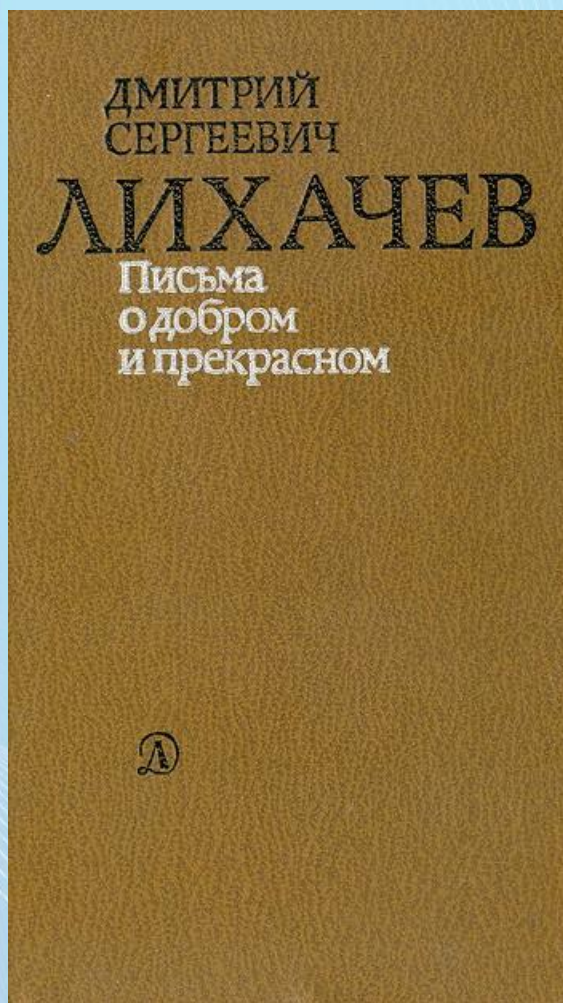
The background is a vibrant blue with intricate white wavy lines that create a sense of movement and depth. The lines are thin and numerous, flowing across the frame in various directions, some forming larger, more defined shapes while others are more subtle and background-like.

**Подготовка  
к сочинению-  
рассуждению  
по прочитанному  
тексту**



**ЛИХАЧЁВ  
ДМИТРИЙ  
СЕРГЕЕВИЧ  
(1906-1999)**





В своей книге „Письма о добром и прекрасном”, предназначенной для детей, я пытаюсь самыми простыми доводами объяснить, что следование путём добра — путь самый приемлемый и единственный для человека. Он испытан, он верен, он полезен — и человеку в одиночку и всему обществу в целом.



**Прежде чем начать  
писать, я задаю себе  
три вопроса:  
что хочу написать,  
как написать и  
для чего написать.**

**М.Горький**



## Исходный текст

**1. О чём данный текст?**

**Тема**

**2. Какие вопросы рассматривает автор?**

**Проблемы**

**3. Какой вопрос автора волнует больше всего?**

**Основная проблема**

**4. Как сам автор отвечает на поставленные вопросы?**

**Позиция автора**

# Итак, сочинение должно рассматривать исходный текст в 4-х аспектах:

1) **проблема**, поставленная  
в исходном тексте;

2) **комментирование**  
проблемы исходного текста;

3) **авторская позиция**  
отношение автора к основной  
проблеме исходного текста);;

4) **собственное мнение**,  
подкрепленное двумя  
развёрнутыми аргументами.

Новая тема...



# Аргументация собственного мнения по проблеме



**Жизненный  
опыт**

**Реальные  
факты  
из жизни  
окружающих**

**Собственные  
наблюдения  
и выводы**

**Традиционно-  
исторический  
опыт**



# Аргументация собственного мнения по проблеме



Читательский  
опыт



Художественная,  
историческая  
литература

СМИ

Научно-  
популярная  
литература



**В парке плакала девочка: «Посмотри-ка ты, папочка,  
У хорошенькой ласточки переломлена лапочка, —  
Я возьму птицу бедную и в платочек укутаю...»  
И отец призадумался, потрясённый минутою,  
И простил все грядущие и капризы, и шалости  
Милой, маленькой дочери, зарыдавшей от жалости.**

**Игорь Северянин**



**Без добрых дел не будет и  
доброего имени.**

**Доброе дело само себя хвалит.**

**Добро творить – себя веселить.**

**От добра худа не бывает.**

**Добра желаешь – добро и делай.**

**Жизнь дана на добрые дела.**

**Если ты сделал добро – скрой,  
если тебе другой сделал добро –  
расскажи.**



Поделись своей



ДОБРОТОЙ!