

Урок музыки в 6 классе.
Программа Г.П.Сергеевой ,
Е.Д. Критской.

Учитель музыки МКОУ СОШ с. Таежное
Синельник Наталья Валентиновна





Тема урока:

Джаз – искусство XX века.

- Что является истоками джазовой музыки?
- Каковы её особенности?
- Какое место занимает джаз в истории развития музыкальной культуры?
- Знаменитые исполнители джаза.

Желаю успеха!

Найдите в тексте стилевые особенности джазовой музыки.

1 группа – спиричуэлс;

2 группа – регтайм;

3 группа – блюз ;

Будьте внимательны!

- спиричуэл – красный
- регтайм – желтый
- Блюз - синий

Выберите слова соответствующие характеру музыки:

- красота, поэтичность, богатство гармонии, религиозность.
- Нежность, романтичность, мечтательность, чувственность.
- Весёлый нрав, танцевальный характер, жизнерадостность, живость.

Джелли Ролл Мортон:

Множество оркестров, которые мы называли «спазм банд», *импровизировали* в стиле регтайм с разными соло в определенной последовательности. В городе было много музыкантов, но даже старьёвщики рекламировали свой товар, играя на ложках и выдавали *фантастический ритм*. На другой стороне улице как бы принимая музыкальное сражения устраивались музыканты, которые состязались друг с другом. И так продолжалось весь день. А ночью джазмены перемещались в увеселительные заведения, где благополучно развивались блюз и

Основу джаза составляет:

- ИМПРОВИЗАЦИЯ
- СЛОЖНЫЙ РИТМ (АКЦЕНТЫ, СИНКОПЫ)
- ДРАЙВ (ОСОБОЕ НАСТРОЕНИЕ)
- СВИНГ (СВОЕОБРАЗНАЯ ПУЛЬСАЦИЯ, «МЕРНОЕ КАЧЕНИЕ», «ХОД»)



Джордж Гершвин

«Хлопайте в ладоши»

Инструменты джазового ансамбля



1 Кларнет



2 Тромбон



3 Труба



1 Банджо



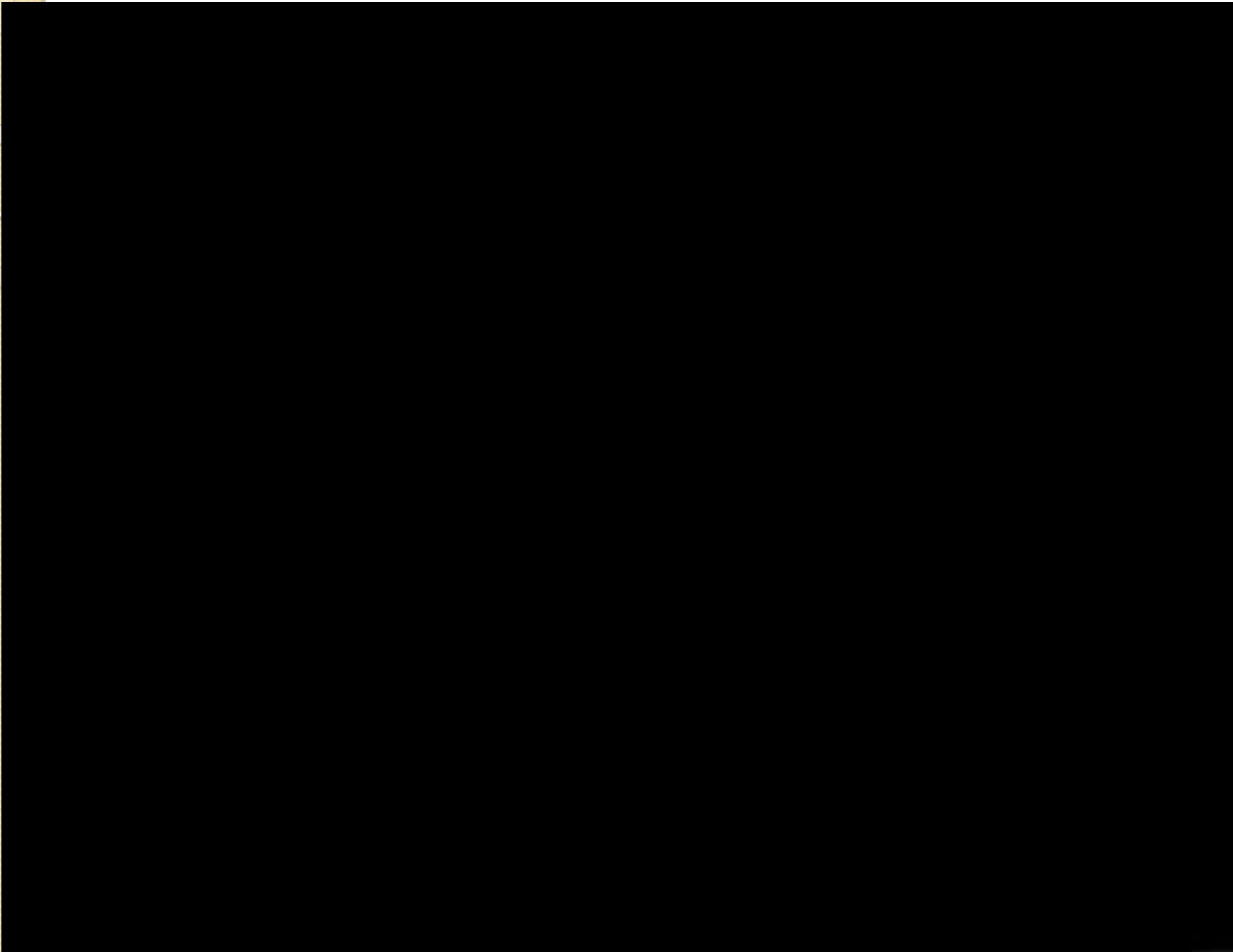
4 Контрабас



5 Ударные инструменты

Луи Амстронг





Элла Фитцджеральд



Джорж Гершвин



Новые направления джаза:

- горячий джаз;
- холодный джаз
- свит-джаз (сладкий джаз)
- би-боп (нервный, взвинченный)
- симфоджаз



Желаю успеха!

Перед Вами новая страница учебника по музыке. Но в текст закрались ошибки! Придется вам поработать редакторами и исправить все неточности.

Я хорошо поработал (а) на уроке, и мне.....

Я чувствую себя....., потому что.....

Мне было интересно вот что....., и поэтому.....

Я сделал (а) для себя небольшое открытие.....

Одна идея на уроке показалась мне очень важной.....

● Спасибо за урок, до новых встреч!