



*Театр
Древней
Греции*

Местом рождения драматического театра можно считать Древнюю



Древняя

- Мифы (о Геракле)

- Боги (Зевс, Гера, Афина и др..)

- Философы (Сократ, Аристотель, Платон)

- Искусство (Акрополь, Кносский дворец,

вазы, скульптура, литература («Илиада и

Одиссея») и др.)

- Олимпийские игры

Театр

Дионис

Бог плодородия,
виноделия,
бог поэзии и
театра





«Праздник Вакха»
Семирадский Генрих
Ипполитович

Спутниками Диониса были сатиры – козлоногие существа, прославлявшие подвиги и страдания бога.

Из торжественной части праздника родилась трагедия, а из веселой и шутливой – комедия.

«трагедия» - «песнь
КОЗЛОВ»

«КОМЕДИЯ» - «песнь
КОМОСА»

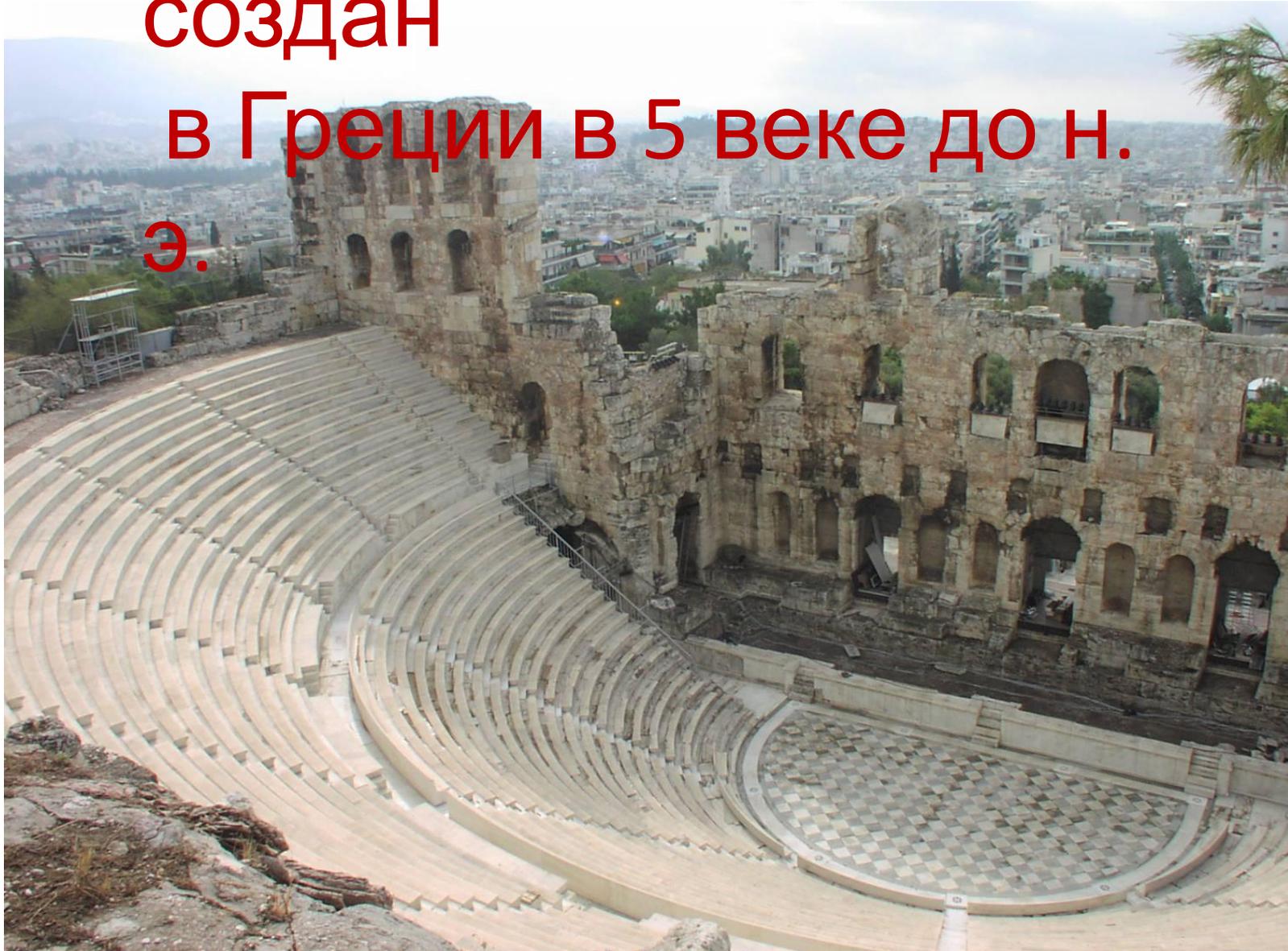


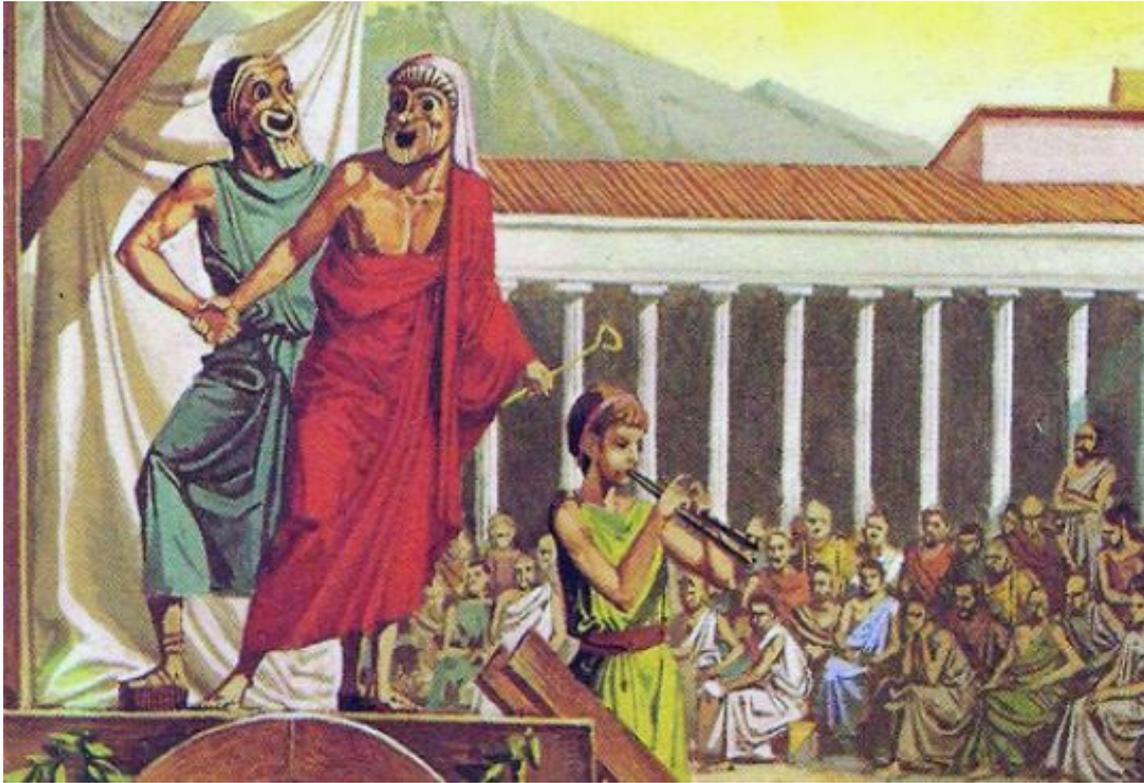
Первый театр был

создан

в Греции в 5 веке до н.

э.





Греческие трагедии раннего периода - лирические кантаты, состоявшие из песен хора и актера.

- Хор в трагедии - люди, близкие к главному герою.
- Хор в комедии - не только люди, но и животные, и сказочные существа.



Расцвет греческого театрального

искусства

Пришелся на время
творчества
Великих трагиков –

Эсхила, Софокла и
Еврипида,
И комедиографа



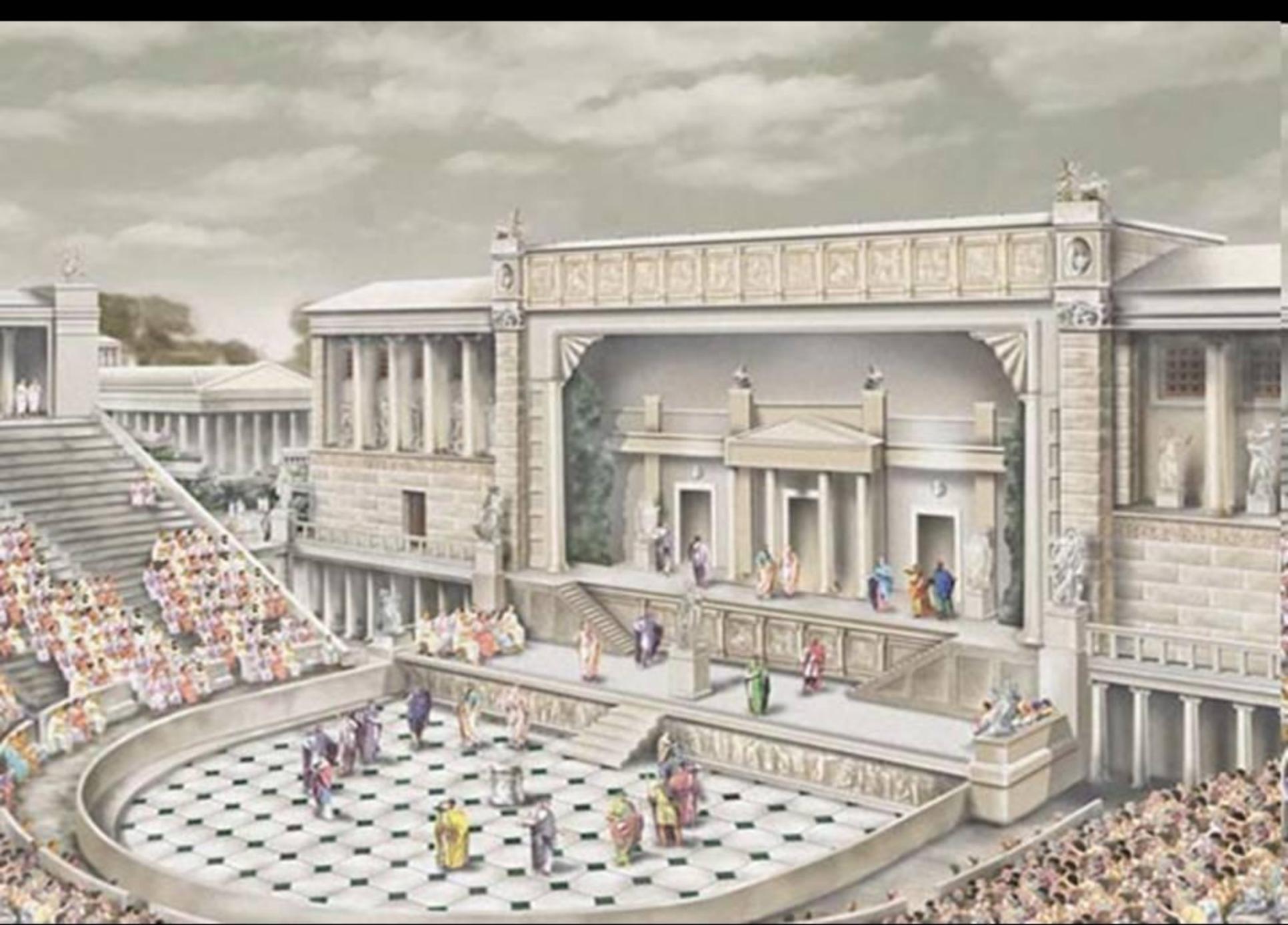
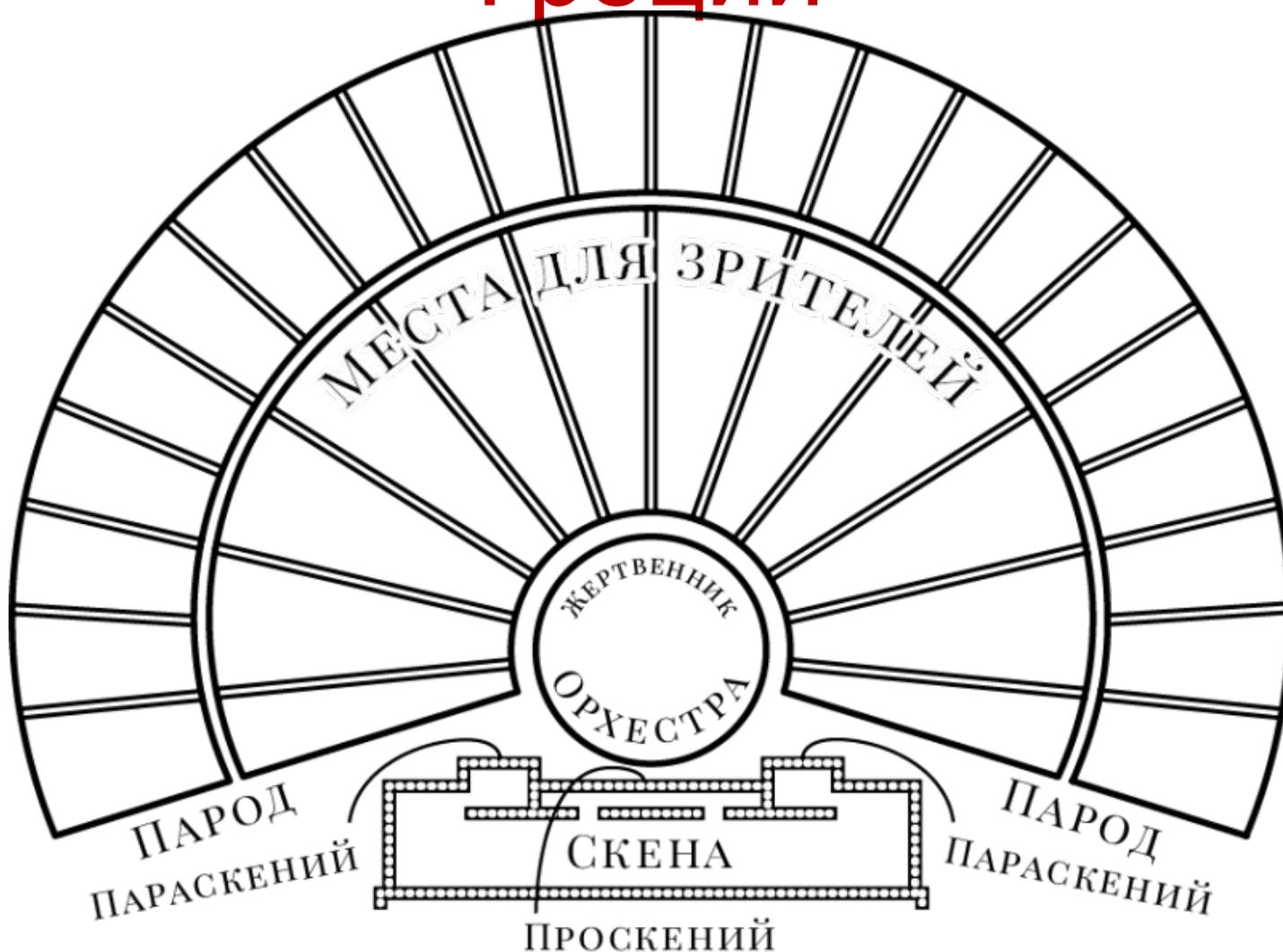


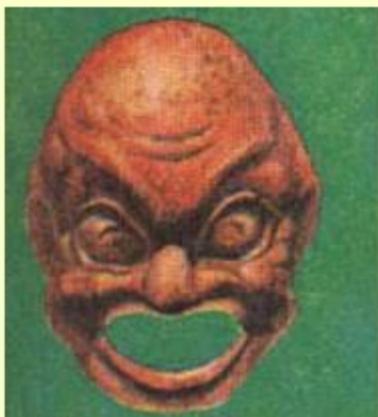
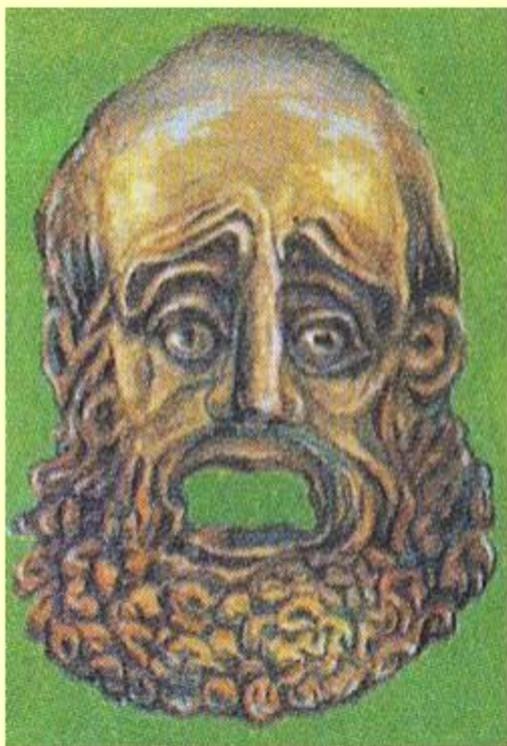
Схема театра в древней Греции



- Актерами театра могли быть только мужчины.
- Древнегреческий актер мог по ходу спектакля играть несколько ролей.
- Он выходил на оркестру в маске, которая надевалась вместе с париком через голову, имела отверстия для глаз и рта.

Театральны
й хитон
шили с
рукавами до
пят. На
ногах
актеров
были
котурны.





МАСКИ

Театральные постановки шли три дня подряд, во время празднования Великих Дионисий. Давали обязательно три трагедии и одну сатирическую драму, т.е. комедию. В каждом представлении участвовали три драматурга, а зрители должны были определить лучшую постановку, лучшего актера, лучшего хорега (организатора представления). В заключительный день праздника победители получали награды.



Театр:

- Трибуна для широкого распространения новых мыслей, освещения наиболее волновавших умы современников проблем.
- Воспитатель гражданской зрелости
- Место всего населения, развлечения, политических, нравственных противоборств.



Театр:

- Поэзия,
- Музыка,
- Изобразительное искусство,
- Драматургия.

