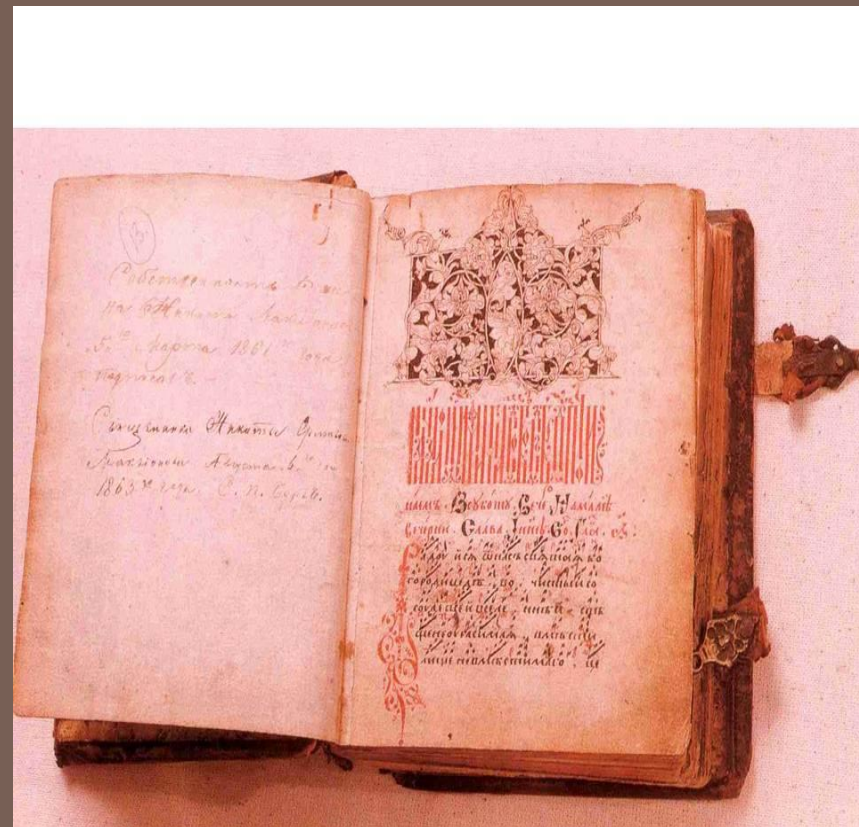


# Азбука Ивана Фёдорова



## Инициатором печатного дела в России был Иван Грозный

- Он хорошо понимал, что печатная книга может способствовать возвышению Московского государства и единообразию в церковных книгах.

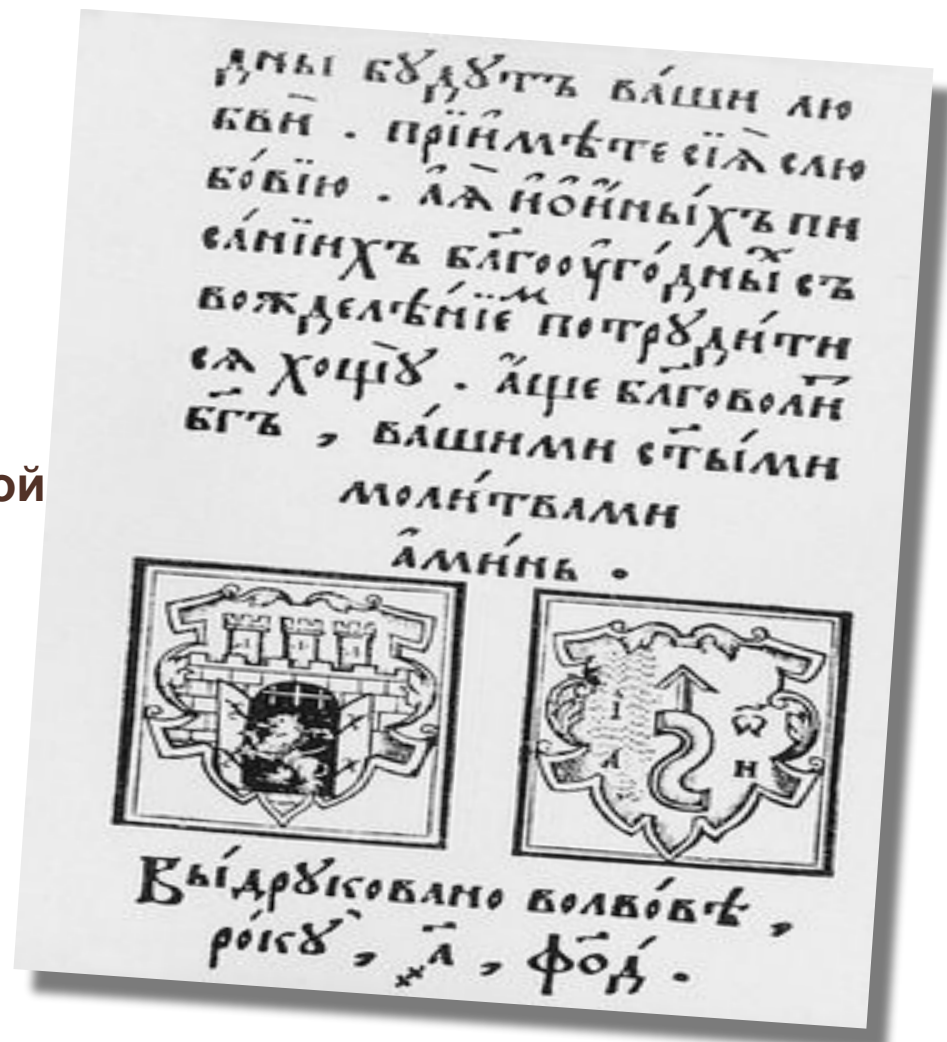


## Москва, Печатный двор

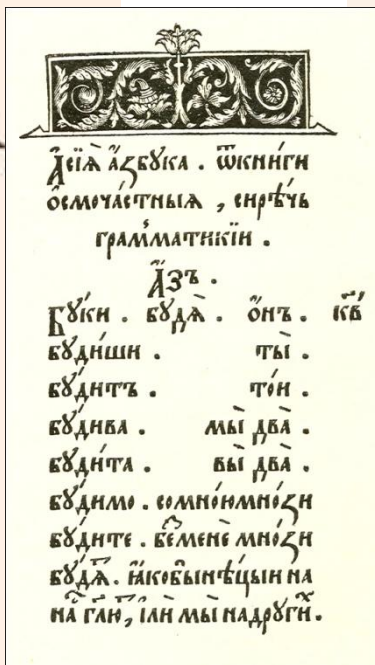


- Иван Грозный решил завести в Москве Печатную избу. Новое и трудное дело поручили Ивану Фёдорову

- ▣
**Самый первый букварь** напечатан Иваном Фёдоровым, основателем книгопечатания на Руси, во **Львове в 1574 г.**
- ▣
 Сегодня в мире существует единственный экземпляр этой книги, который, к счастью, прекрасно сохранился. Он принадлежит библиотеке **Гарвардского университета США.**



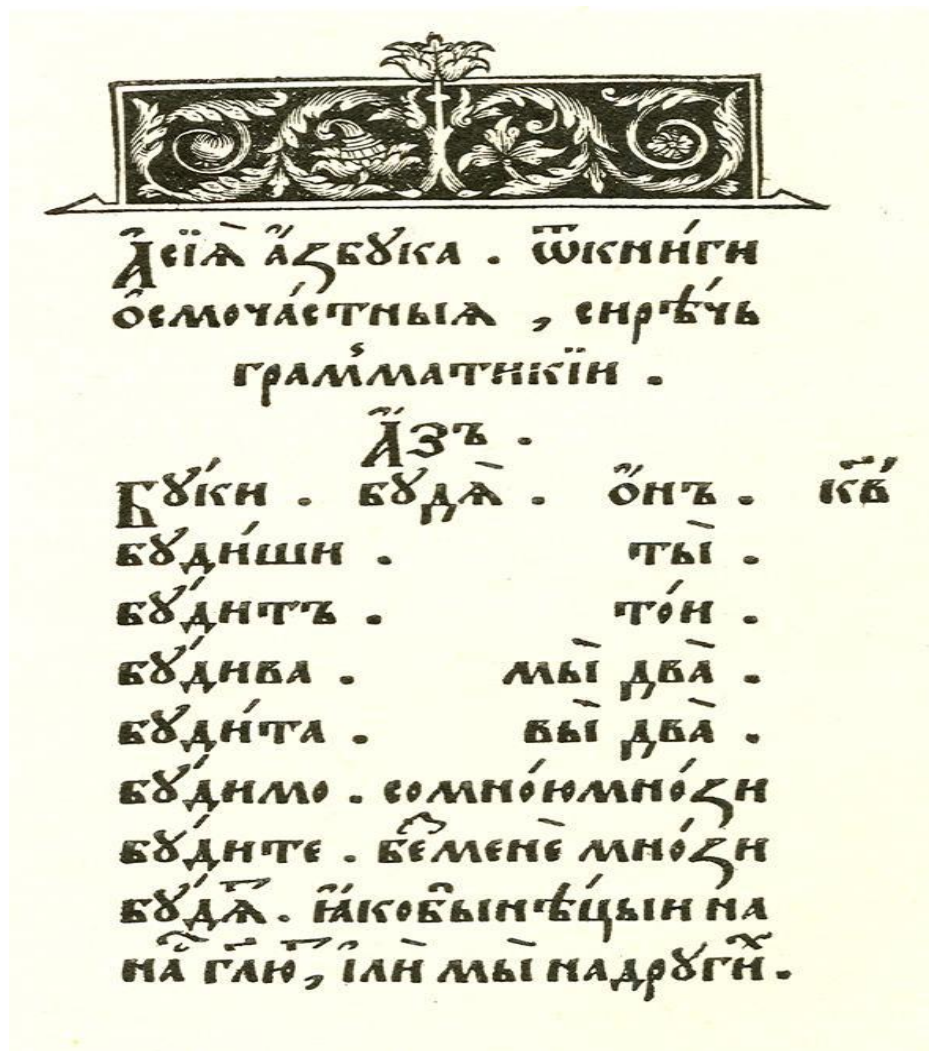
## заглавная, с алфавитом в разбивку 8-ю колонками.





- буки-аз=ба;
- буки-рцы-аз=бра (аз, буки, рцы – название букв а, б, р.).

□ В Азбуке Федорова была воплощена древняя буквослагательная система обучения грамоте, унаследованная от греков и римлян и целиком основанная на заучивание наизусть. Сначала учитель заставлял детей запоминать внешний вид и название букв, затем складывать из них и также заучивать отдельные слоги по схеме:



## Чтение слова «благослови»

- буки-люди-аз=бла,
- глаголь-он=го=бла-го,
- слово-люди-он=сло=бла-го-сло,  
веди-иже=ви=бла-го-сло-ви.



## A black and white photograph of a bronze bust of the philosopher Plato. He is depicted with a full, curly beard and hair, wearing a simple headband. The bust is shown from the chest up, facing slightly to the left.



137.

БУКИ . БУДА . ОНЪ . КВ  
 БУДИШИ . ТЫ .  
 БУДИТЪ . ТОН .  
 БУДИБА . МЫ ДБА .  
 БУДИТА . ВЫ ДБА .  
 БУДИМО . СМНОМНОЗН  
 БУДИТЕ . БЕМЕНЕ МНОЗН  
 БУДА . ІАКОБЫНЪЦЫН НА  
 НА ГАН , ІАН МЫ НАДРУГН .

На последней странице  
даны 2 гравюры: герб г.  
Львова и издательский  
знак первопечатника

іс х҃а длаѣ бл҃гдѣтѣ •  
Въ зл҃бл҃еныи ч҃тныи  
хр҃истіа́ньскіи ро́скіи на  
ро́де, грече́скаго за́кона.  
сіа́ іже пнеа́хъ ва́мъ, не  
ѿсебѣ, но ѿбжѣвны́хъ  
а́пль нб҃і о́бснѣ е҃чѣхъ  
о́цъ о́ученіа, нпреподо́  
бно́го о́цна́шего іо́анна  
дла́вскіа, ѿгра́матн  
ісін, ма́ло нѣ́чѣто. ра́ди  
е҃ска́го ма́лде́ньч҃ескаго  
нло́ученіа. въ ма́ле съ  
кратнѣ́въ сло́жн. на́ще  
сіи́ трѣ́ды ма́лѣ бл҃гоу́го

дны́ бѣ́дѣтъ ва́шии лю  
бви́. прїи́мѣте сіа́ сло  
во́ви́. а́а́ нѣ́нны́хъ пн  
елі́ннхъ бл҃гоу́го́дны́ съ  
вожде́лѣніе́ потре́днѣ  
са́ хо́щѣ. а́ще бл҃гово́лн  
бгѣ, ва́шии е҃чѣми  
моли́твами  
а́минь •



Видо́рово́вано во́лво́вѣ,  
ро́скѣ, а́, фо́дъ.

## Второе издание букваря Ивана Федорова

- «Книжка по-греческия «Алфа Вита», а по русския «Аз Буки», первого ради научения детского», выпущена в 1578г. в г.Остроге.





Уехав из Львова, Москвитин (так называл себя первопечатник – выходец из Москвы) основал типографию в родовом имении киевского воеводы князя Константина Константиновича Острожского. Азбуку так и называют – Острожская.

## Второе издание букваря Ивана Федорова

- Книга богаче украшена. Помимо заставок и концовок здесь уже появились заголовки, выполненные вязью, а также Буквицы – первые буквы абзаца высотой в одну или нескольких строк, выполненные в виде орнамента.

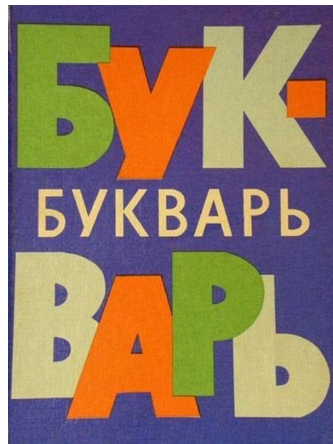


## Памятник Ивану Федорову в Театральном проезде в Москве



Памятник первопечатнику Ивану Фёдорову был открыт 27 сентября 1909 года. Газеты того времени писали, что на открытие памятника собрались толпы народа, люди стояли даже на крышах домов. Выступления были запрещены, поэтому люди возлагали венки молча. На одном из венков было написано: «Первому мученику русской книгопечати»

Буквари и азбуки, по которым учились ваши родители и старшие братья и сёстры.



## Современные азбуки и буквари.

