

**Реализация требований
ФГОС по русскому языку и
литературе
для 1-9 классов
школ с полиэтническим
составом учащихся**

**НОВАЯ ЦЕЛЬ
ОБРАЗОВАНИЯ**

**НОВЫЕ
СРЕДСТВА
ОБУЧЕНИЯ**

**НОВОЕ
СОДЕРЖАНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ**

**НОВЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
ОБУЧЕНИЯ**

**НОВОЕ
ЦЕЛЕПОЛОЖЕНИЕ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ
И УЧИТЕЛЕЙ**

**НОВЫЕ
ТРЕБОВАНИЯ К
ПОДГОТОВКЕ
УЧИТЕЛЯ**



Планы по введению федерального государственного стандарта общего образования



- обязательное введение
ФГОС



- введение ФГОС по
мере готовности



- продолжение
обучения по ФГОС,
введенного по мере
готовности

2010-11 уч.год	1											
2011-12 уч.год	1	2										
2012-13 уч.год	1	2	3	5								
2013-14 уч.год	1	2	3	4	5	6	10					
2014-15 уч.год	1	2	3	4	5	6	7	10	11			
	1	2	3	4	5	6	7	8	10	11		
2016-17 уч.год	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
2018-19 уч.год	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
2020-21 уч.год	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
2021-22 уч.год	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	



Доминирующий подход к
обучению в мировой
практике -
компетентностно-
деятельностный.

В качестве базовых вводятся понятия:

- Компетентность – свойство личности;
- Компетенция – содержание образования;
- Универсальные учебные действия (УУД);
- Универсальные учебные умения (УУУ).

В предметной области «Филология» по действующему ФГОС базовыми являются УУД, связанные с формированием коммуникативности, а также с запросом, получением и обработкой информации из любого текста.

Объективные факторы

необходимости формирования универсальных учебных действий через образовательную область «Филология»:

- тенденции постиндустриальной культуры;
- личностноцентрическая парадигма образования;
- введение ФГОС нового поколения и необходимость «горизонтальной» связи курсов («Образовательные системы»);
- итоговое овладение универсальными учебными действиями: предметные, метапредметные и личностные результаты в содержании каждого учебного курса.

Все результаты образования в соответствии с ФГОС мыслятся в трёх сферах:

1. **предметные** (достижения в предмете);
2. **метапредметные** («горизонтальные» достижения, когда прирост умений в одном предмете обеспечивает их перенос в другой предмет);
3. **личностные** (достижения как результат **аксиологического** и **антропоцентрического** подходов).

Все результаты связаны со становлением интеллектуальной (когнитивной) сферы личности ребёнка

Русский язык в школе

The diagram features a dark blue background with a subtle 3D grid pattern of dots and lines. At the top, the title 'Русский язык в школе' is centered in a large, white, sans-serif font. Below the title, two white arrows originate from the bottom of the title. The left arrow points diagonally down and to the left towards the text 'предмет обучения'. The right arrow points diagonally down and to the right towards the text 'средство обучения'. Both arrows and the text are white, creating a high contrast against the dark background.

предмет обучения

средство обучения

Новые подходы к преподаванию языковедческих дисциплин:

- культуроведческий подход («язык есть отражение культуры народа»), выделение эстетической функции языка;
- коммуникативный подход («язык есть средство коммуникации»), коммуникативность – ведущее качество сегодняшнего времени;
- диалог культур («язык и культура познаются лишь во взаимодействии»);
- учёт достижений психолингвистики (от эмпатии до специальных технологий обучения билингва), транспозиции и интерференции в обучении;
- деятельностный подход в обучении;
- текстоцентрический характер языкового обучения.

«Вертикальные» и «горизонтальные» связи -

- это формирование не отдельной системы знаний, умений и навыков внутри одного предмета, а универсальных компетентностей, которые должны дать возможность быть успешными в любом проявлении учебной деятельности.

Метапредметный подход обеспечивает:

- умение свернуть или развернуть информацию,
- сформулировать главное и второстепенное,
- найти аналогии,
- обработать информацию,
- выстроить понятийный аппарат.

Текст – источник информации

Предметы образовательной области «Филология» обеспечивают весь спектр работы с текстом:

- «*Русский язык*» - уровень понимания, обработки, логического построения, содержательной цельности.
- «Литературное чтение», «Литература» - уровень эмоционального осмысления, сопереживания, оценки.

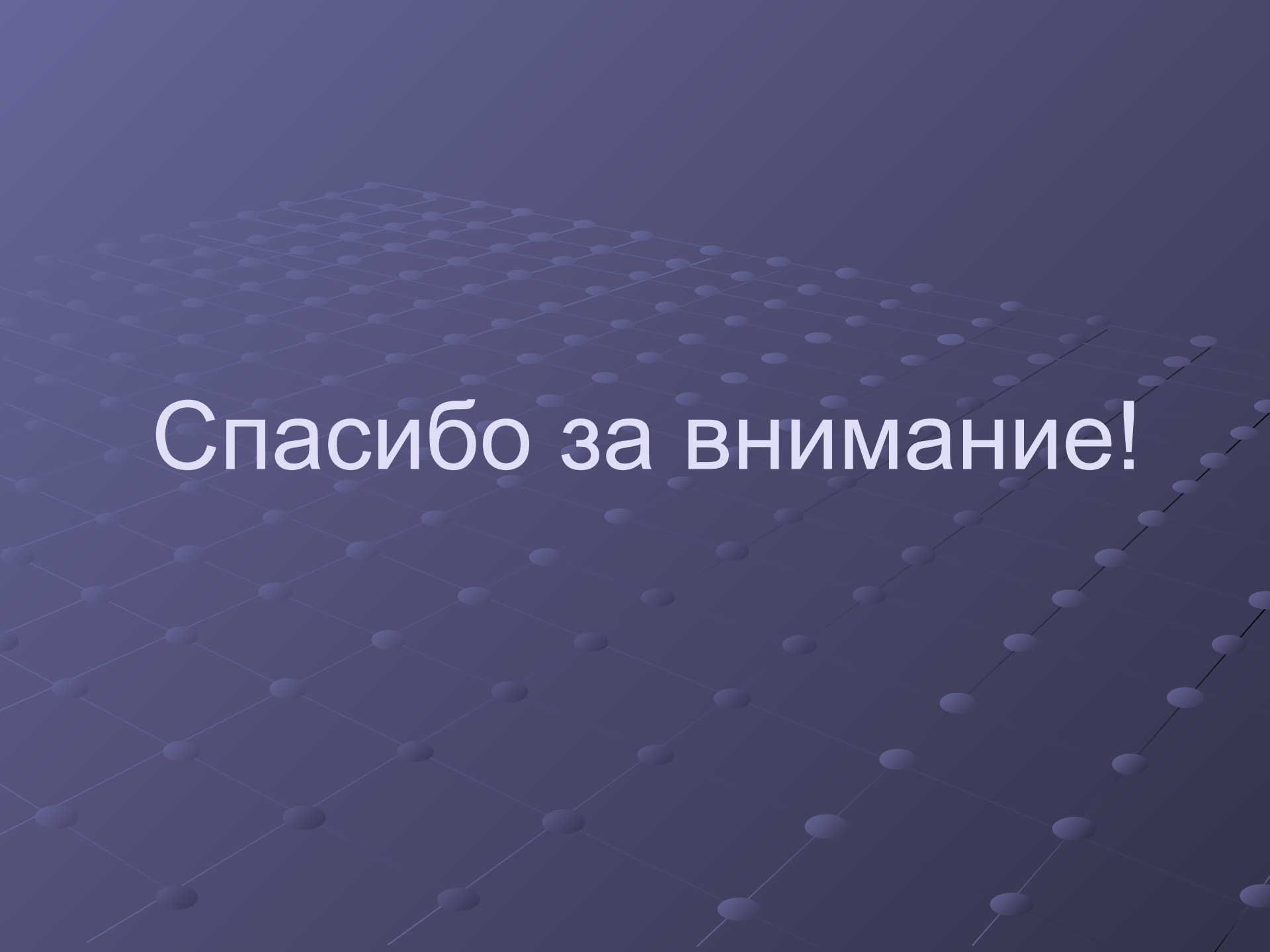
Универсальные компетенции, заложенные в содержание образования (*общенаучная, инструментальная, общекультурная и др.*), реализуются в содержании **разных** предметных курсов, но именно умение **«читать и анализировать текст»**, формируемое в школьных курсах русского языка и литературного чтения, и позволяет осуществить **метапредметный** перенос и обеспечивает прирост когнитивной сферы, а значит - успешность в других учебных курсах (и не только гуманитарного цикла).

Основные принципы организации работы:

- текстоцентрическая основа каждого урока;
- обязательное включение всех 4 видов речевой деятельности (чтение, говорение, слушание, письмо);
- работа над самостоятельным созданием текстов разных стилей;
- пошаговая, алгоритмизированная подача лингвистического материала («принцип одной трудности»);
- наглядная семантизация лексики;
- специальная работа над толкованием слов, терминов и разнообразных выражений.

Вывод:

- О том, что надо учить школьников видеть связи всего существующего в природе и в повседневной жизни, говорит потребность времени, влияние тенденций постиндустриальной культуры, постоянная насыщенная информационная среда, в которой находится ребёнок и взрослый.
- Следовательно, интеграция предметной области «Филология» с любым другим учебным предметом через включение текстов учебников в их рассмотрение и специальное изучение на уроках русского языка — это веление сегодняшнего времени.

The background is a dark blue gradient with a subtle, three-dimensional grid pattern. The grid consists of small, light blue dots connected by thin, light blue lines, creating a perspective effect that recedes into the distance.

Спасибо за внимание!