

**«Нетрадиционные техники  
рисования»**

**Воспитатель :  
Белянцева Н. И.**




**Цель:  
влияние  
нетрадиционных  
техник рисования  
на творческое  
развитие личности  
ребенка-  
дошкольника.**





***Нетрадиционные  
техники рисования*** - это  
способы рисования различными  
материалами: поролоном, комканой  
бумагой , трубочками , ниточками ,  
пенопластом , парафиновой свечой ,  
восковыми мелками , сухими  
листьями и т.д. ;рисование  
ладошками , пальчиками , тупыми



# Нетрадиционные художественно-графические техники:

- ❖ тычок жёсткой полусухой кистью;
- ❖ рисование ладошками;
- ❖ оттиск пробкой;
- ❖ оттиск смятой бумагой;
- ❖ оттиск поролоном;
- ❖ оттиск пенопластом;
- ❖ рисование пальчиками;
- ❖ рисование ватными палочками;
- ❖ рисование зубной щёткой;
- ❖ кляксография обычная;
- ❖ кляксография с трубочкой;
- ❖ кляксография с ниточкой;
- ❖ набрызг;
- ❖ монотипия пейзажная;
- ❖ монотипия предметная;
- ❖ восковые мелки + акварель;
- ❖ свеча + акварель;
- ❖ чёрно-белый граттаж;
- ❖ отпечатки листьев;
- ❖ тычkovание.

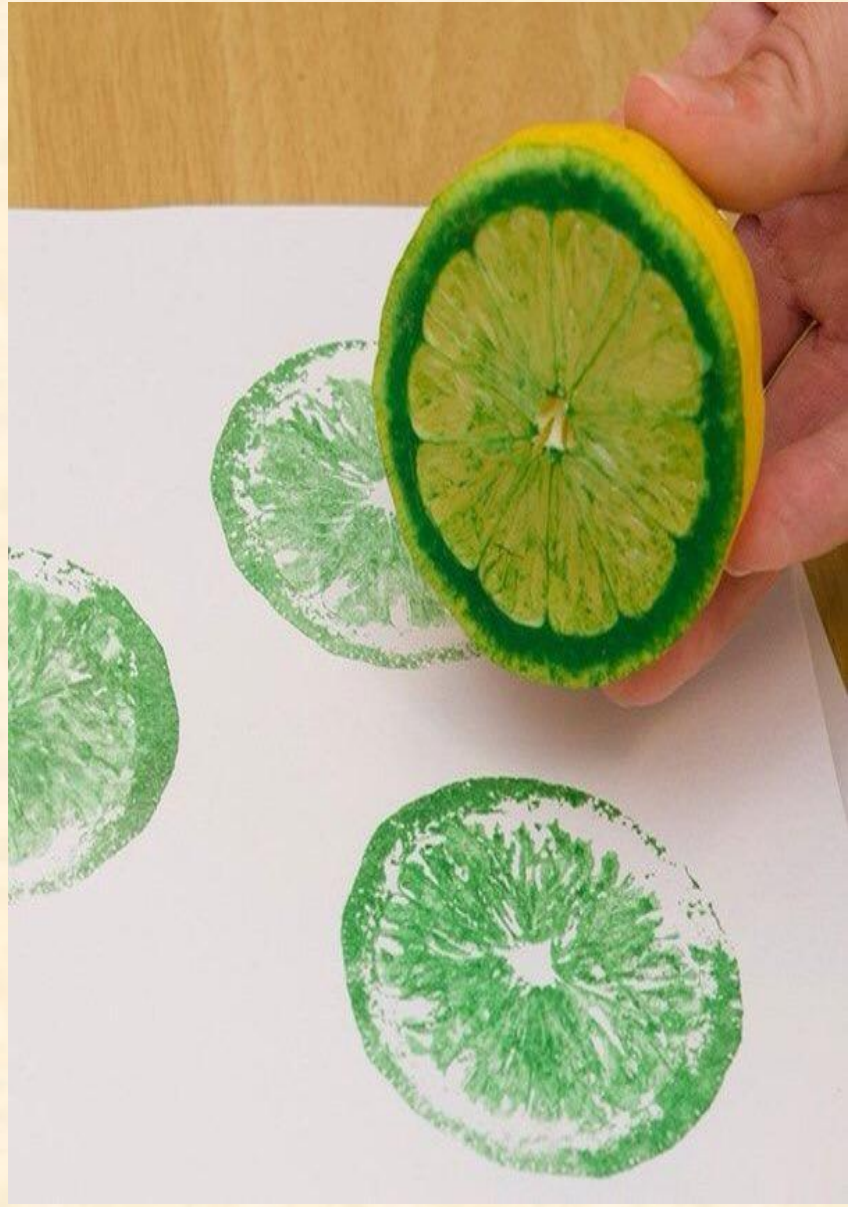
A vertical decorative bar on the left side of the page, featuring a blue pencil at the top, a pink paintbrush in the middle, and a yellow pencil at the bottom.

**Выдающийся скульптор А. Голубкина, писала: «...так как руки, глаз, чувства, мысли у каждого свои, не похожие ни на кого другого, то и техника не может не быть индивидуальной, если не вмещать в неё постороннего, обезличивающего. Раскованное воображение отучает от механического копирования. Благодаря нему ребёнок раскрепощается и появляется в композициях то сокровенное, что является самобытным, личностным в даровании и творчестве художника».**

***Хвалите  
своего  
ребёнка,  
помогайте  
ему,  
доверяйте  
ему, ведь Ваш  
ребёнок  
индивидуален***













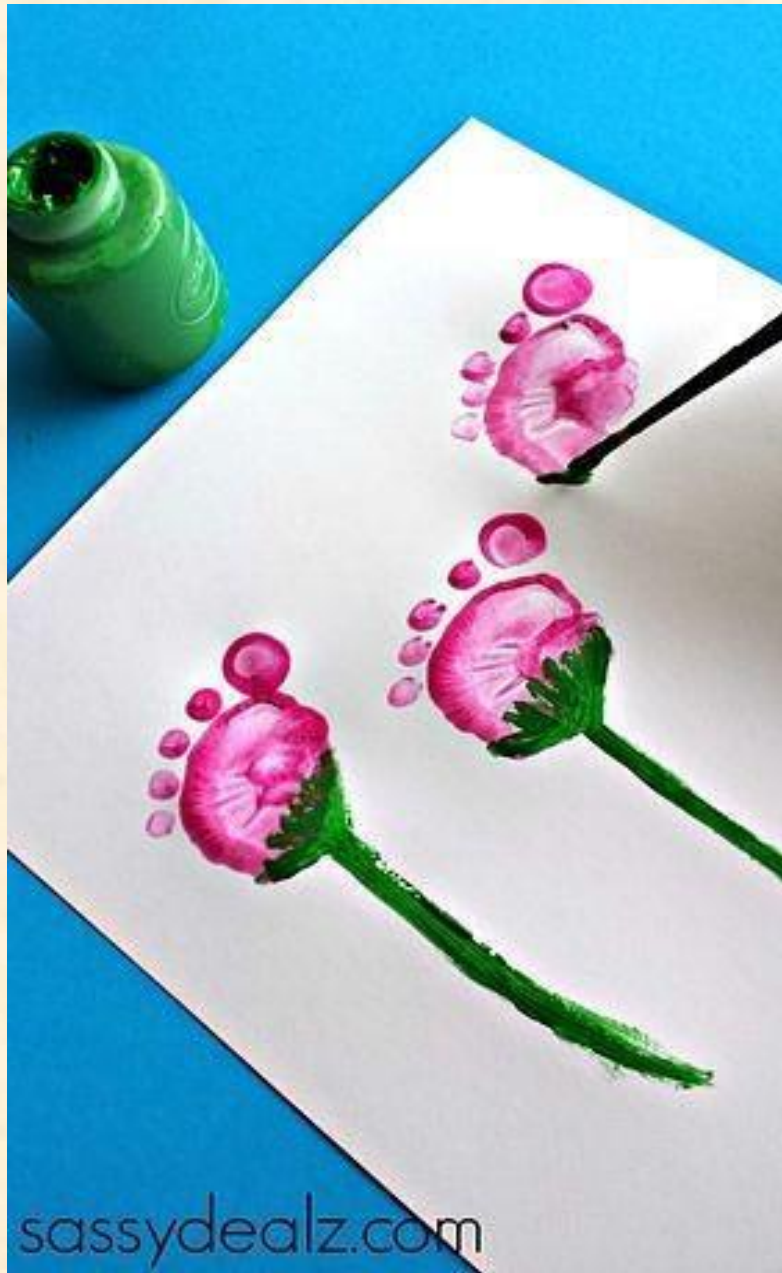




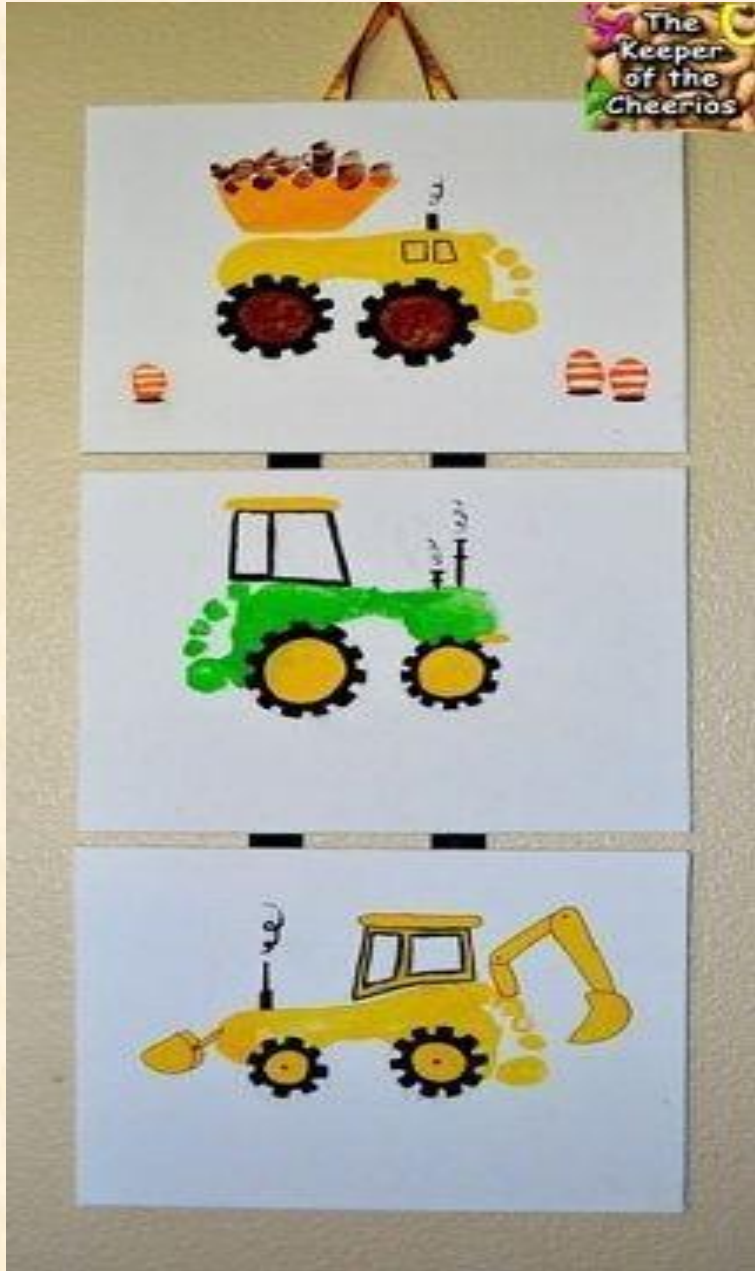


The Garhartts  
ESTABLISHED 2011

©pitter.patter.print  
by kathryn therese



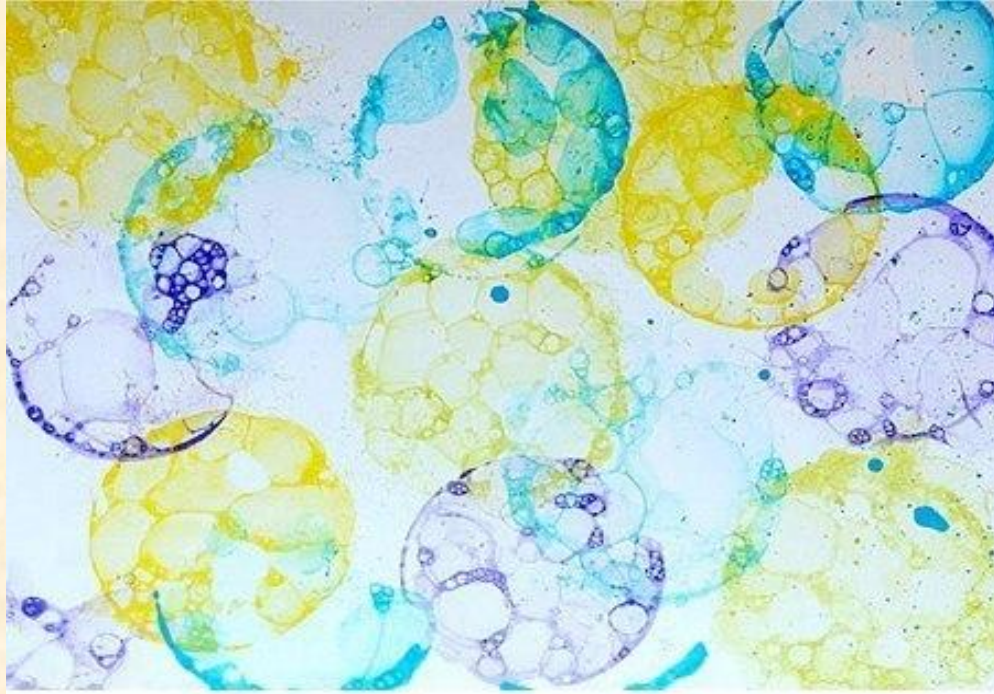














**Спасибо за  
внимание!**