

**«Самым высоким видом искусства,
самым талантливым, самым гениальным
является народное искусство,
то есть то, что запечатлено народом,
сохранено, что народ пронес через столетия».**

М.И. Калинин



Самообразование на тему:

« Декоративно – прикладное искусство как средство развития творческих способностей детей ».

Подготовила отчет:
воспитатель ГБОУ 1551
Кицан Анжела Ильинична



Актуальность темы:

- Проблема развития дошкольного творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении : ведь речь идет о ее становлении. Искусство пробуждает первые яркие образные представления о Родине, ее культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей.

Цель выбранной темы:

- Формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно – прикладное искусство.



Задачи:

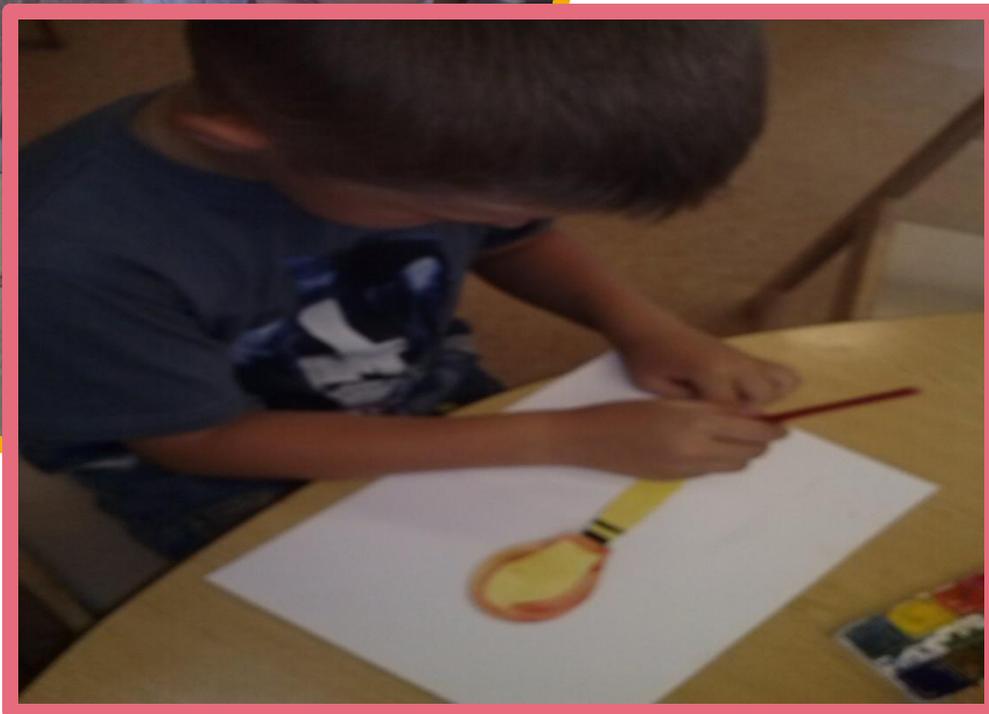
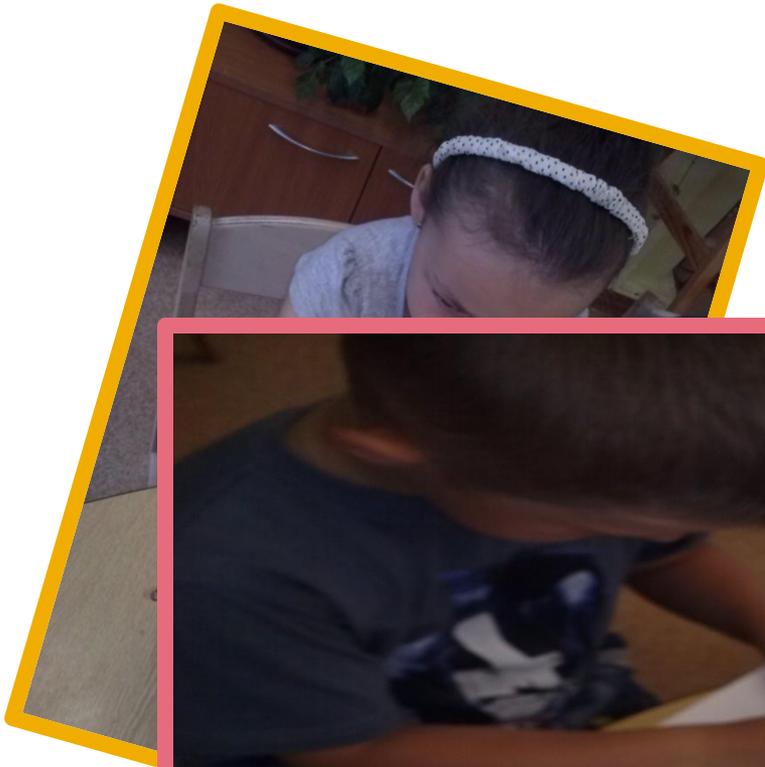
Приобщение к эстетической культуре ;
Вовлечение детей в художественно –
творческую деятельность ;
Формирование креативного мышления у
детей старшего дошкольного возраста,
используя элементы народного творчества ;
Развитие мелкой моторики рук
дошкольников, обогащение словаря.

Формы организации:

- НОД;
- индивидуально-творческая деятельность;
- учебно-игровая деятельность (игры, познавательная деятельность)



Направления деятельности: Хохлома



Гжель



Филимоновская игрушка



Дымковская игрушка



Городец





***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!***