

* Пятно как средство выражения

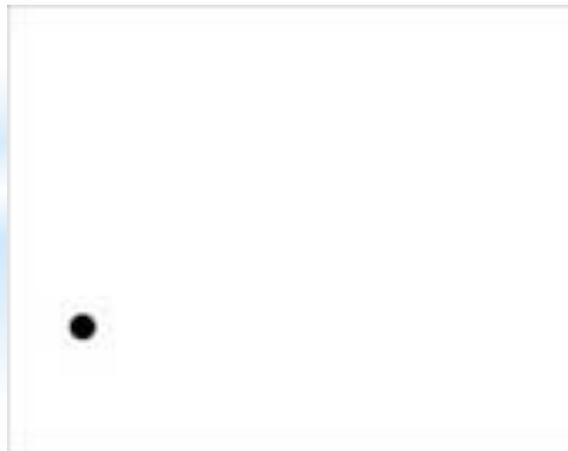
Урок изобразительного искусства 6 класс

Графические средства выражения в композиции.

1. Точка.

Даже одна-единственная точка на листе уже может о чем-то сказать...

Например, о неуравновешенности, неустойчивости в композиции. Отсюда и ощущение беспокойства, неуверенности...



Взаимодействуя же с другими точками, она расскажет уже гораздо больше. Расскажет "сюжет"...



2. Линия.

Уже самой отдельно взятой линии, а не только линии как элементу структуры конкретной композиции, можно дать эмоциональную характеристику.



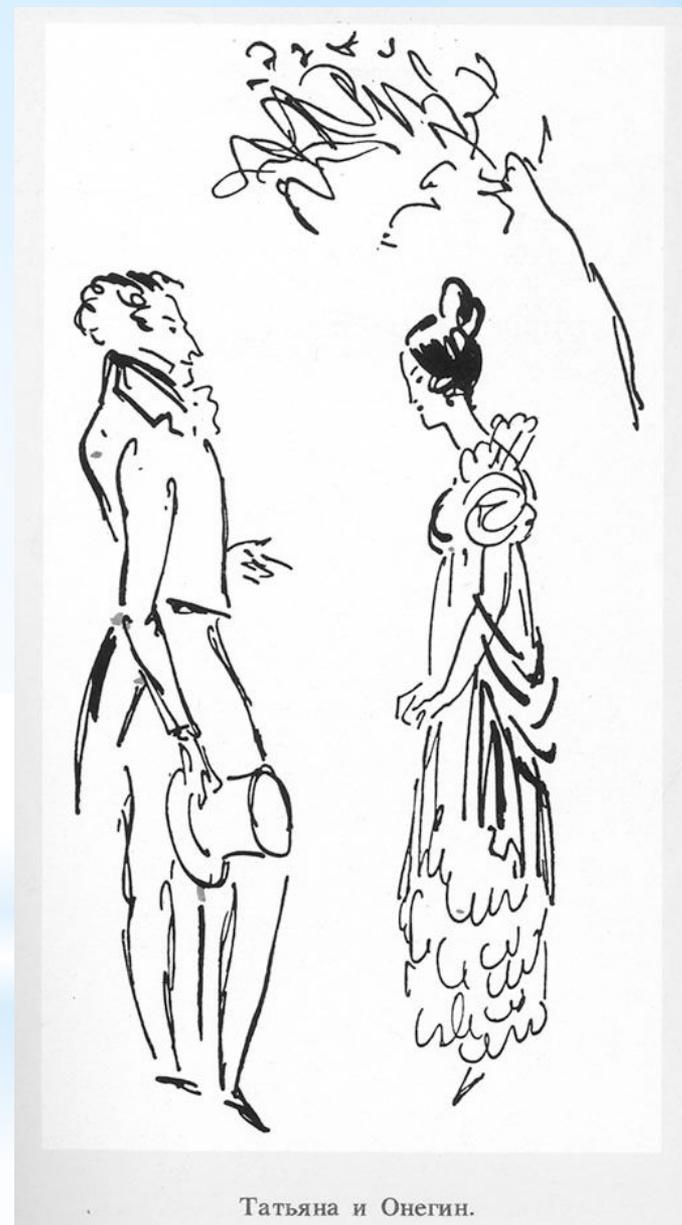
3. Пятно.

Пятно имеет определенную характеристику тона (темнее-светлее) и, в связи с этим, явственно связано с ощущением "массы".

Конечно, у пятна огромные выразительные возможности, и конечно, они усиливаются во взаимодействии с другими графическими и цветовыми средствами композиции.



Посмотрите, как красиво и как выразительно взаимодействие этих простых графических средств в иллюстрации художника Николая Васильевича Кузьмина.



Татьяна и Онегин.