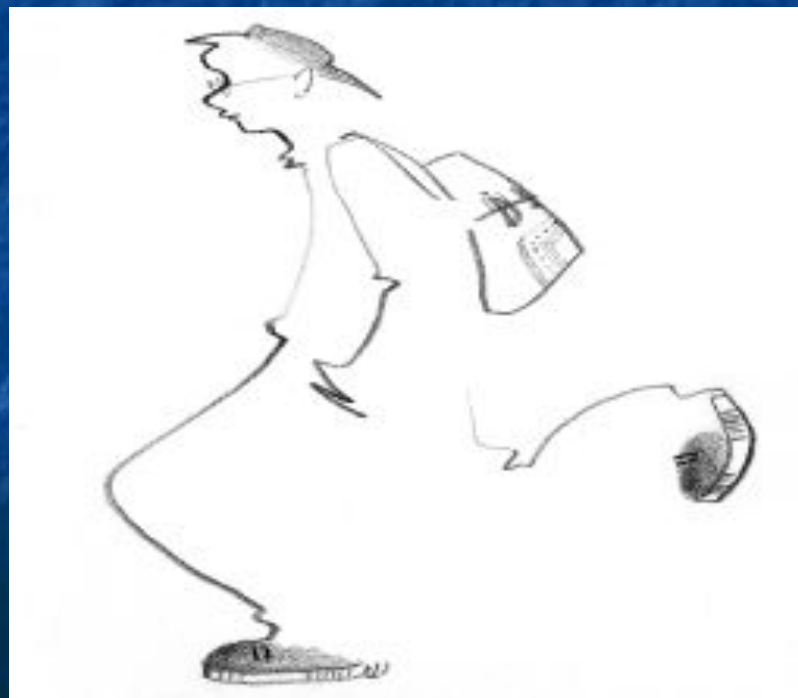


ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ГРАФИКИ



ГРАФИКА

(от греч. «grafo» – пишу, черчу, рисую)
называется один из видов
изобразительного искусства,
включающий рисунок и произведения,
основывающиеся на искусстве рисунка,
но обладающие собственными
изобразительными средствами и
выразительными возможностями.

Средства графики:

- Линия;
- Штрих;
- Пятно;
- Светотень;
- Фактура;
- Фон;
- Цвет бумаги.

**ГРАФИК
А**

КНИЖНАЯ

**СТАНКОВА
Я**

**ПРИКЛАДНА
Я**

КНИЖНАЯ ГРАФИКА

- ОФОРМЛЕНИЕ КНИГ, ГАЗЕТ, ЖУРНАЛОВ;
- ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ СТРАНИЦ, ОБЛОЖЕК.



СТАНКОВАЯ
ГРАФИКА

```
graph TD; A[СТАНКОВАЯ ГРАФИКА] --- B[РИСУНОК]; A --- C[ЭСТАМП]
```

РИСУНОК

ЭСТАМП

ПРИКЛАДНАЯ ГРАФИКА

- УПАКОВКА
- ЭТИКЕТКА;
- ПЛАКАТ;
- ЭМБЛЕМА;
- ОБЕРТКА;
- ПОЧТОВАЯ МАРКА;
- ДЕНЕЖНЫЕ ЗНАКИ.



ЭСТАМП

(от франц. «штампо»
- штамповать) –
художественное
произведение
графики,
отпечатанное с
авторской печатной
формы.

