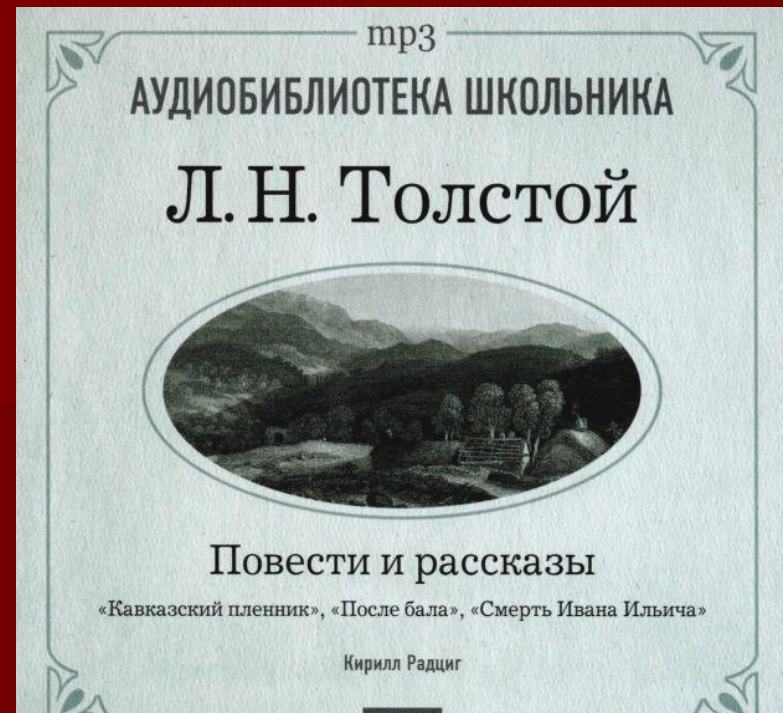


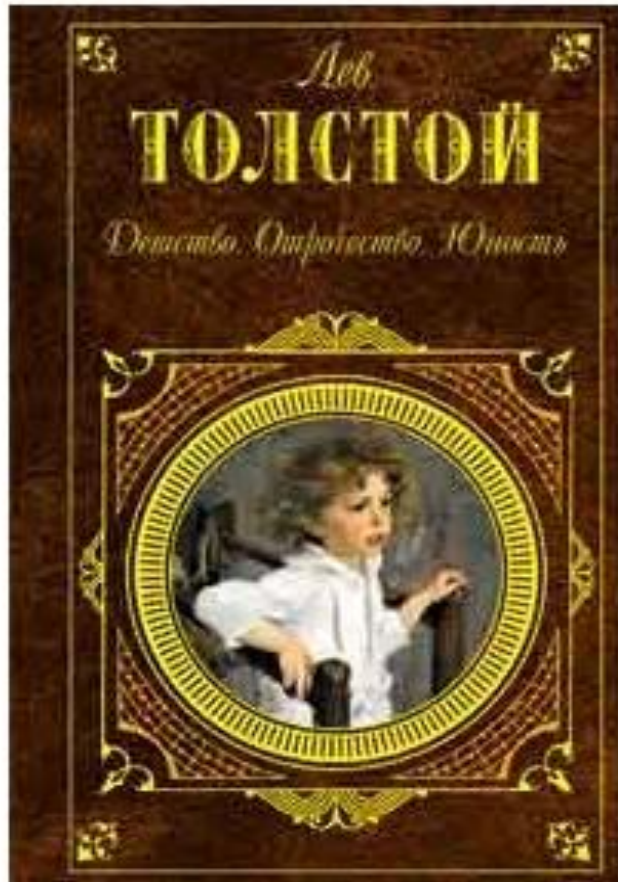
«Диалектика души» главного героя повести Л.Н.Толстого «Юность»

Забирайте же с собою в путь, выходя из мягких
юношеских лет в суровое ожесточающее мужество,
забирайте с собою все человеческие движения, не
оставляйте их на пороге, не подымите потом.

Н.В.Гоголь «Мертвые души»



Что герой считает началом юности?



интерьер

- Корнаковы, Ивины
- «зала была также строго, холодно и опрятно убрана, все блестело...»
- «когда я шел вверх по это большой лестнице, что я сделался ужасно маленький...»
- «я вдруг почувствовал...
- Иртеньевы
- «все так было знакомо, так полно воспоминаний, так дружно между собой...»
- Задвижка, косая половица, ларь
- «Как могли мы, я и дом, быть так ...

Процесс приложения мыслей к жизни непрост, противоречив

■ Мечты

- «разумная, нравственная безупречная жизнь», составление правил жизни
- Очищение души после двух исповедей
- Презрение к денежным отношениям в дружбе
- Неприятная мысль, что он наследник князя Ивана
- Страстное желание совершенства

■ Действительность

- «Поневоле и неохотно» готовится в университет
- Тщеславные мечты о том, чтобы быть известным, самолюбование по дороге домой (вторая исповедь)
- Долго не возвращал деньги Дмитрию
- Похвальба в университете своим родством с Иваном Ивановичем
- Поступки, уводящие от идеала добродетели

Домашнее задание

Обоснуйте свой ответ:

1 вариант:

Юность - пора ошибок и заблуждений

2 вариант:

Юность – пора ошибок и возрождения