



# Письменность



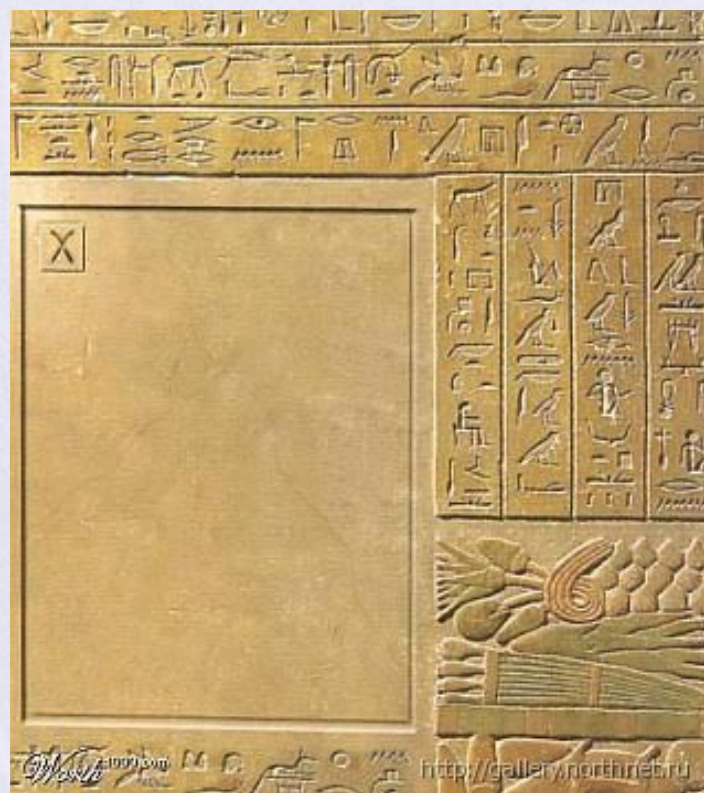
Шайхиева Надежда Ивановна,  
учитель изобразительного искусства  
МОБУ СОШ №3 им.Ю.Гагарина  
г. Таганрога Ростовской области

**Изучая искусство Древнего Египта,  
ученые – археологи не могли не заинтересоваться  
загадочными письменами, покрывающими  
стены пирамид, храмов, саркофагов.**





**У истоков исторической жизни Египта, в начале III тыс. до н.э. появляются следы удивительно красивых письменных знаков.**





# Основным письменным материалом является папирус.



Крестьяне, собирающие папирус.



**Статуэтка писца Каи из Саккара. III  
тысячелетие до н.э. Лувр Париж**

-.



**Письмо у египтян играло  
важную роль, но только  
специально обученные  
люди — писцы владели  
им.**



# Жан-Франсуа Шампольон

## Портрет 1831. Лувр. Париж



**27 сентября 1822 года  
гениальный французский  
учёный Франсуа Шампольон  
объявил о своем открытии: ему  
удалось найти ключ к  
иероглифическому письму  
Древнего Египта. Так  
появилась одна из самых  
интересных наук - египтология.**

**Розеттский камень оказался одной из наиболее важных находок для египтологов, поскольку он содержал ключ к пониманию иероглифическую письма.**



|       | ИЕРОГЛИФЫ          |                  | ПОЛУИЕРОГЛИФЫ      |                  | ИЕРАТИЧЕСКИЕ ЗНАКИ |                  |
|-------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|--------------------|------------------|
|       | ПОДРОБНАЯ<br>ФОРМА | КРАТКАЯ<br>ФОРМА | ПОДРОБНАЯ<br>ФОРМА | КРАТКАЯ<br>ФОРМА | ПОДРОБНАЯ<br>ФОРМА | КРАТКАЯ<br>ФОРМА |
| УТКА  |                    |                  |                    |                  |                    |                  |
| ЖУК   |                    |                  |                    |                  |                    |                  |
| ПЧЕЛА |                    |                  |                    |                  |                    |                  |



## Три вида письма:

1. **Иероглифика – священное письмо, высеченное на камне; самый древний вид письма состоял из 700 рисунков и значков.**

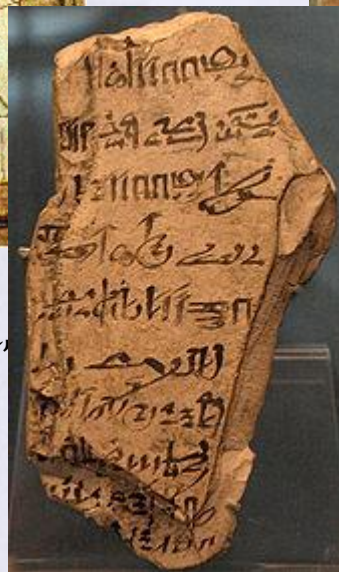




**2. Иератика («священный») – священное письмо жреческих книг; развилась из иероглифического письма. Этим видом письма записывались жреческие книги, составлялись военные донесения, счета, деловые книги.**



Иератическое письмо. Фрагмент папируса, 12 век до н. э.



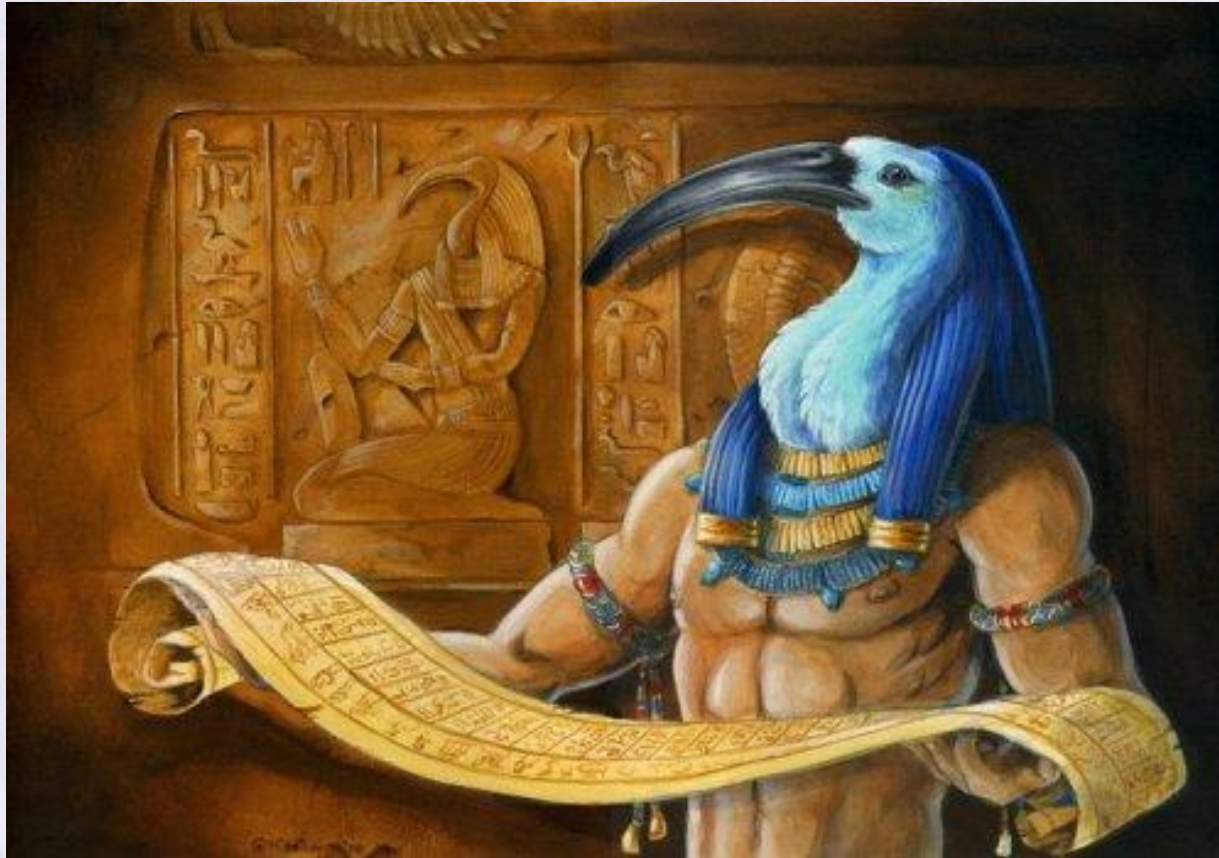
Папирус Абботта, написанный иератикой,



**3. Демотика – письмо для повседневного  
употребления,  
при помощи которых записывались  
светские литературные тексты.**



**Имя фараона Птолемея  
написано справа налево:  
в картуше - иероглифами,  
а рядом - демотикой**



**Египтяне были первым на земном шаре народом, письменные знаки которого передавали звуки.**



