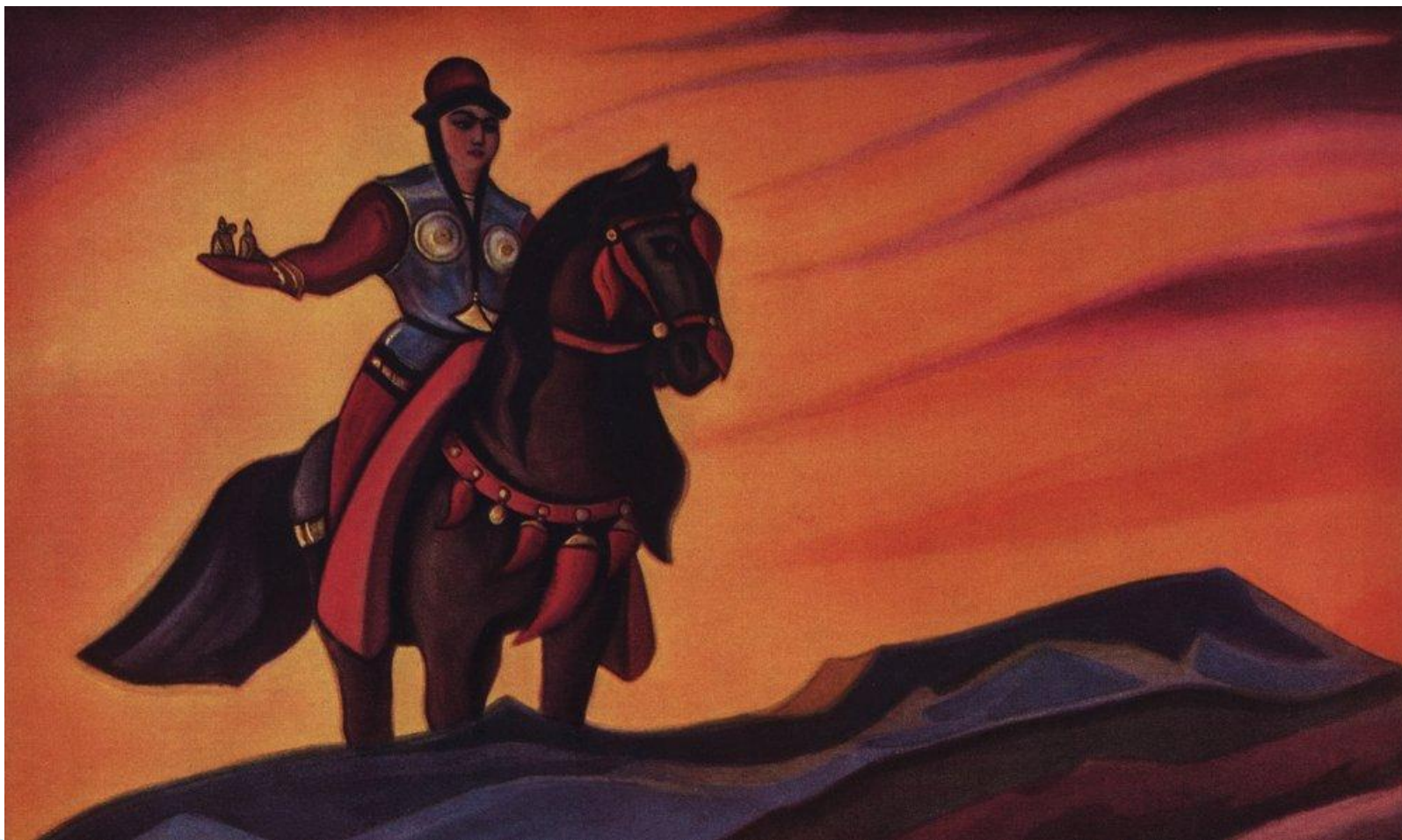
Строят ладьи



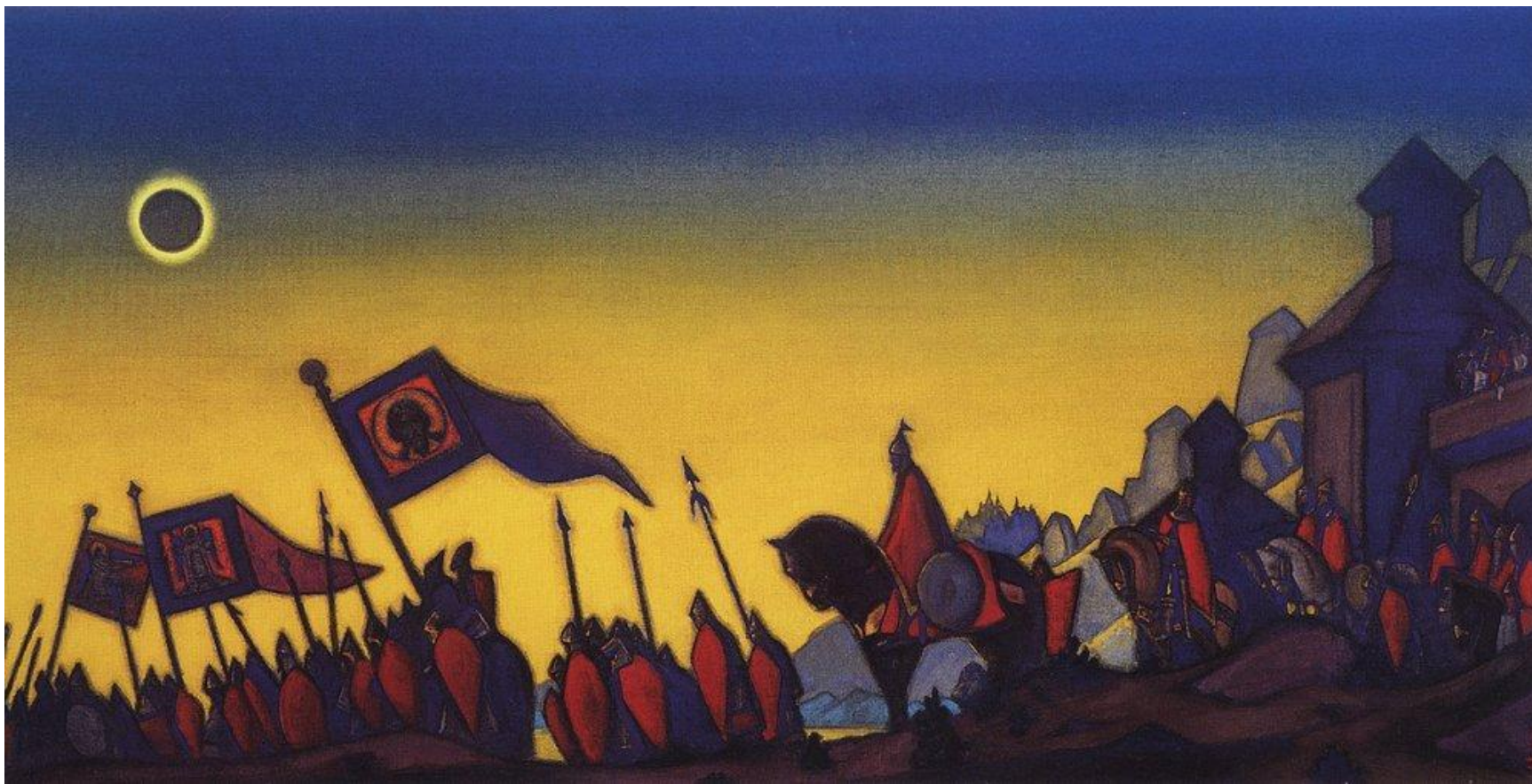
Покорение Казани



Настасья Микулична



Поход Игоря



Русская Пасха



Воскресенский Монастырь в Угличе



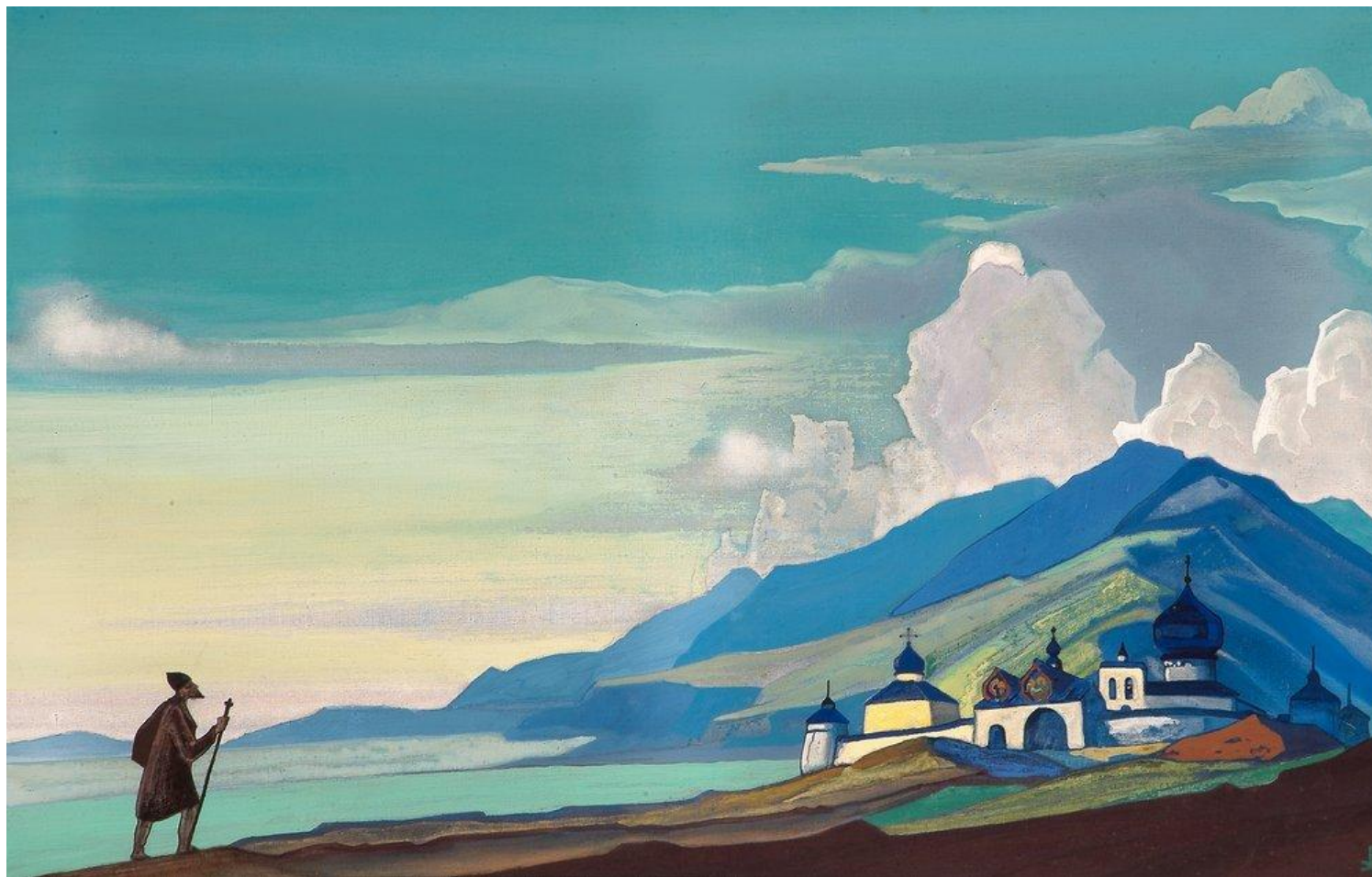
Знамение



Снегурочка и Лель



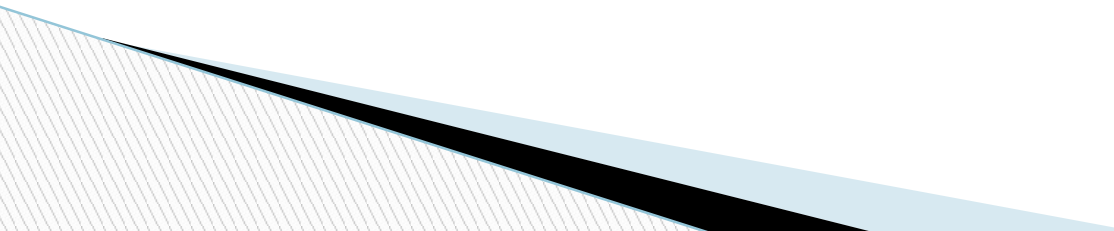
Странник Светлого Града



Заветы Н.К. Рериха

- ▣ 1. Берегите старину.
- ▣ 2. Не знающий прошлого — не может думать о будущем.
- ▣ 3. Из древних чудесных камней сложите ступени будущего.
- ▣ 4. Зажигайте сердца.
- ▣ 5. Пылайте сердцем и творите любовью.

План сочинения- рассуждения:

- Тезис
 - Аргументы, доказательства
 - Развитие мысли, примеры
 - Выводы.
- 

Рассуждение-размышление



Надо принять решение



Беседую сам с собой («про себя», вслух)



Задаю себе вопросы



Сам отвечаю



Перебираю разные варианты ответов



Сомневаюсь



Отвергаю



Принимаю

Выбираю один вариант



Как это делаю?



Использую вопросно-ответную форму построения текста



Цель вопросов-раздумий



Вопросы с союзом *или* (альтернативные)



Слова *значит, поэтому, таким образом, следовательно*



союзы *а, но, однако, зато*



слова *да, нет.*

Тема сочинения	Осмысление понятия «гражданин».
Основная мысль	Гражданин – это человек, стремящийся внести свой посильный вклад в развитие и становление своей страны, человек, обладающий высокими моральными качествами, любящий свою родину, уважающий законы и традиции своего государства.
Стиль речи сочинения	Публицистический. Наша цель – воздействие. Для этого стиля характерны такие средства языка, которые позволяют усилить её воздействие на читателей и слушателей: обращения, побудительные и восклицательные предложения, торжественная лексика, антонимы, слова в переносном значении и др. Широко используются слова, фразеологизмы и описательные обороты, обозначающие явления общественной жизни.)
Форма сочинения	Статья в газету, выступление перед слушателями.
Тип речи	Рассуждение- размышление.

Стилистические ошибки.

- 1. Повторы
- 2. Многословие, лишнее
- 3. Фактические ошибки
- 4. Логические ошибки, непоследовательность
- 5. Абзац
- 6. Пропуск нужного слова
- 7. Словесные штампы
- 8. Неудачный порядок слов
- 9. Неправильное употребление местоимения
- 10. Расширить, развернуть, словесная недостаточность
- 11. Нарушение границ предложения
- 12. Неудачное слово, выражение

Успехов в работе!

