

«Кто же он? Стало быть,
подлец?»



Образ Чичикова в поэме Н.В.
Гоголя «Мертвые души»





Цели урока

1. Проанализировать образ главного героя поэмы «Мертвые души» Павла Ивановича Чичикова.
2. Ответить на вопрос: «Кто же он, Чичиков: подлец, милый человек, приобретатель?»

Портрет Чичикова



Определение

- ГРОТЕСК (от фр. - причудливый, затейливый; смешной, комический, от итал. - грот) — изображение людей, предметов, деталей в изобразительном искусстве, театре и литературе в фантастически преувеличенном, уродливо-комическом виде.





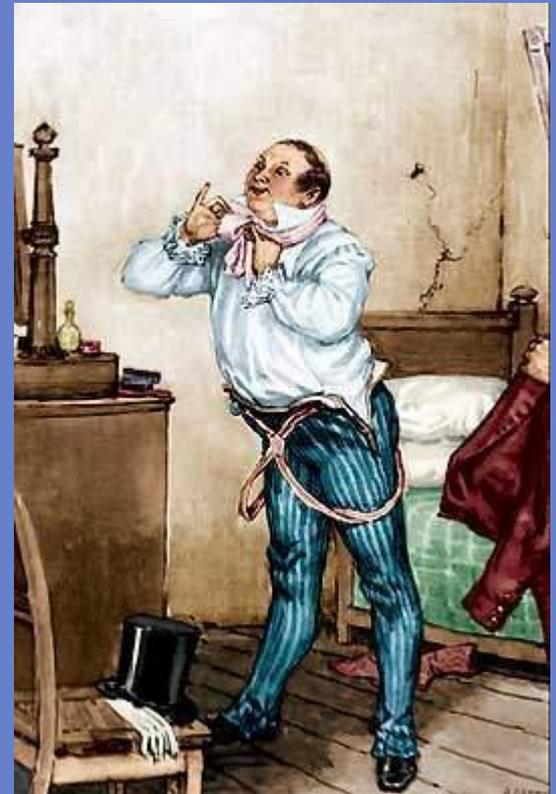
www.shutterstock.com - 3554059



367293 (RF) © www.visualphotos.com

Вывод

Чичиков - приспособленец





План

1. Тяжелая картина детства

Детство героя



Свидетельство очевидца:

Павлуша Чичиков,
помню, был скромного и
тёмного происхождения.
Когда отец отправлял
его в училище, он дал
ему всего полтину и
наказывал: «Всё
сделаешь и всё
перешибёшь на свете
копейкой.»



План

2. Чичиков в городском училище

а) отношения с товарищами

б) приращение к полтине, данной отцом

в) спекуляции Чичикова

г) дрессировка мыши

д) отношение к учителю